رئيس مجلس الإدارة:
طلعت الزهيري
رئيس التحرير:
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
أحمد زين - جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميلي ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولي ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلي ٩٢٢٨٢ / ٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلي أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٢ صفحة - ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة:
التوزيع ٣ أ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الأحد ٢٨ رجب ١٤٠٩ هـ - ٥ مارس ١٩٨٩ م - العدد ١١٤٨٥ السنة السابعة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 5 MARCH 1989

مبادرة امريكية جديدة في الشرق الاوسط (ص ٢)

٨ مارس .. يوم المرأة العالمي (ص ٥)

هيئة الأبنية تنشىء مدرستين كل يوم (ص ٦)

كاس النيل لتصفيف الشعر في المهرجان الدولي بالقاهرة (ص ١٠)

الانقلاب المشروع .. والدخول في الممنوع (ص ١٢)

في الاحتفال بيوم الدعاة :

مبارك يطلب مواجهة ٣ أخطار تهدد المجتمع

• التطرف • المخدرات • الانفجار السكاني

كتبت عواطف الكيلاني

طالب الرئيس حسني مبارك الدعاة بالمشاركة في دفع الاخطار التي تهدد المجتمع ومستقبله باوخم العواقب وحدد الرئيس هذه الاخطار بانها التطرف المؤدي الى الارهاب، وتعاطي المخدرات، والانفجار السكاني الذي يقود في النهاية الى الخراب. ودعا الرئيس الى ضرورة الوعي الصحيح بحجم هذه الاخطار ومضاعفة الجهد في مقاومتها.

وقال الرئيس في كلمته امس في الاحتفال بيوم الدعاة ان دور الدعاة في مقاومة التطرف يتحقق بمضاعفة الجهد والاستمرار في الحوار من أجل تبصير الشباب وترشيد المواطنين ..

واضاف انه لو استخدم الجميع ايديهم في تغيير المنكر لتحول المجتمع الى ساحة كبرى للقتال .. وقال الرئيس ان على الدعاة ان يكثفوا جهودهم ليوضحوا للمواطنين ان تعاطي السموم المخدرة اشد حرمة من الخمر، ويرشدوا الآباء حتى يحسنوا رعاية أبنائهم.

وقال الرئيس مبارك ان تنظيم النسل مبدأ اسلامي، وواجب الدعاة ان يبينوا فائدته للناس .. إذ ان تضاعف عدد السكان بمعدله الحالي، يلتهم كل حصيلة للتنمية، ويؤدي الى زيادة العجز في الموازنة والمزيد من أعباء القروض، واوضح ان النهوض والقوة والتقدم ليست بالكم العددي الضعيف الساخط، وانما بالكيف القوي القائم على الفكر الصحيح

وطالب الرئيس مبارك الدعاة بأن يسهموا في حل المشكلة الاقتصادية بدعوة الناس الى الاعتدال وعدم الاسراف وتجويد العمل. وقال انه اذا كان عمل الدعاة واجبا دينيا وقوميا تجاه مجتمعهم، فان على الدولة في مقابل هذا ان تحسن اعدادهم.

وكان الرئيس حسني مبارك قد شهد امس الاحتفال بيوم الدعاة الذي اقامته وزارة الاوقاف .. وافتتح معهد الدعاة الملحق بمسجد عين الحياه بحدائق القبة .. كما سلم الأوسمة لعدد من كبار رجال الدعوة، ووزع مكافأة نهاية الخدمة وعقود وحدات سكنية بعمارات الاوقاف على عدد من الدعاة.

حضر الاحتفال شيخ الأزهر ووزير الاوقاف، كما شهده عدد من كبار رجال الدولة.

التفاصيل والصور ص ٣ وص ٧



الرئيس حسني مبارك يحيي الدعاة وكبار رجال الدولة والى جواره الامام الاكبر الشيخ جاد الحق شيخ الأزهر والدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف

مصر تستانف عضويتها بمنظمة العمل العربية

الرباط - أ.ش.أ :

تبدأ اليوم في مدينة الرباط المغربية أعمال الدورة السابعة عشرة لمنظمة العمل العربية تبدأ الدورة بجلسة اجراءات يتم خلالها الاعلان رسميا عن استئناف مصر لعضويتها في المنظمة بعد غياب استمر تسع سنوات. كما يجتمع على هامش أعمال الدورة رؤساء اتحادات العمال العربية لبحث لاتخاذ قرار في هذه المسألة لعرضه على الدورة وذلك وسط ترحيب كامل من رؤساء الاتحادات العمالية العربية بضرورة عودة مصر الى الاتحاد لتقوم بدورها الرائد في هذا المجال.

الجيش الجزائري ينسحب من السياسة

الجزائر - وكالات الانباء :

أعلن الجيش الجزائري انسحابه من جبهة التحرير الوطني احتراما لنص الدستور الجديد الذي تمت الموافقة عليه في استفتاء شعبي يوم ٢٣ فبراير الماضي وبذلك يبتعد الجيش عن المسرح السياسي. وتولت مجموعة من كبار القادة العسكريين ابلاغ الرئيس الشاذلي بن جديد بقرار الجيش الذي كان يحتفظ بممثلين له في اللجنة المركزية والمكتب السياسي للجبهة منذ استقلال الجزائر. وأعلن هؤلاء القادة أن القوات المسلحة لن تلعب دورا سياسيا بعد الآن.

١٠٠ ألف طن زيادة في حديد التسليح سنويا

وافقت هيئة التنمية الدولية الامريكية على المساهمة في تمويل مشروع صناعي جديد بالشركة الأهلية للصناعات المعدنية. المشروع يساهم في زيادة انتاج عروق الصلب من ١٧٠ الف طن الى ٢٥٠ الف طن سنويا .. صرح المهندس عادل النقلي رئيس هيئة الصناعات المعدنية بان هذا المشروع سيزيد من انتاج حديد التسليح في مصر بحوالي ١٠٠ الف طن سنويا. واضاف انه سيتم الانتهاء من تنفيذ هذا المشروع في نهاية العام القادم.

قوات الاحتلال الاسرائيلي تواصل حملتها الوحشية

القدس المحتلة - وكالات الانباء :

تواصل قوات الاحتلال الاسرائيلية حملتها الوحشية لقمع اهالي مدينة نابلس كبرى مدن الضفة الغربية المحتلة التي تخضع لنظام حظر التجول والحصار العسكري الكامل منذ ١٠ ايام. وذكرت تقارير فلسطينية ان سكان المدينة باتوا يعانون من نقص المياه والمواد الغذائية والعلاج. بينما تستمر حملات المواجهة والاعتقال الذي شمل المئات من ابناء المدينة.

وقد اصيب امس ٣٥ مواطنا فلسطينيا في مصادمات مع قوات الاحتلال في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. واعلنت قيادة الانتفاضة يوم امس (الاحد) يوم اضراب عام وغضب شعبي.

الجو اليوم .. معتدل

« النشرة الجوية ص ٧ »

المهدي يتراجع عن الاستقالة ويقبل مطالب الجيش
تشكيل الحكومة الجديدة اليوم

أحمد الميرغني

الخرطوم - وكالات الانباء :

تراجع الصادق المهدي عن الاستقالة .. خضع رئيس وزراء السودان لمطالب الجيش .. وقعت جميع الاحزاب والاتحادات والنقابات اعلانا للسلام الوطني .. ما عدا الجبهة الاسلامية .. سيعلن اليوم تشكيل الحكومة الجديدة ..

أعلن المهدي عن عزمه على البدء فورا في تشكيل حكومة جديدة موسعة. قال ان الحكومة الجديدة ستحقق أكبر قدر من وحدة الجبهة الداخلية وايجاد أسس لبرنامج موحد في الفترة القادمة التي ستعقبها الانتخابات العامة. قال المهدي أن الوزراء الحاليين قدموا استقالاتهم. جاءت تصريحات رئيس الوزراء في مؤتمر صحفي عقده أمس وسط جمع كبير من مراسلي الصحف ووكالات الانباء المحلية والعالمية ..

وأكد الصادق المهدي أنه سيبدأ على الفور في اجراء مشاورات تشكيل الحكومة الجديدة. وقال أن من بين القضايا التي سيركز عليها برنامج الاصلاح في المرحلة المقبلة، الدعم السريع والمستمر للقوات المسلحة وقضية السلام. وقال المهدي انه في سبيل اجراء اتصالات أخرى لحسم قضية السلام في الجنوب ..

وأوضح المهدي أن من بين الاصلاحات التي ستقوم بها الحكومة الجديدة توسيع مجلس الدفاع ويشتمل مشروع برنامج الحكومة الجديدة التي سيتم تشكيلها اليوم (الاثنين) على سبع نقاط أساسية هي: الشرعية الدستورية والنظام الديمقراطي القائم والتعددية الحزبية واستقلال القضاء وسيادة حكم القانون وكفالة الحريات العامة وحقوق الانسان وانتهاج سياسة دفاعية وأمنية تقوم على قومية القوات المسلحة ودعمها وحل الميليشيات القائمة ودعم القوات النظامية للحفاظ على الأمن والسلام. وقد وقع على مشروع البرنامج أو «اعلان السلام الوطني» أحمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة والصادق المهدي رئيس الوزراء وستون من رؤساء الأحزاب السياسية والاتحادات والنقابات ..

العراق مستعد لاطلاق سراح الأسرى الايرانيين

بغداد - أ.ب :

أعلن الرئيس العراقي صدام حسين استعداد العراق لاطلاق سراح جميع أسرى الحرب الايرانيين اذا ما وافقت ايران على الافراج عن الأسرى العراقيين لديها. وقال، في تصريحات أذاعها راديو بغداد أمس، ان عملية تبادل الأسرى هذه يمكن أن تتم فورا وبعيدا عن مفاوضات السلام بين البلدين لانهاء حالة الحرب بينهما ..

بالأغلبية إسقاط عضوية رسلان

وافق مجلس الشعب في جلسته أمس برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس بالأغلبية على اسقاط عضوية النائب الوفدي طلعت رسلان الذي كان قد اعتدى على اللواء زكي بدر يوم ٢٠ فبراير الماضي، اثناء رد الوزير على استجوابات المعارضة .. كما وافق المجلس على تقرير لجنة القيم اوصت فيه باسقاط العضوية عن رسلان ..

تحدث في الجلسة كل من ياسين سراج الدين وابراهيم شكري والمستشار مامون الهضيبي مدافعين عن العضو .. قالوا انه لم يكن يقصد الاعتداء على الوزير بل ايقافه عن مواصلة الحديث .. جاءت الموافقة على اسقاط العضوية باغلبية ٣٣٩ عضوا. وغير الموافقين ٧٢ وامتناع ٤ أعضاء وتغيب ٣٩ عضوا عن الجلسة. وباسقاط العضوية تم اعلان مكان رسلان بالدائرة الأولى بمحافظة الشرقية.

(تفاصيل الجلسة ص ٤)

قدم طلب الهجرة لأمريكا على ورقة بيضاء

إذا كنت ترغب في الهجرة الى الولايات المتحدة ولم تحصل على الاستمارة الخاصة بذلك يمكنك كتابة البيانات على ورقة بيضاء وهي: اسم مقدم الطلب وتاريخ ومحل الميلاد. وعنوانه.

وأقرب قنصلية أمريكية لمحل السكن في أمريكا كان سبق له الاقامة فيه .. واسم وتاريخ الزوجة والأبناء الذين أقل من ٢١ سنة. وصوره .. ثم توضع في مظروف طيران .. ويشترط وصولها الى أمريكا على صندوق بريد ٢٠١٩٩ واشنطن دس ٢٠١٩٩ - ٩٩٩٨ قبل آخر الشهر الحالي.

وصرح مسئول ببيان الحكومة الأمريكية غير ملتزمة بتوفير أي فرص عمل .. وسيقوم الكمبيوتر باختيار المتقدمين وفي حدود الحصة المحددة لكل دولة ...

اخبار الحوادث والقضايا

« ص ٤ »

الأحد .. آخر موعد لطلبات تعيين الخريجين

كتبت - لطيفة عبد الرازق :

تنتهي يوم الاحد القادم المهلة المحددة لتلقي طلبات تعيين الخريجين من حملة المؤهلات العالية دفعة ٨٢ بدوريها، والمؤهلات الفنية والمتوسطة وفوق المتوسطة دفعة ٨٢. ولن يلتفت للطلبات المقدمة قبل يوم ١١ فبراير الماضي، أو المقدمة بعد يوم ١٢ مارس الحالي ..

تقبل الطلبات بمديريات القوى العاملة في جميع المحافظات باليد وشخصيا على النموذج (١٥٣ ق.ع) المتوافر بمكاتب البريد.

على الخريج الاحتفاظ بايصال تسليم الطلب بعد استيفائه من الموظف المختص وختمه بخاتم مديرية القوى العاملة .. للاستعلام بموجبه على موقفه من التعيين في الجهة التي تقدم اليها في خلال شهر من صدور قرار وزير القوى العاملة بالترشيح ..

وتبلغ فرص العمل المتوافرة لحملة المؤهلات العالية ٣٨ ألفا و ٧٧٨ فرصة.

اقدمية وعلاوة للعامل عند حصوله على الماجستير او الدكتوراه

انتهى الجهاز المركزي للتنظيم والادارة من اعداد مشروع يقضي بأن تحسب سنة أقدمية للعامل الذي يحصل على الماجستير .. كما يحصل على علاوة من علاوات درجة الوظيفة تضاف الى بداية مربوط الدرجة.

وينص المشروع على أن تحسب سنتان أقدمية للحاصل على الدكتوراه ويحصل أيضا على علاوة من علاوات درجة الوظيفة تضاف الى بداية مربوط الدرجة.

خبير صيني للعلاج بالابر بالاسكندرية

يصل في منتصف مارس الحالي الى مستشفى القوات المسلحة بمصطفى كامل بالاسكندرية الخبير الصيني يني زيانكن أستاذ العلاج بالوخز بالابر الصينية بجامعة بكين .. صرح بذلك دكتور أحمد رشدي العدل مدير المستشفى .. وأضاف بأن العيادة الخارجية سوف تبدأ من اليوم في استقبال المرضى الذين سيعرضون على الخبير ..

ايه رأيك فيه صغوط جامدة إني أعتزل وعارضين عليا محاش الساوات

٣٥٠ الف امريكي حجزوا لمشاهدة رمسيس

دلاس - محمد عرفه :

افتتح السفير عبد الرؤوف الريدي سفير مصر في الولايات المتحدة الأمريكية والدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الآثار أمس الأول معرض رمسيس الثاني بمدينة دلاس الأمريكية. نقلت وكالات الانباء العالمية الحدث التاريخي الى كافة الولايات الأمريكية ودول العالم. خاصة ان ولاية دلاس هي آخر المدن الأمريكية التي ستشهد معرض الآثار الفرعونية المصرية. كان العرض قبل ذلك بـ ٨ ولايات أمريكية وذلك خلال السنوات الأربع الماضية.

ألقى السفير عبد الرؤوف الريدي كلمة في حفل الافتتاح أشاد فيها بالعلاقات المصرية الأمريكية وبالتآخي بين مدينتي دلاس الأمريكية والقاهرة. حضر افتتاح العرض ميري شتراوس عمدة مدينة دلاس وعدد من أعضاء الكونجرس الأمريكي ونجل الرئيس الأمريكي جورج بوش. كما حضر الافتتاح عن الجانب المصري بدير الغمراوي قنصل مصر في دلاس وعدد من المسئولين بوزارة الثقافة.

وصرح الدكتور زاهي حواس الأثري المرافق للمعرض بأنه قد تم حتى الآن حجز ٣٥٠ ألف تذكرة لزيارة المعرض. وأضاف أنه من المتوقع أن يزور المعرض الذي سيستمر بدلاس حتى ٢٧ أغسطس القادم ١.٥ مليون مواطن. وأن الحصيلة المتوقعة للمعرض لن تقل عن ١.٥ مليون دولار. كما أنه من المتوقع أن تزيد حصيلة السياحة بالمدينة خلال فترة العرض لتصل الى ١٠٠ مليون دولار. كما صرح سيد توفيق رئيس هيئة الآثار أن المعرض يعمل به ٤٠٠ أمريكي من الذين اجتازوا دورات تدريبية في تاريخ مصر القديم

الزمالك هزم السويس ١/٣ بسهولة

فاز الزمالك على السويس ٣/١ في ختام الاسبوع العشرين لدوري القسم الاول لكرة القدم .. وتقدم خطوة نحو المنافسة على القمة التي لايزال الاهلي يتربع عليها برصيد ٤٨ نقطة قبل الزمالك بنقطتين.



هدف السويس الوحيد .. دربكة والكرة داخل شباك الزمالك

(التفاصيل ص ٨)

حمد الله على السلامة يا بيه ..

عند دخول الرئيس الى باب المسجد نادته احدى السيدات الواقفات في شرفة المنزل الملاصق للمسجد قائلة للرئيس: حمد الله على السلامة يا بيه .. احنا سعدا قوي وفرحانين انك جيت النهاردة بس والنبي عاوزينك ترخص لنا الحاجة فابتسم الرئيس وحياها وعند وصول الرئيس الى باب المسجد قالت له والنبي تيجي تشوف الشارع بتاعنا مكسر ..

رسالة من مبارك للرئيس الأثيوبي مانجستو

يغادر القاهرة اليوم متوجها الى اديس أبابا الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية حاملا رسالة خاصة من الرئيس حسني مبارك الى الرئيس الأثيوبي مانجستو هيلامريام. تتعلق الرسالة بالعلاقات الثنائية بين البلدين، والأوضاع الافريقية بصفة عامة. يرأس الدكتور غالي خلال وجوده هناك الجانب المصري في اجتماعات اللجنة المصرية الأثيوبية المشتركة التي تبدأ غدا ..

كما يجري الدكتور غالي مباحثات مع المسئولين الأثيوبيين تتعلق بكافة المسائل التي تهم البلدين. كما يزور الدكتور غالي أوغندا بعد أثيوبيا لاجراء مباحثات هناك. كما يلتقي بالرئيس الأوغندي يوري موسيفني. ويعقد اجتماعا لسفراء مصر في دول حوض النيل

واشنطن : مبارك يزور امريكا في ابريل

واشنطن - أ. ش. أ

صرحت مصادر وزارة الخارجية الامريكية انه من المتوقع ان يقوم الرئيس حسني مبارك بزيارته المرتقبة للولايات المتحدة الامريكية في اليوم الثاني من شهر ابريل القادم لاجراء محادثات مع الرئيس الامريكي جورج بوش.

واوضحت هذه المصادر انه روى ان تتم زيارة الرئيس لواشنطن قبل حلول شهر رمضان.

قليل .. من الحوار !

نبهوني الى سطور كتبها الغلام. السطور هي دعوة عبيطة الى فتنة. وهي نفاق مفضوح للارهاب.

سالوني: ماتعليقك وانت المقصود ؟ ..

واجبت: الغلام يتاوه. يتوجع. جسده محموم مثل عقله. يتلوى .. دعوه يصرخ بالانين.

قالوا: وما تفسيرك ؟

قلت: البشر في كل مكان .. رجال وغلمان. عمالقة واقزام. مقتحمون يرفعون الرؤوس. ومنكسرون سبيلهم هو الانحناء والانثناء. وكل يختار موقعه.

تساءلوا: وبماذا تنصحه ؟

وتساءلت: وهل تجدي النصيحة ؟ ..

اعترضوا: ولكنك علمته وانشاته. وفي محنه انتشلته ورفعته. وفي مرضه عالجته وداويته.

واعترضت: ولكنني لم اكن اعرف انه غلام.

وناشدوا: ولكننا لا نزال نطمع في صفحك ؟

واجبت: باب التوبة مفتوح. قولوا له على لساني .. اغتسل. تطهر. والله غفور رحيم. ومرحبا بتوبته اذا كان فيها من الصادقين.

● ● ●

سالوني: ماتفسيرك لهذه الحملة الشعواء من الباشا سراج الدين، ضد الدكتور رفعت المحجوب. لم تعرف صحافتنا تشهيرا يوميا برجل علم. يستمر ستة اعوام. وبلا انقطاع ؟ .. ماذا يمكن ان يكون بينهما ؟

قلت: ارتكب المحجوب الخطيئة الكبرى. اعلن تحت قبة المجلس، ان الاقطاع لن يعود. اعلن ان مجانية التعليم مستمرة. لم يتنكر لثورة ٢٣ يوليو. كما فعل الكثيرون.

تساءلوا: وهل هذا يكفي ؟ ..

قلت: اسالوا المحامي الكبير، الذي جمع الباشا والمحجوب في جلسة عتاب ومصالحة .. وماذا قال الباشا.

سالوا: قل لنا مادمت تعرف.

اجبت: قال الباشا انه لن يغفر ولن ينسى قول المحجوب ان الاقطاع لن يعود !

● ● ●

وهكذا نرى المسرح السياسي هذه الايام .. عبث صغار. واحقاد كبار. ثم يزعمون انها معارضة. هذا بالسادة تهريج، وتصفية حسابات. وعليهم أن يفهموا أن الماضي لن يعود. وان ضجيج الصبية لا يخنق حقيقة.

موسى صبري



هكذا من الاصل

رئيس فنزويلا يتعهد بمواصلة الاصلاحات الاقتصادية

كراكاس – وكالات الانباء :

تعهد كارلوس اندرس بيريس رئيس جمهورية فنزويلا بمواصلة تأييد برنامج التقشف الاقتصادى الحكومى الذى أشعل موجة أعمال العنف والنهب التى استمرت أربعة أيام وأسفرت عن مصرع حوالى ٣٠٠ شخص واصابة أكثر من ألفين . وقال بيريس فى رسالة الى مايكل كامديسوس رئيس صندوق النقد الدولى ان بلاده ملتزمة باجراء الاصلاحات الاقتصادية . ولكنه حذر من توقع اضطرابات مروعة فى دول أخرى فقيرة .

وكان صندوق النقد قد طلب اتخاذ اجراءات التقشف مقابل حصول فنزويلا على قرض قدره ٤٣٠٠ مليون دولار خلال السنوات الثلاث القادمة . وذكر الرئيس الفنزويلى فى رسالته ان الاصلاحات التى يؤيدها الصندوق تمس بصورة خطيرة القطاعات الفقيرة فى البلاد والتى فجرت أعمال عنف يائسة وخاصة فى كراكاس . وحذر من أن الازمة تزداد تضخما وعمقا . وتشمل الاصلاحات توحيد نظام سعر الصرف لوقف الانخفاض فى احتياطات البنك المركزى وازالة الرقابة على الاسعار .

وقد خفضت السلطات حظر التجول فى العاصمة . وقللت عدد وحدات الحرس الوطنى فى الشوارع . بينما قامت سيارات الشحن بقطر سيارات الاتوبيس التى أحرقت من تقاطع الشوارع . ووقفت طوابير طويلة أمام مراكز التوزيع . بينما فتحت متاجر قليلة لبيع الاغذية أبوابها مرة أخرى .

وأعلن الكولونيل نلسون يوريبى المتحدث باسم القوات المسلحة انه لم تحدث أعمال شغب أخرى أو عنف سياسى أو نهب فى أنحاء البلاد عدا بعض طلقات متفرقة من القناصة .

وذكرت صحيفة نسيونال نقلا عن التقريرات الاولية لشركات التامين أن الخسائر المادية بسبب موجة العنف والنهب تتراوح بين ٦٥٧ و ٧٨٩ مليون دولار .

ولايزال الاف من ضحايا الشغب والعنف يزحمون المستشفيات . وقالت بعض الانباء ان عددا من النعوش أخذت تصل وفى كل منها جثتان بسبب عدم وجود نعوش كافية .

تعليق

الاصلاح الاقتصادى

رغم التحذيرات المتكررة من الاثار المدمرة لازمة الديون الخارجية على اقتصاديات الدول المدينة فى العالم الثالث ، لم يحدث تحرك جدى لمواجهة هذه الازمة التى توشك أن تتداعى تحت وطأتها نظم اجتماعية باكملها .. وما حدث فى فنزويلا يوم الاثنين الماضى أصدق وأقرب دليل على ذلك ..

فقد بدأت حكومة كاراكاس برنامج تقشف اقتصادى تنفيذا لتعليمات صندوق النقد الدولى وسعيا وراء الحصول على المزيد من قروض الصندوق .. مما أدى الى تفجر اضطرابات دامية فى العاصمة و ١٢ مدينة أخرى أسفرت عن مصرع ٣٠٠ شخص على الاقل وجرح أكثر من ٢٠٠٠ آخرين ..

وعلى الفور . أعلن الرئيس الفنزويلى كارلوس اندريس بيريس ان ديون بلاده الخارجية التى تبلغ ٣٢ مليار دولار هى المسئول الأول عن هذه الاضطرابات وعن تدهور الاقتصاد وتدنى مستوى المعيشة .. كما أعلن وقف سداد أصل الديون الى أجل غير مسمى ..

ولكن بيريس قال ان الاضطرابات لم تكن ضد حكومته بل ضد أغنياء فنزويلا الذين يجب أن يضحوا ببعض مكاسبهم لانقاذ الفقراء والمساهمة فى ارساء أسس السلام الاجتماعى .

غير أن أخطر ما جاء فى بيان رئيس فنزويلا هو تحذيره من أن عام ١٩٨٩ سيشهد تقويض نظم ديمقراطية فى المنطقة – وذلك ينطبق على العالم الثالث باسره – ما لم تكن هناك معالجة جديدة لازمة الديون .. وتلك اشارة واضحة الى شروط الاقراض المجحفة التى يفرضها صندوق النقد الدولى والبنك الدولى والبنوك الغربية الاخرى . وان المسئولين فى الصندوق ينفون فرض حلول معينة على الحكومات ويقولون ان على الدول النامية حماية الفقراء والاقلال من البذخ الحكومى لانجاح جهود الاصلاح ..

أحمد طه النقر

مبادرة امريكية جديدة فى الشرق الأوسط

فيينا – واشنطن – وكالات الانباء :

وصل جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكى أمس الى فيينا لعقد اجتماعات مع ادوارد شيفاردنادزه وزير الخارجية السوفيتى . ووزراء خارجية دول حلف الأطلنطى استعدادا لبدء المحادثات الأوربية الموسعة بشأن خفض الأسلحة التقليدية فى القارة .

ويسعى حلف الاطلنطى الى اجراء تخفيضات حادة تجعل الحلف يتساوى تقريبا مع حلف وارسو أولا . ثم تجرى بعد ذلك عمليات خفض تتراوح بين ٥ و ١٠٪ لدى الجانبين . وتبدأ المفاوضات الجديدة بين الشرق والغرب بعد ١٥ عاما من مفاوضات عقيمة لخفض القوات التقليدية غير النووية فى وسط أوربا . وقد وسعت آفاقها لتشمل القارة كلها من المحيط الاطلنطى حتى جبال الاورال فى الاتحاد السوفيتى .

وقد غادر بيكر العاصمة الامريكية أول أمس للمشاركة فى المفاوضات التى تشترك فيها ٣٠ دولة من دول اتفاقية هلسنكى . كما ينتظر أن يبحث وزراء خارجية حلف الأطلنطى احتمالات تقديم مبادرة أمريكية جديدة لحل النزاع العربى الاسرائيلى . والسياسة الامريكية فى منطقة أمريكا الوسطى .

وسيعقد الوزراء اجتماعا قبل بدء الجلسة الرسمية الأولى لمحادثات خفض الأسلحة المقرر عقدها يوم الخميس القادم . ومن المتوقع أن يسفر اجتماع وزيرى الخارجية الأمريكى والسوفيتى عن جدول أعمال لأول زيارة يقوم بها بيكر للاتحاد السوفيتى منذ تولى منصبه . وسوف تتم الزيارة على الارجح فى أواخر ابريل أو أوائل مايو القادم . وتستهدف تحركا تقوم به حكومة الرئيس بوش للتعجيل باعادة النظر فى سياستها تجاه الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف .

وكان الزعيم الأمريكى قد اتخذ زمام مبادرة سياسية فى مسائل الشرق الأوسط وأمريكا الوسطى . والحد من التسلح . بينما بقيت السياسة الامريكية تخضع لعمليات مراجعة واعادة نظر .

الصين تبدى استعدادها لمساعدة ايران فى اعادة البناء

نيقوسيا – رويتر :

أعلن تيان يوان نائب رئيس وزراء الصين الذى يزور ايران حاليا أن بلاده تريد مساعدة ايران فى مرحلة اعادة البناء بعد انتهاء حرب الخليج ..

وأضاف يوان فى لقائه مع حميد ميرزاده نائب رئيس وزراء ايران أن بكين تعرض المساهمة فى اعادة بناء منشآت وأرصفة البترول بالاضافة الى مفاعلات الطاقة ..

وذكرت وكالة الأنباء الايرانية نقلا عن على أكبر ولاياتى وزير الخارجية الايرانى قوله أن العلاقات الايرانية الصينية علاقات ذات طبيعة خاصة وهامة .

جدير بالذكر أن ايران افتتحت قنصلية لها فى شنغهاى فى الشهر الماضى الأمر الذى يعبر عن قوة العلاقات بين البلدين ..

وكانت الصين هى المصدر الرئيسى لايران للحصول على صواريخ سيلك وورم فى حرب الخليج والتى كان لها الأثر فى حرب الناقلات فى الخليج خلال أشهر الحرب الأخيرة ..

الهند تستقبل عرفات كرئيس دولة

نيودلهى – د ب أ :

قررت الهند ان تقيم للزعيم الفلسطينى ياسر عرفات مراسم الاستقبال التى تقام عادة لرؤساء الدول عندما يصل الى نيودلهى بعد غد فى زيارة رسمية تستغرق يومين وذلك باعتبار عرفات رئيس الدولة الفلسطينية التى اعلن قيامها فى شهر نوفمبر الماضى واعترفت بها الهند . يزور عرفات باكستان بعد زيارته للهند .

منظمة التحرير تستنجد بالأمم المتحدة

ناشد زهدى القدرة ممثل حركة فتح والقائم بأعمال منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة ، الأمين العام للامم المتحدة والمنظمات الانسانية بسرعة التدخل لانقاذ مدينة نابلس الفلسطينية التى تواجه الحصار والتجويع من جانب اسرائيل منذ عشرة أيام . وقال ان حصار مدينة نابلس يأتى ضمن المخطط الاسرائيلى الذى يهدف الى فرض سياسة التجويع ضد الشعب الفلسطينى داخل ارضه ومحاولة قمع الانتفاضة وتفريغ الارض من سكانها . وقال ان المدينة يتهددها خطر تفشى الاوبئة والامراض نتيجة منع سلطات الاحتلال دفن الموتى

الأمريكيون لا يؤيدون تعيين تاور وزيرا للدفاع

لوس انجلوس – وكالات الانباء :

اشار استطلاع للرأى الى ان اغلبية الشعب الامريكى ترى ان مجلس الشيوخ لا ينبغى ان يوافق على ترشيح جون تاور وزيرا للدفاع ، كما يرفض ان يسمح لرئيس الولايات المتحدة بتعيين اى شخص يختاره فى المناصب الوزارية .

فقد أكد ٦٢ فى المائة ممن شملهم الاستطلاع انهم لا يثقون فى ان يفى تاور بتعهده بالاقلاع عن تعاطى الكحول فى حالة تعيينه وزيرا للدفاع .

عشرة آلاف مصاب بالالتهاب السحائى فى أثيوبيا
الوباء يقتل الفا وينتقل الى السودان

اديس ابابا – ا . ش . ا :

ينتشر وباء الالتهاب السحائى بصورة سريعة من غرب اثيوبيا الى جنوب السودان نتيجة الحرب الاهلية التى جعلت مئات الالاف من السكان يعانون من المجاعة . اذاعت هذا النبأ مصادر وزارة الصحة الاثيوبية . وقالت المصادر انه تم تسجيل عشرة الاف حالة لمصابين بهذا الوباء فى اثيوبيا وحدها . وقد لقى أكثر من الف شخص حتفهم حتى الان منذ انتشار الوباء فى شهر سبتمبر الماضى قبل ان ينتشر عبر جميع مناطق اثيوبيا .

وفى الهند ايضا

نيودلهى ا ش ا :

توفى ٢٧ شخصا فى ولاية بيهار الهندية بوباء الالتهاب السحائى الذى انتشر فى ٥٩ قرية بالولاية وقالت وكالة برس ترايست اوف انديا التى اذاعت النبأ ان المرض اكتشف فى ٤٣ قرية منذ بداية العام الحالى غير انه مالبث ان انتشر بشكل وبائى بعد ذلك وقد اتخذت السلطات الهندية اجراءات مشددة للحيلولة دون انتشاره الى مناطق اخرى .

الخبراء ينصحون أمريكا بالحد من نفوذ الجماعات المتطرفة فى صفوف المجاهدين الأفغان

كابول – وكالات الانباء :

استأنفت القوات الحكومية أمس اطلاق النار على قوات المجاهدين الافغان المختبئين فى التلال الواقعة شمال كابول . وذلك بعد حوالى اسبوعين من الهدوء الذى أحاط بالعاصمة الافغانية ..

وبينما كانت المرحلة الثانية من قافلة امدادات كبيرة تتجه نحو كابول قادمة عن طرق سالونج على الحدود السوفيتية . فتحت وحدات الجيش النار بالمدفعية والصواريخ من الضواحى . وفى خير خانا التى تقع على مسافة ١٢ كم من كابول قامت منصات اطلاق الصواريخ باطلاق سيل من القذائف والصواريخ على وادى تشاركا دارا الذى يسيطر عليه المجاهدون ..

وقد وصلت الى كابول عدة مئات من الشاحنات التى تحمل الطعام والوقود والامدادات الأخرى . فى أول مرحلة من القافلة القادمة من الاتحاد السوفيتى . بعد ضمان سلامتها فى صفقة بين المجاهدين والرئيس الافغانى نجيب الله ..

وفى واشنطن أوصت جماعتان متخصصتان فى السياسة الامريكية هما منظمة اسيا واتش . ومؤسسة التراث بان تحاول الولايات المتحدة تقليل نفوذ المتطرفين المسلمين بين جماعات المجاهدين الافغان . الذين يسعون للاستيلاء على الحكم فى كابول . وذلك بعد أن خرج السوفيت من افغانستان ..

العفو عن ٣٥ سجينا سياسيا فى عدن

عدن – وكالات الانباء :

صدر عفو عن بقية مدد السجن المحكوم بها على ٣٥ سجينا سياسيا من انصار الرئيس اليمنى الجنوبى السابق على ناصر محمد وكانت المحكمة العليا فى عدن قد حاكمتهم فى ديسمبر ١٩٨٧ بتهمة الخيانة العظمى فى أعقاب أحداث يناير ١٩٨٦ الدموية وصرح مصدر رسمى فى عدن بأن قائمة المفرج عنهم تضم وزراء سابقين واعضاء بالمكتب السياسى واللجنة المركزية السابقة للحزب الحاكم .

مجلس التعاون العربى عمل قومى صرف

بغداد ق . ن . ا :

أكد الرئيس العراقى صدام حسين أهمية قيام مجلس التعاون العربى ووصفه بانه عمل عربى قومى صرف لخدمة دوله الاربع والامة العربية جمعاء . ودعا الرئيس صدام – فى اجتماعه الليلة قبل الماضية بوفد اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبى العام فى الجمهورية العربية اليمنية الذى يزور بغداد حاليا – الى ان تتحول وثيقة المجلس الى اتفاقيات قابلة للتطبيق فى المجالات الاقتصادية وأعرب عن أمله فى ان يحقق المجلس خطوات متطورة .

أخبار سريعة

لدغة الافعى تعيد العلاقات الامريكية الايرانية مؤقتا !

● رغم القيود التى تفرضها واشنطن على التعامل التجارى مع ايران تدخل البيت الابيض للحصول على ترياق خاص لايتواجد الا بها ، لعلاج الباحث الامريكى وليام هاس الذى لدغته افعى سامة فى باكستان .

امع الامبراطور

● انتحر ضابط سابق فى الجيش اليابانى خلال الحرب العالمية الثانية . يدعى طوشيو موراتانى (٦٦ عاما) باطلاق الرصاص على نفسه فى حديقة عامة بطوكيو حيث لفظ انفاسه الاخيرة فى المستشفى وذلك للحاق بالامبراطور هيروهيتو على طريقة الهاراكيرى التى تلزم العسكريين بالموت مع قادتهم .

زيادة الفيتامينات

● حذر تقرير صادر عن المجلس القومى للبحوث فى الولايات المتحدة من زيادة جرعات الفيتامين والمعادن لما يترتب عليها عادة من نتائج عكسية وحدد التقرير نسبا لايجب تخطيها الى جانب تحديد نصيب الفرد اليومى من الخضر والفواكه والسعرات الحرارية والبروتينات .

بقايا ديناصور

● عثر فريق من علماء الحفريات برئاسة الجيولوجى مايكل تومسون على بقايا ديناصور يعود تاريخه الى ٧٠ مليون سنة ويزيد طوله عن ثلاثة امتار بجزيرة جيمس روس البريطانية .

تاجيل اريان

● تاجل اطلاق الصاروخ الاوربى اريان ٤ للمرة الثانية لسبب فنى ولم يتم تحديد موعد جديد لاطلاق الصاروخ فى رحلته رقم ٢٩

وكان من المقرر اطلاق اريان يوم الثلاثاء الماضى ولكنه تعطل بسبب اضراب العاملين فى قاعدة الاطلاق عن العمل .

العنف الطائفى

● لقى خمسة من البحارة فى سرى لانكا مصرعهم فى كمين نصبه متمردو التاميل كما لقى ثمانية اشخاص حتفهم فى هجوم شنته جماعة يسارية متمردة فى اطار من عمليات العنف الطائفى التى تشهدها البلاد .

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧ — عنبر الموت	● اوبرا بسوهاج — عائلة مشاغبة جدا — الاصابع الفولاذية	● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ — عنبر الموت
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — يا عزيزى كلنا لصوص	● ميامى ٧٤٥٦٥٦ — كابوس	● طيبة(١) ٢٦٢٩٤٠٧ — كابوس
● مصر بيور سعيد — اعدام مدرس ثانوى — الاشرار السبعة	● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — كابوس	● طيبة(٢) ٢٦٢٩٤٠٧ — ½ دستة اوغاد
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — اعدام مدرس ثانوى		

دور السينما بالاسكندرية

● ريالتو ٣٤٦٩٤ — بستان الدم — يسرا – عادل ادهم	● راديو — غراميات عازب — صفاء ابو السعود – حسين فهمى	● ستراند — جاكى شان فى مهمة رسمية — عنتر شايل سيفه
● ريو — ياعزيزى كلنا لصوص	● فريال ١٣٩٦٦٤ — عنبر الموت — عفاف شعيب – نور الشريف	

المنوعات

سيد درويش .. وعبدالوهاب

محمد عبدالوهاب

فى هذا الشهر (مارس) يحتفل الموسيقيون بمناسبتين فى غاية الاهمية .. فى ١٣ مارس يحتفلون بعيد ميلاد محمد عبدالوهاب .. وفى ١٧ مارس يحتفلون بذكرى ميلاد سيد درويش .. فماذا ستقدمه برامجنا الموسيقية والفنية فى هاتين المناسبتين ؟! بالنسبة لعبدالوهاب اقترح ان نحاول تجديد الأساليب الروتينية التى نتبعها كلما جاء عيد ميلاده . فالملاحظ اننا فى كل عيد تذيع البرامج الموسيقية بعض الحانه . وبعض الاحاديث المسجلة معه . ويقدم محبو موسيقاه عدة سهرات فنية .

وفعلا بدأت اتلقى منهم رسائلهم التى اعتادوا ان يرسلوها لى فى كل مناسبات الاحتفال بعيد ميلاده .. فتلقيت من الفنان السكندرى محمود حسن – صاحب ركن محبى موسيقار الجيل فنان الشعب الدكتور محمد عبدالوهاب بالاسكندرية) رسالة قال فيها انه سيقيم حفلة غنائية وموسيقية كبيرة .

كذلك تلقيت رسالة من الفنان المهندس السكندرى محمود سلطان طالب فيها باقامة حفلة كبيرة لتكريم عبدالوهاب ..

وانا احيى كل محبى موسيقى عبدالوهاب ، وانما اريد ان يحاولوا شرح التطورات التى احدثها فى اغانينا . لان الاجيال الجديدة فى حاجة الى معرفة هذه التطورات .

وتنفيذا لذلك اقترح ان تقيم الاذاعة ندوة تعرض وتحلل وتناقش فيها (مجموعة اشرطة الكاسيت) التى تمثل وتلخص (التاريخ الفنى لعبد الوهاب) ... وهذه المجموعة صدرت ضمن مشروع كانت وزارة الثقافة قد اعدته للتعريف بالتاريخ الفنى لكبار الفنانين ، وهذا المشروع بدأ تنفيذه منذ عدة سنوات بشريط عن قصة حياة ام كلثوم .

وانا اذكر بالتقدير جهود كل الذين اشتركوا فى اعداد وتنفيذ هذا المشروع (محمد سلماوى وابراهيم حسين وزملائهما فى الثقافة وصوت القاهرة) ثم من المهم انهم اعدوا مع اشرطة عبدالوهاب كتيبا سجلوا فيه الحان عبدالوهاب مرتبة بالترتيب الزمنى ، واشاروا فيه الى التطورات التى احدثها ابتداء من اغنية (ويلاه ماحيلتى) وموشح (ملا الكاسات) الى الحانه فى الثمانينات .

واما بالنسبة لسيد درويش فان احياء ذكرى ميلاده فى ١٧ مارس يستلزم اعداد برنامج لكل جهاز من اجهزتنا الفنية لعرض اعماله وشرحها ايضا .

فمثلا اقترح على مسرحنا الغنائى ان يعرض احدى اوبريتاته واشهرها العشرة الطيبة وشهرزاد والبروكة . وانا اختار عرض احدى هذه الاوبريتات لانها (جاهزة) وسبق عرضها اى ان عرضها لايحتاج الى مجهود كبير .. بل ان المشرفة على الفرقة الاستعراضية الغنائية الفنانة منار ابوهيف سبق ان قامت ببطولة (شهرزاد) ويمكنها أن تعيد عرضها فى اسرع وقت ممكن .

ايضا اقترح على الدكتورة رتيبة الحفنى رئيسة دار الاوبرا ان تعرض لاحدى اوبريتات سيد درويش لانها تعلم اننا فى حاجة الى التاليف الاوبرالى . وتعلم تماما ان من الصعب جدا ان نبدأ ممارسة هذا الفن بتاليف (اوبرات) والافضل ان نبدأ بتاليف (اوبريتات) وتعلم كذلك ان اقطاب مسرحنا الغنائى الاول كتبوا ولحنوا مسرحيات غنائية كثيرة وممتازة ، وطبعا تعرف ايضا ان اوبريتات سيد درويش تعتبر من اكثرها امتيازا .

كذلك اقترح على رئيس الاذاعة امين بسيونى ان يدعو جمعية سيد درويش الى اقامة ندوة لشرح انتاج سيد درويش من الاغانى الشعبية ومن الحان الطوائف ومن الالحان المسرحية .. ايضا من الممكن ان تخصص ندوة اخرى لشرح التطورات التى احدثها سيد درويش فى موسيقانا .. وانا اضيف الى ذلك اقتراحا اخر ، وهو دعوة الموسيقى الكبير محمد عبدالوهاب ليشرح امام الميكرفون لماذا تاثر بسيد درويش اكثر من تاثره باى موسيقى اخر .

وايضا اقترح على رئيس التليفزيون عبدالسلام النادى ان يدعو جمعية سيد درويش الى اقامة ندوة لشرح خصائص الحان سيد درويش .

عموما اليس من واجبنا ان نحى ذكرى ميلاد سيد درويش وعيد ميلاد محمد عبدالوهاب عن طريق شرح وفهم موسيقاهما

عبدالفتاح البارودى

مطاعم القاهرة

الليل

مكيف الهواء — ت ٨٥٠٠٠١/٨٥٤٢٥٢

فرقة فاضل – محمد قنديل – فيفى عبده – سحر حمدى – احمد إبراهيم – شوشو امين – سونيا احمد – هنية –

طاهر شمس الدين – اكروبات

الاريزونا — ت ٨٥٠٢٠٤

شفيق جلال – سهير زكى – نورا – عزت بدر – فاتن احمد – معوض العربى – ايفا – شيماء – عزيزة

عمر – اكروبات – باند عربى – استقبال خاصة للحفلات والافراح .

الباخرة صلاح الدين

(خمسة نجوم ٧٣١٣٧٠)

● محمد الحلو ● اركان فؤاد
● زيزى مصطفى ● فنون شعبية
● زيزى صبرى ● فتحى الهوارى
● رباب ● نجاح ● حنان

● عشاء مع البرنامج ٢٣,٥١٠ جنيه

الافراح والحفلات

عشاء بوفيه مفتوح مع برنامج لعدد ١٠٠ فرد ٢٥٠٠ جنيه

كاف دو روا

★★★★★

قصر فرساى – مكيف الهواء

١٠ شارع محمد ثاقب – الزمالك

☎ ٣٤١٣١٩٩ – ٣٤٠٧٠٨٩ – ٣٤١٨٩٨٠

عشاء على انغام اوركسترا الدكتور مطرب الجيل الفنان اركان فؤاد

السلطانة سهير زكى – المطربة فاتنه

سونيا وفاروق سلامة – الراقصة الهام

— صالة فرساى —

مطعم شرقى وغربى ومجهز للحفلات

النيل جاردن بالاس

كورنيش النيل اول طريق المعادى

مطعم شرقى – فرنسى – غداء – عشاء – حديقة اطفال – قاعة حفلات – للحجز تليفون ٣٦٣٨١٢١

كافيه ليالى الحرير

قاعة ليالى — بفندق شهرزاد

للاستعلام والحجز ، عزمى الجارحى ت ٢٤٦١٣٣٦ . ٣٤٦٠٤٩٥ – ٣٤٦٠٦٣٤

حاليا على مسرح نيو أوبرا . ميدان الاوبرا ت ٣٩١٥٥٤٣

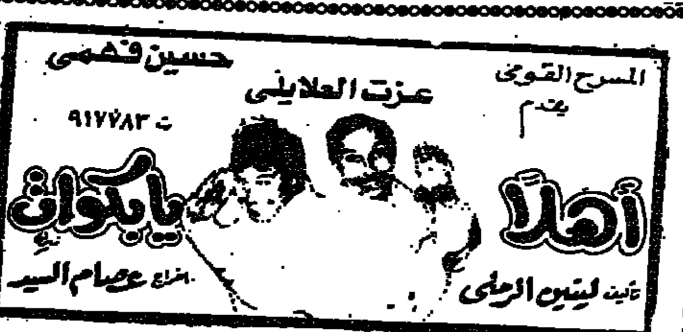
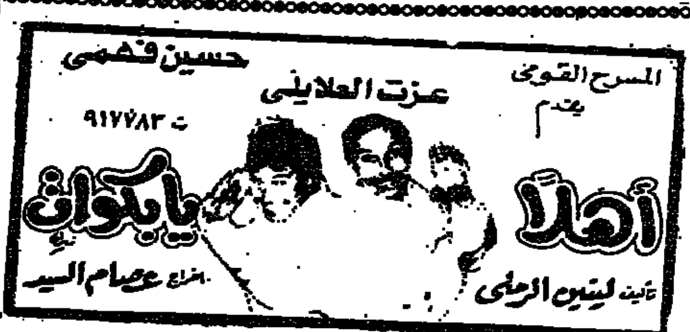
محمد صبحى — هناء الشوربجى — تخاريف — تأليف لينين الرملى — اخراج محمد صبحى

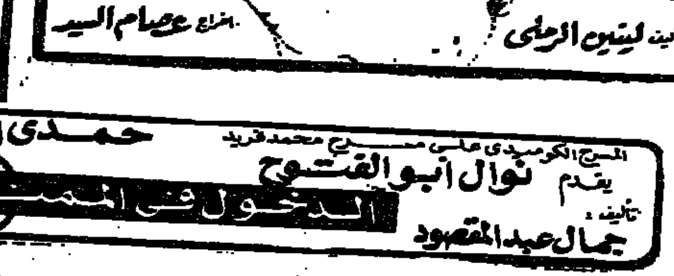
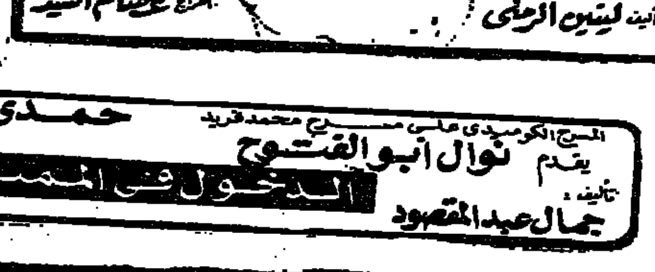
سندباد والأمير شهرزاد

مسرح الطليعة — القاهرة ٨٠ — نجيب محفوظ — بطولة محمد عوض

مسرح الفسطاط — حسين الشربينى — محمد ابو الحسن

المسرح القومى يقدم — حسين فهمى — عزت العلايلى — ت ٩١٧٧٨٣ — أهلا يابكوات — تأليف لينين الرملى — اخراج عصام السيد

مسرح الفنانين المتحدين — المتحدين ت ٧٧٥٣٩٣ — حاليا شارع رمسيس — الواد سيد الشغال — للسنة الرابعة — اخراج حسين كمال

فرقة الفنانين المتحدين — مسرح الحرية ت ٢٥٥٠٧٠٥ — حاليا — سهير البابلى — اسعاد يونس — نص أنا نص انتى — احمد بدير

مسرح الزمالك ت ٣٤١٠٦٦٠ — حاليا — أبو زيد — سيد زيان

مسرح الجزيرة ت ٨٤٤٦١٠ — الصعايدة وصلوا



مسرح مصر — حاليا — الشحاتين — نجاح الموجى

مسرح الفن — انقلاب — صلاح جاهين — محمد نوح

فؤاد خليل — حمدى احمد — نوال ابو الفتوح — الدخول على المسرح

● الكلمات المتقاطعة ●

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ – لعب الكرة المصرية فى الخمسينات – خماسى .
٢ – مسرحية من تراث الريحانى .
٣ – ثائر ايطالى – من المحيطات .
٤ – لألىء – بطش – لاعب كرة المانى (معكوسة) .
٥ – ولائم (معكوسة) – تفارقها – تجدها فى (فبراير) .
٦ – من المثلجات – من اسفار العهد القديم .
٧ – النافخ بالمزمار (معكوسة) – يستخف – من الاشعات .
٨ – سقط – شاعر فرنسى (معكوسة) – زى نسائى .
٩ – ثالث (مبعثرة) – عاصمتها ولنجتن .
١٠ – نبض – يتقد (معكوسة) سقط .
١١ – لقب ممثلة فرنسية – من الحلويات (معكوسة) – ثلثا (وتر) .
١٢ – من ابطال مسرحية هاملت (معكوسة) – اقليم بلكنتو .
١٣ – قضوا – جوانب (معكوسة) – يهرب .
١٤ – زعانيد (معكوسة) كثير – لغة هندية .
١٥ – صاحب قصة (كلمنى يا قلب) – علا – للتفسير .

راسيا :

١ – مخرج مصرى راحل – ناسب .
٢ – فيلسوف بريطانى راحل (معكوسة) – دفن الاحياء (معكوسة) .
٣ – عملة امريكية – ابو البشر – من اشهر قصص الاطفال (معكوسة) .
٤ – مخرج تليفزيون مصرى – يسارع (معكوسة) .
٥ – لعب – نقاش – من مواد البناء .
٦ – صاحب رواية (وداعا للسلاح) .
٧ – مجهول النسب – علامات (معكوسة) سحب
٨ – حرفان متتاليان (معكوسة) – صاحب رواية البؤساء (معكوسة) .
٩ – شواهد – ميناء ببلجيكا .
١٠ – فوضى – ملابس – قبر .
١١ – اغنية لام كلثوم (معكوسة) .
١٢ – فيروس (معكوسة) – متشابهان – متشابهان .
١٣ – اغنية لفريد الاطرش واسمهان .
١٤ – لاعب كرة ايطالى (معكوسة) – صحيفة سوفيتية .
١٥ – فى المحراث (معكوسة) – يسقى .

● حل مسابقة امس ● إعداد : محمد عطية

الرئيس يشهد الاحتفال بيوم الدعاة ويفتتح معهد إعداد الدعاة بمسجد عين الحياة

مبارك : نحتاج الى تبصير المواطنين بجوهر الدين وتعاليمه الراقية

لو استخدم الجميع ايديهم في التغيير .. لتحول المجتمع الى ساحة للقتال

واجب الدولة أن تحسن اعداد الدعاة .. وتوفر الحياة الكريمة لهم



الدعاة يحيون الرئيس حسني مبارك عند دخوله قاعة الاحتفال بمعهد اعداد الدعاه

الرئيس حسني مبارك يحيي كبار المسئولين في الدولة والدعاة وذلك في مناسبة الاحتفال بيومهم

شهد الرئيس حسني مبارك امس احتفال وزارة الاوقاف بيوم الدعاة الذى يواكب ذكرى الاسراء والمعراج ، وافتتح معهد اعداد الدعاة الملحق بمسجد عين الحياة بحدائق القبة . قام الرئيس خلال الاحتفال بتوزيع الاوسمة على كبار رجال الدعوة ، وعقود تمليك ٥ وحدات بعمارات الاوقاف السكنية على الدعاة ، كما قام بتوزيع مكافاة نهاية الخدمة على ٥ من الدعاة .

كلمة الرئيس

وقد القى الرئيس مبارك كلمة خلال الاحتفال .. هذا نصها :

بسم الله الرحمن الرحيم
الامام الاكبر شيخ الازهر
ايها العلماء الاجلاء
ايها الدعاة الهداة

يسعدني كل السعادة ان التقي بكم في هذا الملتقى الكريم وان اشارككم احتفالكم بذكرى اليوم العظيم يوم اسراء النبي المصطفى عليه افضل الصلاة وازكى التسليم .

وانه لمن حسن الطالع ان يكون يومكم في هذه الذكرى العطرة التي تذكرنا بتكريم ربنا جل علاه لنبيه محمد امام الدعاة ، حين اسرى به ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى حيث ام الانبياء ، وراى من آيات ربه الكبرى ، وحيث عرج به الى السماء وكان من عرش ربه قاب قوسين او ادنى .

وكان الله سبحانه يقول بذلك لنبيه : ان عاداك الضالون الكافرون فلقد احتفى بك وصلى وراءك الانبياء والمرسلون .

وان ضيق عليك اعداء الحق في الارض فقد فسح لك رب الحق من آفاق السماء .

التكريم الالهي

وكل هذا قد جاء تكريما له صلوات الله عليه على ما قام في سبيل الدعوة وما عانى من تبليغ رسالتها وصبر على حمل اماناتها ، وهكذا يحفز هذا التكريم الالهي العظيم كل داعية لكي يبذل في سبيل الدعوة اقصى العطاء .... الله كفيل للدعاة المخلصين باكرم الجزاء .. وهكذا ايضا نرى ان ما يقوم به الدعاة على مر الاجيال والاعوام انما هو مواصلة لحمل الامانة التي بداها مؤسس الدعوة محمد عليه الصلاة والسلام .

وهذا فضلا عن كون الدعوة واجبا دعا اليه ربنا وحث على القيام به وذلك حين قال :

« ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر » .

وقال ايضا :

« فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون » .

فالدعوة اذن واجب ديني تؤكده نصوص القرآن الكريم وسنة النبي العظيم ، وهي الى ذلك واجب قومي تفرضه ضرورة المساهمة في اصلاح المواطنين عقيدة وفكرا وسلوكا وخلقا .. بل هي واجب حياتي تحتمه ضرورة الحيلولة بين المواطنين وموارد الهلاك التي يؤدي اليها خلل الفكر او تخلفه ونوم الضمير او غيبته ، الامر الذي يفضي بالافراد بل يؤدي بالمجتمعات الى الضياع والشتات .

واجب الدولة

فاذا كان عمل الدعاة واجبا دينيا وقوميا حيال مجتمعهم ، فان على الدولة في مقابل هذا واجب نحوهم وهو ان تحسن اعدادهم وتوفر الحياة الكريمة لهم وتيسر كل ما يعينهم على اداء واجبهم .

اننا في مرحلة التنمية الشاملة التي تنتظم كل جوانب الوطن السياسية والاقتصادية والزراعية والصناعية والعلمية والثقافية .. ولاشك ان كل تلك الجوانب مطلوب تنميتها على خير وجه وفي اقل وقت ممكن حتى نستطيع ان نعوض ما فات ولن نتجاوز وقت الازمة التي فرضتها علينا اربع حروب قاسية خربت مدنا ودمرت مرافق واهدرت موارد وبددت الملايين وعطلت نهضة .

وهذه التنمية الشاملة المأمولة لا يمكن ان تنهض على وجهها الصحيح الا اذا بدأنا بالانسان . فالانسان اساس كل تنمية لانه هو الذى سيقوم بها وهو الذى سيتولى امرها وهو الذى يسددها الى غايتها . وتنمية الانسان تقوم على تصحيح الفكر واثراء العقل وايقاظ الضمير وصقل الوجدان وتقويم الاخلاق وتصويب السلوك .

تنمية الانسان

وهنا يأتي دوركم ايها الدعاة الهداة لكي تؤازروا بجهودكم المباركة وعطائكم الخصب جهود بقية العاملين في ميدان تنمية الانسان كالمعلمين والمثقفين والاعلاميين والادباء والمفكرين .

اننا في مرحلتنا هذه .. مرحلة الصحوة واعادة البناء محتاجون اشد الاحتياج الى تبصير المواطنين بجوهر الدين وتجلية جوانبه الاخلاقية السامية وتعاليمه السلوكية الراقية .. تلك الجوانب والتعاليم التي تربي الضمير وتكون الفرد الصالح والمجتمع الصالح .

الفرد الصالح الذى يتمسك بالصدق والامانة والعفة والطهارة ويستشعر دائما الاخوة نحو الآخرين .

المجتمع الصالح

والمجتمع الصالح الذى تقوم العلاقات فيه على المحبة والاخوة والترابط والتكافل ، والذى يندفع بكل طاقاته الى العمل الجاد والابداع الراقي والانتاج الوفير والذى يبذل اقصى الجهد من اجل تدعيم الاستقرار وتحقيق الرخاء ، والوصول بالامة الى مرحلة التقدم والازدهار .

ان كثيرا مما نشكو منه من سلبيات وما يتهددنا من اخطار ويحاصرنا من مشكلات ، قد جاء نتيجة لعدم وضوح الرؤية الدينية الصحيحة عند بعض المواطنين وعدم التبصر بجوهر الدين عند آخرين وغيبة الضمير عن كثيرين .

تصحيح الرؤية الدينية

وانتم ايها الدعاة الهداة اقدر الناس على تصحيح الرؤية الدينية وعلى التبصير بجوهر الاسلام الصحيح وعلى ايقاظ الضمير عند من نام في داخله الضمير وفي يقيني انكم لو ضاعفتم الجهد وقمتم بالدعوة على وجهها الصحيح الذى يتطلب الاعداد السليم والتخطيط القويم والاداء المؤمن . لو فعلتم ذلك وانتم له اهل ، لو فعلتم ذلك لاختفت من حياتنا كثير من السلبيات التي نشكو منها ولاسهمتم اعظم الاسهام في عملية التنمية الشاملة ولشاركتم في معركة الصحوة واعادة البناء وتجاوز الازمة والوصول بالوطن الى مرفأ الامان وعهد الاستقرار والرخاء .

المشاركة في التنمية

اجل ايها الدعاة فالامل معقود عليكم لتشاركوا في عملية التنمية الشاملة لانكم من اقدر الناس على تنمية الجانب المعنوى في الانسان وذلك عن طريق ترسيخ العقيدة واثراء العقل وتصحيح الفكر وايقاظ الضمير وصقل الوجدان بل ان الامل معقود على الدعاة في المشاركة في دفع الاخطار التي تهدد المجتمع وتنذر مستقبله باوخم العواقب اذا لم يتم الوعي الصحيح بحجم تلك الاخطار ويتضاعف العمل على مقاومتها وحماية المجتمع من ويلاتها .

الاخطار الثلاثة

واهم تلك الاخطار ثلاثة :

اولها : التطرف المؤدي الى الارهاب .

وثانيها : التعاطي المفضي الى الاجرام .

وثالثها : الانفجار السكاني المسلم الى الخراب .

اما التطرف ، فان المندفعين في تياره يحتاجون الى مزيد من الترشيد الصابر والحوار المتعقل والتوجيه السديد الذى يبصر بسماحة الاسلام ويثرى تعاليمه والذى يقنع بانه لا اكراه في الدين ، وبان الدين يسر ولن يشاد الدين احد الا غلبه ، وبان المنبت لا ارضا قطع ولا ظهرا ابقى ، وبان الدعوة في سبيل الله ، انما اساسها الحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالتي هي احسن ، وبان تغيير المنكر باليد ليس لكل انسان وانما هو للمستطيع الذى له الولاية التي تسمح له باستخدام القوة في التغيير ، وتبيح له انزال العقاب على من يستحق العقاب .

وقد حسم الرسول ذلك حين قال : فان لم يستطع فبلسانه فان لم يستطع فبقلبه .. ففي هذا تاكيد على انه ليس بمقدور كل انسان ولا من سلطته او اختصاصاته ان يغير المنكر بيده عن طريق استخدام قوته ، وهذا امر غاية في الوضوح . والا لو استخدم الجميع ايديهم في التغيير لنازل الناس بعضهم بعضا في الطرقات . وتحول المجتمع الى ساحة كبيرة للشجار بل للفرقة والقتال .

التطرف الديني

ان كثيرين ممن يأخذون طريق التطرف الديني هم من ابناء الوطن الذين قد لا ينقصهم صدق الايمان ، وانما ينقصهم حسن الفهم وسلامة الحكم وصواب السلوك . وهنا يأتي دوركم ايها الدعاة حيث يجب ان تضاعفوا الجهد ولا تملوا الحوار من اجل تبصير الشباب وترشيد المواطنين الى ما يحمي الوطن من تطرف يلجأ احيانا الى حمل السلاح وازهاق الارواح واشاعة الفزع وترويع الآمنين ..

تعاطي المخدرات

واما التعاطي فتعلمون انه الوباء الذى يقضي على الصحة ويغيب العقول ويدمر الاخلاق ويدفع الى احط الجرائم بالاضافة الى تبديد الاموال وتخريب الاقتصاد القومي آخر الامر .

وتعلمون ان البعض مازال يظن ان المحرم فقط هو الخمر وان المنكرات المخدرات غير الخمر لانه لم يرد بتحريمها النص القرآني واذا كان من اولويات مجال دعوتكم ان تبصروا الناس بحرمة المخدرات التي ينطبق عليها حكم الخمر ، لان العبرة ليست باسم ما يتعاطى او يشرب ، وانما بما يترتب على شربه وتعاطيه من الآثار . وقد اجمع الاطباء واهل الذكر على ان المخدرات افدح خطرا واشد فتكا من الخمر حتى ليصل الامر بتعاطيها الى ان يكون انتحارا وقتلا للنفس .. اجل ايها الدعاة ان من اولويات دعوتكم ان تكثفوا جهودكم لتوضحوا للمواطنين ان تعاطي تلك السموم المخدرة اشد حرمة من الخمر .

بلايا تهدر العقل

لان هذه البلايا تهدر نعمة العقل وتحجب نور الضمير وتدمر مصدر القوة وتبدد عزيز المال وتدفع الى العدو على الغير بل الى الاساءة الى الاهل وخيانة الوطن علاوة على قتل النفس . ان واجبكم في هذا المجال يأتي تحصينا لمن لا يتعاطون ، حتى يصونوا انفسهم قبل ان يصل الخطر اليهم . كما يأتي واجبكم في هذا المجال ايضا علاجا للمتورطين حتى يثوبوا الى رشدهم ويتجون ببقية عقولهم وضمائرهم . كذلك يأتي واجبكم هنا ترشيدا للآباء حتى يحسنوا رعاية ابنائهم ورقابة فلذات اكبادهم فيحمونهم من رفاق السوء وناقلي عدوى التعاطي اليهم .

الانفجار السكاني

واما الانفجار السكاني ، فان الوضع فيه اصبح من الخطورة بحيث لا يحتمل الجدل الفكري المتطرف ، ولا التواكل المفضي الى الضياع فمجتمعنا كما تعلمون يزيد كل عام مليونا وثلث المليون . واذا استمر الوضع على ما هو عليه سيزيد مجتمعنا مليونا ونصف مليون كل عام ثم مليونين كل عام ثم ثلاثة كل عام ، وهكذا وبذلك يتضاعف عددنا مرات ومرات ، ونحن بلد محدود المورد باهظ النفقات من اجل توفير الاقوات والخدمات للمواطنين .

ومن اجل حماية البلاد من اى عدوان خارجي ومن اجل الحفاظ على الاستقرار الداخلي كل هذا بالاضافة الى ان اعادة بناء المرافق وتجديد المصانع وتوسيع مجالات العمل قد استلزمت وتستلزم مليارات ومليارات مما ضخم الديون واثقل كاهل الموازنة وهدد بعدم القدرة على مواصلة استمرار اداء الخدمات الواجبة للمواطنين بالكفاءة المطلوبة ولاشك ان من اهم اسباب ذلك تضاعف عدد السكان بشكل يلتهم كل حصيلة التنمية ويلجأ الى زيادة العجز في الموازنة ويؤدى الى مزيد من اعباء القروض والى انخفاض مستوى الخدمات والى تحميل الدولة واجيالها القادمة اعباء تعوق تقدمها وتحدد ارادتها ولا سبيل الى النجاة من كل تلك الاخطار الا بتنظيم الاسرة .

تنظيم النسل قضية اساسية

وقد اجاز كبار الفقهاء ذلك التنظيم باستناد الى نصوص موثقة في شريعتنا السمحاء وهي نصوص تتفق تماما مع جوهر الدين الذى لا ضرر فيه ولا ضرار . الذى يعمل على ان تكون الاسرة السعيدة والامة القوية التي تتألف من افراد سعداء اقوياء .

ان من اهم مهام الدعاة ان يجعلوا هذه القضية من القضايا الرئيسية التي يوضحون ابعادها للمواطنين وصحة النسل وصحة الاهل وسعادة الاسرة واستمرار قوة الدولة تتطلب جميعا تنظيما للانجاب والمصلحة تحتم عدم ارهاق الامهات صحيا بفترة الحمل والوضع والرضاعة . والمصلحة تحتم عدم ارهاق الآباء باعباء العيال الكثيرين الضعفاء وعدم ارهاق الدولة بما يعجزها عن اداء الخدمات كما ينبغي للمواطنين بل بما يهدد قدرتها على تدبير ماهو حق للوطن من عيش رضي وارادة حرة وأمن قومي ومعروف ان من لم يملك قوته وسلاحه لايملك بحق ارادته .

ان البعض يقول : ان عندنا الصحراء التي تحتاج الى ملايين الافراد لتعميرها فلماذا لانشجع الناس على انجاب هذه الملايين ولكن هل فكر اصحاب هذه العقول في تكلفة اعداد هذه الملايين ؟ منذ ولادتها حتى تصبح قادرة على العمل والتعمير وكم يكلف هذا التعمير ؟

كذلك يقول البعض ان مصر تعاني نقصا في العمالة في عديد من التخصصات فلماذا ندعو الى تنظيم الاسرة ولانترك الناس ينجبون الملايين التي يمكن ان تسد النقص فيما نحتاجه من عمال وفنيين ؟

والحق اننا لانحتاج الى مزيد من الايدى العاملة وانما نحتاج الى مزيد من دقة التخطيط وتطوير التعليم وربطه باحتياجات التنمية فان عندنا من الخريجين من لايزالون ينتظرون فرص العمل . ونرجو ان تتمكن الحكومة من فتح مجالات جديدة لهم حتى نقضي على ظاهرة البطالة التي هي مما يشكل مؤشرا اجتماعيا سلبيا قد تسبب فيه الانفجار السكاني او كان على الاقل من اهم اسبابه .

(البقية ص ٢)

المحجوب والمفتي يلتقيان غدا بشباب المنوفية

يقوم الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف والدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية غدا بزيارة لمحافظة المنوفية . يلتقي الوزير والمفتي بشباب جامعة المنوفية وطلاب المدارس الثانوية بالمحافظة لشرح اضرار وخطورة المخدرات والسموم البيضاء . يتم اللقاء بمقر ... شبين الكوم ويختتم في اطار جولات الوزير والمفتي الميدانية بالمحافظات لشرح المفاهيم الاسلامية الصحيحة للشباب .

رجال الدين الاسلامي والمسيحي يستمعون الى كلمة الرئيس مبارك

كلمات

في نهاية ١٩٩٢ ، سوف تتوحد مجموعة الدول الاوروبية ، او بعبارة ادق سوف تتمكن اثنتا عشرة دولة اوروبية غربية من إزالة معظم الحواجز المالية والتقنية فيما بينها ، بحيث تسمح الظروف الجديدة لكل دولة من هذه الدول ان تتبادل دون قيود ، السلع والخدمات مع اية دولة اخرى من هذه المجموعة ، وهي تضم بلجيكا والدنمرك وفرنسا والمانيا الاتحادية واليونان وايرلندا وايطاليا ولوكسمبرج وهولندا والبرتغال واسبانيا والمملكة المتحدة (بريطانيا) . وبذلك تخطو دول السوق الاوروبية المشتركة خطوة هائلة نحو التوحد .

ولاشك ان هذا الذى تم الاتفاق عليه بين هذه الدول سوف تكون له اثار في غاية الخطورة والاهمية عن باقي الدول والتكتلات الدولية الاخرى . وفي مقدمتها اقرب الدول الى هذه المجموعة ، اعني دول الشرق الاوسط ، والبحر الابيض المتوسط .

وقيل ان دول المغرب العربي ، ليبيا وتونس والجزائر والمغرب وموريتانيا ، قد اتفقت على قيام اتحاد بينها اخيرا ، بقصد مواجهة ما سوف يحدث بين دول السوق الاوروبية المشتركة . اما بقية الدول العربية ، وبخاصة مصر والدول العربية الاخرى القريبة المواجهة لغرب اوروبا او القريبة منها ، فلا اظنها تشغل بالها بما سوف يحدث . وتحاول اعداد العدة من الان لمواجهة ذلك . اللهم الا اذا كانت هناك دراسات وبحوث تقوم بها لجان او اشخاص دون ان يصل الى علمنا شيء عن ذلك . ولكن الذى نعلم ، ان مؤتمرا ليوم واحد ، سوف يعقد في القاهرة لبحث هذا الموضوع ، وذلك بدعوة من مجلة «القاهرة اليوم» التي تصدر بالانجليزية وبالتعاون مع بعض الشركات العالمية الكبرى . وسوف يشارك في الندوة الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والدكتور احمد كمال ابوالمجد وزير الاعلام السابق ، وعدد من الخبراء العالميين في الشئون الاقتصادية .

ان مجرد عقد مؤتمر كهذا ، لا يعني اطلاقا ابدء الاهتمام بما سوف يحدث في مجال الاقتصاد والعلاقات الدولية بعد ان اصبح الحدث الهام المتصل بتوحيد دول السوق الاوروبية المشتركة ، يدق الباب مؤذنا بتغييرات سياسية واقتصادية كبيرة . وعلى خبرائنا ان يواجهوا الموقف من الآن لا بعد فوات الأوان ، كعادتنا في كثير من الاحداث الاخرى .

محمود عبدالمنعم مراد

هكذا من الأصل

مجلس الشعب يوافق على اسقاط العضوية عن طلعت رسلان

٣٣٩ عضوا وافقوا و ٧٢ رفضوا و ٤ امتنعوا عن التصويت

المعارضـــة : رسلان لم يكن يقصد الاعتداء على الوزير ولكنه اراد ايقافه عن الاسترسال فى حديث خارج اعمال الجلسة

برلمانيات

المحكمـــة !

● مجلس الشعب تحول امس الى محكمة سياسية تاريخية .
● رئيس المحكمة هو الدكتور رفعت المحجوب .. الحازم القاطع .
● القاعة مملوءة عن آخرها من نواب الاغلبية وهم يمثلون المحلفين .. ونواب المعارضة يمثلون هيئة الدفاع .. اما المتهم .. والجانى فلم يحضرا الجلسة .
● المحامى الاول يس سراج الدين وهو اذا تحدث انصت الجميع .. محام بارع رغم انه لم يحضر الواقعة لمرضه .. اقسى الجزاءات هى اسقاط العضوية وهى لا تطبق الا اذا قام العضو بتعطيل اعمال المجلس باستخدام العنف وهذا لم يحدث من النائب طلعت رسلان .. انما الذى حدث ان الوزير بعد ان دفع عن نفسه الاتهامات التى وجهت اليه بكل الوسائل المشروعة وغير المشروعة بدأ يتفرع الى موضوعات اخرى .. وهنا اراد العضو ان يوقف الوزير عن حديث فى غير اعمال المجلس .
● ويتساءل المحامى البارع هل يقبل احدكم ان يوجه اليه تلميحا او تصريحا غمزا او لمزا شيء يخص اسرته هذا مالا يقبله احد .. ده احنا شرقيين يااخوان .. ده لو سالت عن عائلة احدكم اقول ازاى الجماعة .
● ويمضى المحامى المحنك المادة التى استندتم اليها لا تنطبق على العضو لانه لم يستخدم العنف .. والمضبطة احتوت على وقائع غير دقيقة وحدث فيها نوع من التعديل فى التعبير .
● وترد المنصة ليس كل ما قيل فى الجلسة كل واحد سمعه فعندما حدث الهيصة فريق استمع الى كلام وفريق استمع الى كلام اخر لقد سالتنى عن واقعة قيلت لك .. وقلت لك ياأخويا يايس لم اسمعه (ضحك) .. الله انتم بتغيروا من علاقتى به بااهل اليمين .
● ويعود يس النائب تعرض لاستفزاز يحرك الحجر سواء بالاشارة او القول او بالتنغيم او التلحين والحمد لله ان كل وزراء الحكومة مهذبون ماعدا واحد ! (هياج واحتجاج) .
● وتامر المنصة بحذف العبارة من المضبطة .
● ويعود يس (السياسى المحنك) جريدة تونسية نشرت ان نصف مجلس الوزراء الحالى لصوص ولما قدم رئيس التحرير للمحاكمة تقرر ان يقدم اعتذارا فقال ان نصف مجلس الوزراء شرفاء .
● وتامر المنصة وهى فى قمة التيقظ .. برضه تحذف من المضبطة .
● الدور الآن على المحامى الثانى وان كان لا يتقن المرافعة وهو المهندس ابراهيم شكرى الذى استند الى ان الوزير ادخل الفيديو وكان مفاجأة للجميع لها تاثيرها وحينما قال الوزير استنوا لما اوريكم ماذا يحدث فى بيوتكم كانه القى بالطين على وجوهنا جميعا وتغير المناخ تماما ثم جاء اسم رئيس حزب الوفد واسرته فكان كالقاء عود ثقاب على البنزين .. انا شخصيا كنت لا ادرى ماذا افعل .
● ويعود ابراهيم شكرى حدث هرج وكمال الشاذلى نفسه توجه الى الوزير وطلب منه ان يتوقف وما فعله كمال لا يختلف عما فعله طلعت رسلان (ضحك) لو اعتبرنا كمال حاول تعطيل عمل المجلس .
● ويطالب ابراهيم شكرى ان يكون عهد مبارك متميزا بالا تسقط فيه عضوية فهناك نيشان على صدر مبارك لان فى عهده لم يقصف قلم .
● وتؤكد المنصة ان الكل يكن كل احترام للمهندس ابراهيم شكرى وان احدا فى هذا المجلس لم يحاول ابدا الاعتداء عليه انما تزاحم الاعضاء قادمين وراجعين ادى الى نوع من التصادم الجسدى وقد نشرت فى اخر ساعة صورة للمهندس شكرى وكانه يضرب شخصا بالبوكس وهو لا سمح الله لا يضرب احدا .. انما هو التزاحم .
● كمال الشاذلى بذكاء يطلب تصحيح واقعة وينتهز الفرصة ليشرح كل ما حدث .. لقد تحدث نواب المعارضة بكل حرية ولم يعترض الوزير ولم يقاطع المستجوبين احد رغم وصف الوزير بالجبن والالحاد والمطالبة بحمايته من نفسه .. وحينما بدأ الوزير فى اليوم التالى الدفاع عن نفسه بدأت المقاطعات من المعارضة واستمرت .
● توجهت للوزير وقلت له وهو يتلو ما جاء فى التسجيل كفى وقدم الباقى للمضبطة .. وطلبت من المنصة ان تاخذ الراى .. وسكت الوزير ووافق المجلس على عدة قرارات .. وحدثت الواقعة اثناءها .. واشهد وكنت بجانبه ان احدا لم يعتد على ابراهيم شكرى .
● ويطعن مأمون الهضيبى بان اجراءات اسقاط العضوية غير قانونية ويستند الى اللائحة .. ولكن المنصة تقرأ للعضو نص اللائحة فيجد ان كل ما تم من اجراءات سليم ١٠٠٪ .
● رجل واحد لعب دور النيابة العامة .. ولكنه رجل بعشرات الرجال .. المستشار حلمى عبدالاخر .. يبدأ مرافعته بان المجلس ابقى من الاعضاء وكرامته ابقى والديمقراطية التى نتباكى عليها ابقى .. ويشرح اجراءات اسقاط العضوية بكل تمكن فهو رئيس اللجنة التشريعية .
● ويقول حلمى .. ان ما حدث يعتبر من جرائم الجلسة وهنا لا يحيل القاضى متهم بمثل هذه الجريمة للنيابة بل يتولى القاضى الاتهام والتحقيق والحكم حفاظا على كرامة المجلس .
● ويفجر الدكتور المحجوب رايا اشد .. لقد طلب منى فى الجلسة بعض اساتذة القانون ان اطلب من حرس المجلس القاء القبض على العضو متلبسا .. ورفضت هذا الطلب .
● ويشكو حلمى عبدالاخر من ان المعارضة تكرر ما سبق ان قالته للوزير وتبيت النية لعدم استمرار الجلسة .
● ويعلو صوت المنصة .. لست انا من الصنف الذى ينهى جلسة مهما حدث فيها قبل الوصول الى نهايتها وقراراتها وحتى لا يخطىء البعض التقدير .
● ويعود حلمى .. سلاح النائب الكلمة وليس الايدى لقد سمع الوزير عبارات نابية واتهامات قاسية وخيل لنا انه غير موجود فى الجلسة وانتصرت الديمقراطية باحترام الاغلبية للاقلية ولكن حينما جاء الدور على الوزير لكى يرد قوبل بالمقاومة ولم تنسج عباراته من الاستهجان والتريقة .
● وتكتفى المنصة ويبدأ اخذ الاصوات نداءات بالاسم وبعلانية ويصدر المجلس حكمه باغلبية ٣٣٩ (اكثر من ثلثى اعضاء المجلس) وعدم موافقة ٧٢ عضوا .
● ويقف الشخيبى ليقول هذه زوبعة فى فنجان .. وترد عليه المنصة بكل حزم .. بلا زوبعة فى فنجان او جردل .. انها زوبعة فى مجلس شعب ما كان يصح ان تحدث .
● بالامس ذكرت احصائية غير كاملة .. ان عدد مرات المقاطعة التى تعرض لها الوزير ١٤٤ مرة من المعارضة .. ٢٨ مرة الهضيبى ٢٧ على سلامة ١٠ ابراهيم شكرى ٩ مجدى حسين ٩ حسن حسنى ٨ محمد محفوظ ٧ عصام العريان ٧ طلعت رسلان .

جلال السيد

وافق مجلس الشعب بالاغلبية فى جلسته امس برئاسة الدكتور رفعت المحجوب على اسقاط العضوية عن النائب الوفدى طلعت رسلان . كما وافق المجلس على تقرير لجنة القيم والذى اوصت فيه باسقاط العضوية عن رسلان طبقا لمواد لائحة المجلس لانه اخل بواجبات عضويته بالمجلس بما بدر منه من اقوال وما ارتكبه من افعال بجلسة ٢٠ فبراير الماضى وهى الخاصة باعتدائه على وزير الداخلية بالقول والفعل .

وعلى غير المتوقع سارت وقائع الجلسة برتم هادىء للغاية .. وعرضت المعارضة رايها بصراحة فى احداث الجلسة المؤسفة وتقرير لجنة القيم .. اكد يس سراج الدين ممثل الوفد وابراهيم شكرى زعيم المعارضة ان العضو طلعت رسلان لم يكن يقصد الاعتداء على وزير الداخلية وإنما اراد ان يوقف حديثه فيما اعتقده انه خارج عن اعمال الجلسة .

ادار د . المحجوب الجلسة بحكمة واقتدار واعطى الكلمة لكل من اراد الحديث خاصة نواب المعارضة . كما اعطى الكلمة لبعض نواب الاغلبية لتصحيح بعض الوقائع التى جاءت على لسان المعارضة .

وقبل رفع الجلسة اعلن الدكتور المحجوب قرار المجلس قائلا : ان عدد النواب ٤٥٨ ونسبة الغياب والاعتذار ٣٩ عضوا وعدد الدوائر الخالية ٤ وعدد غير الموافقين ٧٢ عضوا وعدد الممتنعين ٤ اما عدد الموافقين ٣٣٩عضوا . وعلى ذلك فإن عدد الموافقين تجاوز ثلثى الاعضاء . واعلن ان المجلس وافق باغلبية ٣٣٩ عضوا على اسقاط العضوية عن النائب طلعت رسلان . كما اعلن خلو مكان العضو رسلان وصفته عامل بالدائرة الاولى بمحافظة الشرقية .

تفاصيل الجلسة

فى بداية الجلسة .. بدأ عرض احد الموضوعات الهادئة وتقرر مواصلة مناقشة تعديل قانون الادارة المحلية الذى بدأ المجلس مناقشته فى جلسة امس الاول .. ووافق المجلس على بقاء المادة المعدلة كما وردت من الحكومة .

وبمجرد الانتهاء من البند الاول فى جدول الاعمال . اتجهت الانظار كلها إلى المنصة . وأعلنت المنصة فى هدوء تام عن مناقشة وعرض تقرير لجنة القيم

واخذ حمدى قنديل مقرر لجنة القيم الكلمة : وعرض تقرير اللجنة حول الواقعة . وما تحدده لائحة المجلس من عقاب تجاه العضو فى مثل هذه الواقعة . واقتراحها باسقاط العضوية بعده .. اعطت المنصة الكلمة لحزب الوفد .

قال يس سراج الدين ممثل الهيئة البرلمانية لحزب الوفد : هناك سوابق برلمانية كثيرة . ليس فى الخارج فقط . بل فى المجالس البرلمانية المصرية كانت لها ردود فعل كبيرة . وكما قلت لجريدة « الاخبار » لكل فعل رد فعل . وهذا ما حدث من العضو .. وانا شخصيا كنت مريضا خلال حدوث هذه الواقعة المعروضة امامنا .. ولكن ما حدث وما تلاه من احداث يعد تجربة ديمقراطية مفيدة . وحتى تصح هذه التجربة فلا يجب ان نفرق بين عضو ووزير . فعندما ياتى تقرير لجنة القيم التى اوصت فيه باسقاط العضوية عن العضو طلعت رسلان لمخالفات معينة . اقول لماذا طبقت المادة ٣٧٩ من اللائحة على العضو . وهى التى تقرر اشد العقوبات .. اقول انه كان لابد على الوزير ان يدفع عن نفسه الاتهامات الموجهة إليه بالتعذيب .. ولكن هذا لم يحدث .. وعندما راى العضو طلعت رسلان وزير الداخلية مسترسلا فى غير اعمال المجلس .. تحرك ولم يكن المتحرك الوحيد بل كان هناك اعضاء آخرون يتحركون .. ولقد تحرك هذا العضو وذهب للوزير لكى يوقفه عن الاسترسال فى غير اعمال المجلس . ولم يكن يقصد الاعتداء على الوزير .

الاعتذار لا يعنى الاعتراف

وتوقف سراج الدين عن الحديث لالتقاط الانفاس قليلا . وعاد بعدها لحديثه : انا اعتقد ان ما قاله الزميل ابراهيم شكرى زعيم المعارضة حول انه يمكن تقديم اعتذار كان يقصد به ان تقديم الاعتذار لا ينطوى عن ارتكاب العضو مخالفات جسيمة .. ولكن كان قصده من الاعتذار تهدئة الانفس . لتمر العاصفة بسلام .

وتطرق سراج الدين لموضوع اخر قائلا : ان المضبطة لم تتضمن كافة الاحداث التى وقعت فى جلسة ٢٠ فبراير .

وقاطعه د . المحجوب قائلا : اسمحلى بكلمة يا ياسين يا خويا .. فانا لم اسمع كل ما قيل فى هذه الجلسة نتيجة الضوضاء .. وقلت لك على واقعة معينة لم اسمعها وقالها بعض الزملاء لى .. وهذا صدق يا ياسين يا خويا .

الوزراء .. افاضل

بعدها واصل سراج الدين حديثه قائلا : الحمد لله أن كل السادة الوزراء وعلى رأسهم السيد الدكتور عاطف صدقى .. افاضل .. ولذلك فانا اشكرهم جميعا ما عدا واحدا .. تعرفونه جميعا .. (همهمة .. واحتجاجات من الاغلبية .. لا ده مش كلام .. ده ما يصحش ..) .

وقال الدكتور المحجوب : معلش .. تحذف من المضبطة .

وواصل يس سراج الدين قائلا : المعارضة ساكتة اهه .. واذا كان على الحذف من المضبطة فهناك الكثير الذي يجب ان يحذف منها .. يجب ان تكون هذه المضبطة نظيفة تماما .

اخوانى .. هل انتم زعلانين علشان باقول على الوزراء دول محترمين .. (اعتراض من الاغلبية على اسلوب الحديث .. لا لا لا ..) .

فقال الدكتور المحجوب : الوقت يا يس بك .. الوقت .. فقال يس : حاضر يا ريس .. حاضر يا رفعت يا خويا .. (ضحك) وواصل يس : مرة حوكم رئيس تحرير إحدى الصحف .. فقالوا له انت نشرت أن نصف اعضاء الحكومة لصوص .. هل هذا صحيح ؟؟ فقال : نعم صحيح .. وفى اليوم التالى نشر أن نصف اعضاء الحكومة شرفاء ..

فقال الدكتور المحجوب : تحذف من المضبطة ..؟؟

وقال يس : ماشى .. يجب ايها السادة ان نسمع العضو ودفاعه عن نفسه .. فربما فى حديثه يظهر أشياء لا نلتفت اليها .. واذا كنا نريد ان نصحح المسيرة الديمقراطية .. يجب ان تكون العلاقة المتبادلة بين النائب والوزير محترمة .. إننى أطالب ببراءة العضو .. فإسقاط العضوية يمس المجلس ككل .

مناخ الجلسة

ثم اعطيت الكلمة للمهندس ابراهيم شكرى زعيم المعارضة فقال : اعتقد ان ما حدث أمر فى مجموعه سيء .. وان



يس سراج الدين يتحدث امام جلسة مجلس الشعب امس اثناء مناقشة تقرير لجنة القيم بشان اسقاط عضوية طلعت رسلان .

« تصوير : مصطفى عطية »

تابع المناقشات
مجدى نجيب
عمرو الخياط
رفعت رشاد

هناك ملاحظات كثيرة على مناخ الجلسة الذى سبقه أربعة استجوابات موجهة الى سياسة الوزارة فى الناحية الامنية .. وعندما انعقدت الجلسة حاولت المعارضة نقل كل ما عندها من أمور تتعلق بالسياسة الامنية للمجلس ، ثم بدأت أحداث جلسة الرد التى انتهت بالواقعة المنسوبة للعضو طلعت رسلان .. إلا أننا نسينا الممارسات التى حدثت داخل الجلسة نفسها .. فالمناخ العام كان يسوده التوتر خاصة ان هناك أمورا كثيرة قيلت خارج الموضوع الخاص بالاستجوابات خاصة مفاجأة دخول الاجهزة الى داخل المجلس ، إلا انه عندما وصل الوزير الى كلمته المشهورة « استنوا لما اوريكم ايه اللى بيحصل فى بيوتكم » كأنه قام بإلقاء الطين على كل هؤلاء الاشراف وتغير المناخ تماما .. فكنت أريد ان يوقف هذا الكلام فورا لأن ذلك بعيد كل البعد عن موضوعية الرد على الاستجوابات المقدمة .. نحن هنا نتحسب الكلام الذى يخرج من افواهنا وايضا نتحسب الكلام الذى يقوله الوزراء .. ولعبت الاقدار دورها فى هذه الجلسة . فقد كان هناك استفزاز أدى الى التهاب المشاعر ، ولذلك فإن ما فعله طلعت رسلان لم يكن اكثر مما فعله الاستاذ كمال الشاذلى عندما قام ووضع يده على أوراق الوزير ليوقف ما يحدث

وقالت المنصة : الاستاذ كمال الشاذلى يطلب تصحيح واقعة معينة .. ولكن اولا اود ان اوضح اننا جميعا نكن كل الاحترام للاستاذ ابراهيم شكرى ، وأن احدا فى هذا المجلس لم يعتد عليه .

تصحيح وقائع

ثم تحدث كمال الشاذلى ، قال : أود تصحيح واقعة جاءت على لسان الزميل شكرى اننى توجهت للمنصة لاوقف حديث الوزير . ولكن اقول لولا فضل الله ولولا تدخل الزملاء هنا وهناك وكمان هنا اكثر من هناك لكان حدث اشياء كثيرة لا نريدها جميعا . فقد قالت المعارضة ما تريد وقال الاخوة المستجوبون ما ارادوا فى الجلسة السابقة لحديث الوزير .. ولم يعلق ولم يعقب الوزير .. وجاء حديث الوزير وحينما استمعنا لرده ، والحق يقال ما ان بدأ الوزير حديثه إلا وبدأت المقاطعات وتدخل الرئيس اكثر من مرة .. ولكن توالت المعارضات ، حتى وصلنا إلى هذه النقطة التى حدثت . وتوجهت للمنصة ، وقلت للواء زكى بدر أرجو ان ننهى الحديث عند هذا الحد ونودع باقى الحديث فى مضبطة الجلسة .. وحدث انفعال وضجة بعد ذلك . وتوجهت لرئيس المجلس طالبا وقف الجلسة عند هذا الحد .. وبعد ذلك قرر رئيس المجلس بموافقة الاعضاء خروج العضو من الجلسة وإحالته الى لجنة القيم والاكتفاء بما ورد على لسان الوزير وايداع رد الوزير بالكامل مضبطة الجلسة .. وهناك حقائق كثيرة أولها انه لم يحدث اعتداء على الزميل ابراهيم شكرى

حالة غير واردة

ثم اعطت المنصة الكلمة للمستشار مأمون الهضيبى (التحالف الاسلامى) . قالت المنصة الاستاذ الهضيبى يطلب اللائحة .. وسيتحدث فى بعض المواد . فليتفضل .

قال الهضيبى : فى احكام اللائحة نجد أسقاط العضوية يأتى اولا بأن يتقدم خمس اعضاء المجلس بطلب اسقاط عضوية ولاسباب قانونية او اخلاقية . فإذا كان الطلب لاسباب قانونية فيجب ان يحال الطلب اولا للجنة الشئون الدستورية . اما اذا كان الطلب متعلقا باسباب اخلاقية فيحال هذا الطلب للجنة القيم . وهذا لم يحدث فى حالة العضو طلعت رسلان .. فلم يتقدم خمس الاعضاء بأية طلبات . واين الاسباب الاخلاقية ؟ وكان من المفروض طبقا للائحة ان تجتمع اللجنة طبقا لقرار المجلس . ولكن اللجنة اجتمعت على وجه الاستعجال وهذا لم يقرره المجلس .

وقاطعته المنصة قائلة : سيادتك طلبت الحديث فى اللائحة .. ولكنك خرجت عن الموضوع .. واقول ان ما تم من اجراءات سليما بالنسبة لما قررته مواد اللائحة .. والكلمة للاستاذ حلمى عبدالاخر .

قال المستشار عبدالاخر : يشق على النفس الحديث فى مثل هذا الموضوع .. ان الديمقراطية ابقى من الاعضاء .. إن ما حدث ينطبق عليه المادة ٣٧٩ من اللائحة يتطبق عليه المادة ٣٩١ .. إن ما وقع فى جلسة ٢٠ فبراير يعتبر جريمة متلبس بها فى صحيح القانون .

فقاطعه الدكتور المحجوب : سأقاطعك لحظة .. لقد طلب إلى بعض اساتذة القانون أن يقبض على العضو متلبسا وإحالته للنيابة .. ورفضت هذا الاقتراح .

سيدى الرئيس : اشعر وانا اتحدث ان المعارضة التى بجانبى تبيت النية على ان تفعل معى مثلما فعلت مع الوزير ..

وقاطعه الدكتور المحجوب : اقول شيئا واكرره .. لست انا من الصنف الذى ينهى جلسة ابدا قبل الوصول إلى نهايتها وإلى قرار فيها .

وواصل عبدالاخر حديثه قائلا : لكل مقام مقال .. ولكل ساحة سلاحها .. والسلاح فى هذه القاعة هو الكلمة والقانون اعطى للاعضاء الحصانة التى تحميهم ضد أى اعتداء .

واعاد عبدالاخر ظروف ما حدث فى جلستى الاستجوابات .

وهنا ثار ابراهيم شكرى والمعارضة وصاح قائلا : كفاية كده .. الوزير قال لنا جميعا : يلعن ابوكم ولاد كلب .. (صياح متبادل بين المعارضة والاغلبية) .

وطلب الدكتور المحجوب من الاعضاء الهدوء والتزام اماكنهم .

وفى محاضرة قانونية شرح حلمى عبدالاخر ـ رئيس اللجنة التشريعية ـ مواد اللائحة التى احيل بناء عليها العضو إلى لجنة القيم .

التصويت بالاسماء

واخذ المجلس التصويت على قرار إسقاط العضوية نداء بالاسم : ورفض سيد رستم من الحزب الوطنى إسقاط العضوية ..

وامتنع عن التصويت كل من نشأت برسوم ورمضان عرفه وعباس صفى الدين الديب من الحزب الوطنى .

كما امتنع عبدالفتاح الشوربجى من المعارضة عن التصويت ووافق الدمرداش العقالى على إسقاط العضوية ؟؟؟

ووافق المجلس على قرار إسقاط العضوية عن النائب طلعت رسلان وعلى تقرير لجنة القيم باغلبية ٣٣٩ صوتا وامتناع ٤ اصوات ورفض ٧٢ صوتا وغياب ٤٣ صوتا .

ورفعت الجلسة على ان تعود للانعقاد صباح اليوم .

اخبار الحـــوادث والقضايا

دخل المجرمان حجرة نوم ثرى عربى ليقتلاه فوجدا المباحث تحت السرير وداخل دولاب الملابس

كتب بدر الألفى :

انقذت المباحث مليونيرا عربيا من قتل محقق .. اقتحم اثنان من المجرمين فيلا المليونير الساعة الخامسة بعد الظهر وهو نائم يحملان « قرن الغزال » لذبحه فوجدا رجال الشرطة فى انتظارهما داخل الشقة .. ونجا الرجل .. ولم يتمكن اللصان من سرقة ٤٥ الف دولار وشيكات سياحية وساعة ذهبية كان يحتفظ بها المليونير داخل حقيبته فى حجرة نومه بالفيلا رقم ٢٧ شارع طنطا بالعجوزة .

بدأت القصة باستئجار الثرى العربى سيارة أجرة للتنقل بها طوال اقامته فى الجيزة لاختيار عمال مصريين للعمل معه بالمملكة العربية السعودية .. وجاء السائق واتفق مع رجل الاعمال الثرى عبدالله يحيى سعيد العسيرى (٤٥ سنة) .. وعلم السائق بثراء الثرى العربى .. اتفق مع صديق له يدعى احمد اللبط (٢٦ سنة) وهو « مسجل خطر » على السائق على سرقة المليونير بعد ذبحه .. وعلم المقدم مصطفى زيد رئيس مباحث قسم العجوزة بالاتفاق من احد مصادره السرية .

وعقد العميد ممدوح الجوهرى مدير مباحث الجيزة اجتماعا مع العقيدين جاد جميل مفتش المباحث ومجدى البستانى مأمور القسم .. وتم وضع الخطة لمنع الجريمة المنتظرة .. وعند الظهر طرق المقدم مصطفى زيد والرائدان محمد ابوزيد وياسر عبدالعليم باب الشقة وفتحت رشا صادق على (مسجلة خطرة وعمرها ٢٥ سنة وزوجة سيد عوكل الموجود حاليا فى السجن) .. واخبرها الضباط بالمهمة وعلموا منها انها جاءت لتعمل خادمة لدى الثرى وهى على صلة بالسائق جمال محمد عبدالنبى (٢٦ سنة مسجل خطر) وزميله احمد اللبط .

وجد الضباط رجل الاعمال نائما بعد أن وضعت له الخادمة المنوم فى الطعام .. واختفى الضباط داخل الفيلا وتحت سرير حجرة النوم وداخل دولاب الملابس وخلف الاسوار .. وفى الساعة الخامسة جاء السائق وزميله وفتحت الخادمة الباب .. توجه الاثنان الى حجرة النوم يحملان قرن الغزال .. وقبل ان يمتد السلاح الى رقبة الرجل المخدر خرج المقدم مصطفى زيد ورجاله بمسدساتهم ليقبضوا على الخادمة وشريكيها .. واعترفوا بانهم جاءوا ليقتلوا الثرى ليسرقوا نقوده .

واحيل المتهمون والحقيبة وبها ٤٥ الف دولار والرجل الذى كتبت له الحياة من جديد الى سعيد يوغوت رئيس نيابة العجوزة للتحقيق .

استشهاد مساعد شرطة

استشهد مساعد شرطة سيد اسماعيل عبدالرازق (٥٩ سنة) وهو اب لاربعة من الاولاد احدهم طالب بكلية الشرطة والثانى بكلية الفنون الجميلة والثالث بالثانوية العامة والرابع بالاعدادى . تمكن اثناء وصعه زملاؤه من اخماد حريق كبير شب بصيدلية بالمعادى الجديدة .

تولى التحقيق ايهاب شحاتة مدير نيابة المعادى .

« بستان الدم » امام المحكمة

اقام مؤرخ سينمائى دعوى امام محكمة شمال القاهرة للحجز على فيلم « بستان الدم » بعد ان نشب خلاف بينه وبين الشركة الموزعة للفيلم لعدم اعطائه النسبة المتفق عليها من ايراد التوزيع مقابل ٤٠ الف جنيه اشترك بها فى التمويل .. قضت المحكمة برئاسة المستشار علاء شوقى وعضوية القاضيين عبدالعظيم راضى وجمال احمد حسن بعدم اختصاصها بنظر الدعوى واحالتها الى محكمة جنوب القاهرة .

نصاب .. ايام العطلات

كتبت ايمان راشد :

امر ايمن الصاوى وكيل نيابة مصر القديمة بحبس نقاش لاتهامه بانتحال صفة مفتش تموين للنصب على المواطنين والاستيلاء على مبالغ نقدية لعدم تحرير محاضر تموين .

كشفت الصدفة المفتش المزيف بعد استيلائه على مبالغ كبيرة من المخالفين عندما طلب منه احد التجار بطاقته الشخصية فادعى انه لا يحملها ايام العطلات الرسمية وايام الجمع بالذات !! .

امسك التاجر بالمفتش المزيف وتجمع التجار وابلغوا المقدم عادل محيى رئيس مباحث مصر القديمة فقبض على المتهم الذى اعترف بجريمته فى الشرطة والنيابة معللا جرائمه بان عمله موسمى ويندر فى الشتاء فلجأ الى هذه الحيلة .

معاينات النيابة فى قضية المخدرات الكبرى

كتب محمد صلاح الزهار :

بدأت امس معاينات النيابة لمنازل مخازن افراد عصابة المخدرات التى تم ضبطها الاسبوع الماضى .. والمكونة من ١٥ متهما يتزعمهم مهربان دوليان من مهربى المخدرات احدهما مصرى ويدعى سيد عبدالتواب عبدالصمد والاخر سودانى واسمه احمد الطيب حسن وضبطت معهم وفى منازلهم ومخازنهم ٨,٥ طن حشيش ومليون جنيه .

قام امس حسنى عواد وكيل اول نيابة المخدرات باشراف المستشار عبدالقادر عبدالرشيد المحامى العام لنيابة المخدرات بمعاينة « فيللا » زعيم العصابة سيد عبدالتواب عبدالصمد بشارع الشهيد محمد ابوسالم بمصر الجديدة ورافقه خلال المعاينة المقدمان خالد ممدوح وياسر ابوشادى اللذان قاما بمهاجمة الفيلا وضبطا ١٢٧ طربة حشيش ومبلغ مليون جنيه مصرى .. وتبين من معاينة النيابة ان الفيلا مكونة من دورين واعد صاحبها دائرة لاسلكية لمعرفة شخص الراغب فى دخولها وبعد التأكد من شخصيته يسمح له بالدخول .

ومن ناحية اخرى تم الانتهاء من معاينة الـ ٩ سيارات التى تم ضبطها مع افراد العصابة وكانوا يستخدمونها فى نقل المخدرات وهى عبارة عن ٣ سيارات نقل وسيارة اجرة و٥ سيارات ملاكى ماركات فاخرة .. كما ستقوم النيابة اليوم بمعاينة مخازن العصابة التى انشأها زعيم العصابة تحت الارض بمزرعته بمحافظة البحيرة وكذلك مخزن آخر بمحافظة القليوبية .



النيابة اثناء معاينة منزل سعيد عبدالقادر فى قضية المخدرات الكبرى ـ تصوير : محمد عبدالفتاح .

كلمة اليوم

البوابة الوحيدة للسلام ..

بين حين وآخر يخرج اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل على العالم بما يزعم أنه مبادرة سلام تستهدف اجراء مفاوضات مع الدول العربية لايجاد مناخ من التعايش السلمي بين دول المنطقة . ولكنه في نفس الوقت يغلق بيده الباب الوحيد الذي يمكن ان يؤدي الى قبول العالم العربي كله الدخول في اي حوار مع اية حكومة اسرائيلية . وهو باب حل القضية الفلسطينية . والتي لن يكون هناك سلام بين العرب واسرائيل طالما بقيت بلا حل .

ولسنا نعتقد ان شامير يجهل هذه الحقيقة او انه بلغ من السذاجة حدا يجعله يتصور انه يمكن ان يجد دولة عربية واحدة تقبل اجراء محادثات معه لا يكون هدفها الرئيسي اعادة الحقوق المغتصبة للشعب الفلسطيني ووضع نهاية للمأساة التي يعيشها هذا الشعب ، والتي كانت وستظل بسبب كل ما تعاني منه المنطقة من عنف واضطراب وسفك للدماء .

ولاشك ان اصرار رئيس وزراء اسرائيل على رفض فكرة عقد المؤتمر الدولي للسلام بمشاركة كل الاطراف وفي مقدمتها منظمة التحرير الفلسطينية ، يلقي ظلالا كثيفة على النوايا الحقيقة لشامير ، وانه يريد ان يختار الاطار الذي يحقق له اغراضه تحت ستار محادثات صورية ، يستبعد منها الممثلين الشرعيين للشعب الفلسطيني ، صاحب القضية الرئيسي .

لقد قادت اسرائيل حملة تضليل واسعة النطاق استمرت سنوات طويلة لاخفاء حقيقة القضية الفلسطينية ومحاولة تصويرها كقضية لاجئين . فلما انكشفت الحقيقة وعرف العالم ابعاد المأساة التي شردت هذا الشعب العربي وسلبته ابسط حقوقه الطبيعية لجأ الزعماء الاسرائيليون الى اساليب جديدة للتهرب من الطريق الوحيد الذي يمكن ان يعيد الهدوء والسلام الى الشرق الاوسط وهو المؤتمر الدولي الذي تؤيده كل دول العالم .. عدا قلة ابيب !



مراكز الخدمة والصيانة

اليابانية بالزمالك ت ٣٤٠٧١٧٨ / ٣٤٠٥٥١٦
للفيديو والملون واضافة بال وسيكام (شاشات ملونة) خدمة بالمنزل والمركز بالضمان - ٣٢ شارع يحيى إبراهيم (تحذير ليس لنا فروع) .

معادى تكنكس سنتر - ٣٥٢٣٨٥٧
لصيانة جميع أجهزة الفيديو التليفزيون الملون - الكاسيت الغسالات - الثلاجات - التكييف خدمة منزلية ١٠ ش ٢٥٦ المعادى الجديدة .

الأمريكية الإيطالية - ت ٣٤٧٦٩١٤
● جنرال الكتريك - وستنجهاوس - كلفينتور - اريستون - بوش - إندست - ادميرال - A.E.G.
● أول معتمد لإصلاح الثلاجات والتكييفات - الغسالات بأنواعها - بوتاجازات - سخان (بالضمان) .

سيلفر تاور - ت ٣٤٤٦١٨٧
● اريستون - فيليبس - A.E.G. - تكييفات - ثلاجات - بوتاجازات مهندسون متخصصون لصيانة جميع الماركات العالمية (بالضمان) .

نيوكايرو جنرال إلكتريك ت ٣٥٠٦٥٥٣
وستنجهاوس - كلفينتور - ادميرال - يورك
بوش - AEG - اريستون - فيليبس - اندست - ناشيونال - لإصلاح الثلاجات - اجهزة التكييف - الغسالات الاتوماتيك - البوتاجازات - السخانات - التليفزيون - الفيديو - الهاي فاي - وكل لصيانة السوق الحرة - جميع قطع الغيار اصلية سيارات مجهزة للاصلاح للمنزل والشركة ليس لها فرع آخر لدينا ضمان معتمد

الأمريكية الإيطالية - ت ٣٤٧٦٩١٤
● جنرال الكتريك - وستنجهاوس - كلفينتور - اريستون - بوش -

اليابانية اليكترونيك بمصر الجديدة ت ٢٤٧٤٢٣٦ / ٩٠٩٥٧٣
لصيانة الفيديو والملون والاتارى ٥ ش الدكتور على إبراهيم (السوق) محطة هليوبوليس (سياراتنا في خدمتكم) .

مركز بيع وصيانة منتجات تليمصر - NEC تليمصر ناشيونال
اصلاح التلفزيون والفيديو في ٢٤ ساعة - ٧٩ شارع ١٠٥ خلف مستشفى المعادى - امام محطة مترو حدائق المعادى - ت ٣٥٠٥٦٣٥

م - الشرق الأوسط للأجهزة الألمانية الامريكية الإيطالية
ت ٧٤٣٤٠٢ / ٧٧٠٢٣٩
ت ٧٤٦٥٩٠ / ٧٤٢٢٧٩
بوش - جنرال - اريستون - انديست - A.E.G. وستنجهاوس - كاندى - كليفنيتور - فيليبس - موفر - سيموتس
● وكلاء معتمدون للاصلاح وبالضمان التكييفات والثلاجات والغسالات بأنواعها والسخانات والبوتاجازات والمكانس - سيارات مجهزة لجميع المحافظات

SINGER

الرأى للشعب

« الأخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

٨ مارس .. يوم المرأة العالمي

بقلم : نائلة كامل

نستطيع أن نقول وبحق أن شهر مارس هو شهر المرأة .. فبعد أيام قليلة تبدأ في جميع أنحاء العالم الاحتفالات بيوم ٨ مارس عيد المرأة العالمي وبعدها بأيام نحتفل بيوم ٢١ مارس وهو عيد الأم ..

لكن اذا كانت الأسباب التي تجعلنا نحتفل بعيد الام واضحة في ذهن جميع المواطنين نظرا لأن الأمومة قيمة انسانية قديمة بدأت مع وجود الانسان على الأرض . فالأسباب التي نحتفل من أجلها بيوم المرأة ليست واضحة تماما .. ويسأل البعض : لماذا نحتفل بالمرأة .. ولماذا لا نحتفل بالرجل ؟

ربما يكون من المفيد أن نذكر للأجيال الجديدة من الشباب الأحداث التي أدت الى الاحتفال بيوم المرأة العالمي ...

- في عام ١٩٠٨ أعلنت أربعون عاملة باحدى مصانع النسيج في مدينة بوسطن بالولايات المتحدة ، الاضراب عن العمل لأن صاحب المصنع كان قد رفض مطالبهن بتحسين ظروف العمل .. وهي الزيادة في الأجور ، وتحديد ساعات العمل . ولجازة ثلاثة شهور للولادة وتدفئة المصنع شتاء أثناء فترة العمل لأن البرد في هذه المدينة يصل الى الصفر .

- كانت هذه فترة تنتشر فيها الاضرابات بين عمال المصانع ، لكن يظهر أن صاحب المصنع لم يكن يتوقع ان العاملات أيضا يمكنهن القيام بالاضراب مثل الرجال . لذلك غضب جدا وأغلق باب المصنع بالمفتاح قبل أن ينصرف الى منزله وترك العاملات يقضين الليل على الأرض بدون اضاءة وبدون أكل أو أي وسيلة للتدفئة ..

كان هدفه تلقين العاملات درسا لا ينسى ، لكن أثناء الليل شب حريق مروع داخل المصنع ولأن العاملات لم يكن باستطاعتهن الخروج . عندما وصلت فرق الانقاذ كانت قد احترقت تسع عشرة عاملة .. وكان هذا اليوم هو يوم ٨ مارس ..

وأثار هذا الحادث المؤلم ضجة كبيرة في جميع انحاء العالم ، وبعد سنتين ، أي في عام ١٩١٠ ، عندما اجتمع في مدينة كوبنهاجن بالدانمارك أول مؤتمر عالمي للنساء ، قررت المجتمعات اعتبار يوم ٨ مارس « يوم المرأة » تكريما للعاملات الامريكيات اللاتي التهمتهن النيران وتكريما لكفاح المرأة من أجل تحسين ظروف العمل ..

ومنذ ذلك الوقت وعلى مدى ثمانين عاما : ظلت البلاد المختلفة تحتفل بهذا اليوم الذي أصبح رمزا لاستيقاظ المرأة من ركودها الطويل عبر القرون واقتحام مجال العمل والتقدم الثقافي والاجتماعي من أوسع أبوابه .. باب الكفاح والالتزام والاجتهاد والمشاركة ..

لكن على ضوء ظروف المرأة في مصر ، قال ماذا يرمز يوم ٨ مارس بالنسبة لنا ؟

وانتهز هذه الفرصة لأعبر عن بعض الملاحظات النابعة من واقعنا ..

- انتشر الشعور في مصر ، اننا بسبب عدم وجود اتحاد نسائي موحد ومركزي أسوة ببعض البلاد العربية الشقيقة ، انه ليس بمصر حركة نسائية عامة أو اننا لا نملك شخصيات بارزة في صفوفنا أو كوادر مدربة وعلى استعداد للعمل من أجل قضية المرأة ..

وشاعت أيضا الأقاويل ان سر ضعف الحركة النسائية في مصر ، كثرة التيارات السياسية وكثرة خلاف وجهات النظر واسلوب العمل بين النساء ..

وأريد أن أوضح هنا أن عدم امكان تكوين اتحاد نسائي عام حتى الآن لا يدل على عدم وجود حركة نسائية واسعة النطاق في مصر . هذه الحركة موجودة قديما في بلادنا ومنذ عام ١٩١٩ .. ونشطت كلما كان الوطن في خطر وجمعت صفوفها تلقائيا بروح المسئولية الكامن عميقا لدينا جميعا ..

آخر مظاهرة لهذه الروح الجميلة التي توارثناها من تاريخ مصر القديم .. كانت الدعوة التي وجهتها السيدة « سوزان مبارك » للاجتماع في مكتبة مصر الجديدة عشية السفر الى نيروبي لمناقشة قضايا المرأة المصرية .. لم تستثن من هذه الدعوة المعارضة أو أيا من نساء مصر المهتمات بشئون المرأة .. دارت المناقشات بروح ديمقراطية تأثرت منها كثيرا وتمنيت أن تتكرر كثيرا في المستقبل . لقد توافد بعد ذلك الاجتماع الى نيروبي أكثر من ستين سيدة وآنسة مصرية ، ومع خلاف الآراء بينهن كان تمثيلهن لمصر في مؤتمر الامم المتحدة تمثيلا مشرفا ، شهدت به ممثلات الدول العربية والدول الأخرى ..

وفي اعتقادي أن عدم وجود اتحاد عام للمرأة ناتج عن اختيار مصر لتعددية الرأي ووجهات النظر ..

وتعددية الرأي لدينا لا تأتي نتيجة ضعف أو تخلف أو بدائية في الحضارة كما يريد البعض أن يصف الحركة النسائية في مصر ..

انها النتيجة الطبيعية لبلد تمتد جذوره بعيدا في أعماق الزمن وكان المهد لعدة حضارات انسانية كبرى وعظيمة جدا ، فالعالم كله يشهد بذلك حتى الآن .. الحضارة الفرعونية ثم الحضارة القبطية التي حطم انطلاقها قسوة الغزو الروماني وأخيرا مجد الحضارة الاسلامية ..

ففي اعتقادي .. لا يجب أن نتصور أن تعددية الرأي في صفوف المرأة نقطة ضعف ، بل يجب أن ننظر اليها على أنها قوة وفخر لأن « الذين لا ماضي لهم .. لا مستقبل لهم » ..

وهذا العام يأتي يوم ٨ مارس والمرأة المصرية بجميع فئاتها وآرائها ينتفض قلبها مع كفاح وبطولة المرأة الفلسطينية في ثورة الحجارة .. لذلك وتعبيرا عن هذه المشاعر ، تقيم اللجنة المصرية للتضامن الاسيوي الافريقي احتفالا كبيرا في يوم ٨ مارس القادم تحت العنوان الرئيسي بالتضامن مع « المرأة في الانتفاضة » وهذا في نادي الجزيرة الساعة السادسة مساء ..

لكن هذا الاحتفال يتضمن عنوانا ثانيا غير معلن .. لا يقل أهمية عن الأول ..

كون اللجنة المصرية للتضامن الاسيوي الافريقي - وهي الهيئة الكبيرة التي تضم قمم السياسة والفن والثقافة من جميع الأحزاب في مصر وجميع التيارات السياسية - كون هذه اللجنة أول هيئة مصرية تحتفل بالتضامن في هذا اليوم مع شقيقتها الفلسطينية ، انما هو الدليل القاطع ان الحركة النسائية في مصر تقف موحدة مترابطة ويدا واحدة من اليمين الى اليسار أمام هذه اللحظة التاريخية التي تتصدر فيها المرأة الفلسطينية مقدمة الاحداث في العالم ..

فلسطين .. والربع ساعة الأخير !

تلاحقت الاحداث السياسية في سرعة كبيرة خلال الشهور القليلة الماضية ففي نهاية شهر يوليو الماضي اعلن الاردن فك ارتباطه الاداري والقانوني بالضفة الغربية المحتلة معترفا بذلك بوحدانية التمثيل الفلسطيني المنوط بمنظمة التحرير الفلسطينية ولتداعي الاحداث . من انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر في دورة غير عادية وليخرج ببيان سياسي يعترف فيه بوجود اسرائيل وينبذ العنف بكافة اشكاله . ويطالب بانعقاد المؤتمر الدولي ويعطي لحق تقرير المصير شكله السياسي الوحيد وهو أعلان اقامة دولة فلسطينية مستقلة في الارض المحتلة

وينتقل ممثلو دول العالم لجنيف للاستماع لعرفات فيزيل اي لبس قد يثور حول التوجه الفلسطيني الجديد فلا تجد الولايات المتحدة بدا من فتح حوار مع منظمة التحرير .

كان ماسبق اطلالة سريعة على وقائع قد حدثت تسمح بالحديث عن احتمالات السلام في المستقبل القريب .

رغم اعترافنا بان الوفاق الدولي لابد وان يمتد بتأثيراته لمنطقة الشرق الاوسط الا انه ليس هناك مايدعونا لترجيح كفة السلام الشامل والعادل في تسوية سلمية تلبى الحد الادنى من المطالب العربية

فاسرائيل ليست مستعدة للقبول بمبدأ الارض مقابل السلام . الصيغة الوحيدة لتحقيق السلام المعترف بها دوليا

والولايات المتحدة ليست متحمسة للضغط على اسرائيل للانسحاب من الارضي المحتلة برفضها قيام دولة فلسطينية من ناحية . ولانها لا تريد الدخول في مواجهة مع اصدقاء اسرائيل الاقوياء في الكونجرس الذي يتوقف على تعاونه نجاح الادارة الجديدة في سياسات الحد من التسلح ..

والاتحاد السوفيتي في عهده الجديد قد لايتشدد في مطالبه باقامة دولة فلسطينية اذا اصطدم برفض امريكي لها فهو لن يسعى الى الدخول في مواجهة مع واشنطن تعيد اجواء التوتر من جديد في علاقاته معها وتثير الشكوك حول مصداقية سياسات "التفكير الجديد" !!

ولا يبقى الا ان تشير الى الجانب الاهم . وهو الجانب العربي . فالاردن مؤيد لمنظمة التحرير في تحركها السياسي الجديد . ودمشق اوقفت حملتها الاعلامية ضد المنظمة . منتظرة ماقد تسفر عنه مواقف المنظمة من نتائج على صراعها مع اسرائيل .

ورغم ان الدول العربية لم تلتزم بالوفاء بتعهداتها المادية في قمة الجزائر . الا ان مساندتها الدبلوماسية لها ثقلها على الصعيد الدولي . ومنظمة التحرير نفسها تتمسك باستراتيجيتها الى ان تتأكد انها غير مجدية . ومدركة تماما ان وحدة فصائلها هي التي تحفظ عليها بشرعية التمثيل الفلسطيني ..

وتظل الانتفاضة الفلسطينية أداة تحريك للوضع السياسي . والورقة الاخيرة في ايدي الفلسطينيين . فهي القوى الموجهة للاحداث رغم ان استمرارها قد أصبح موضع بحث وتفكير اكثر من اى وقت مضى في ظل التصعيد الاسرائيلي لاعمال القمع الوحشية لها . وقصور الدعم العربي لها مع المؤشرات التي تطلقها امريكا حول اعتبارها اعمال عنف يجب وقفها لتهيئة الاجواء لمفاوضات لسلام !! فاحتمالات السلام مازالت بعيدة . وحديث عرفات عن مرحلة الربع ساعة الاخيره قد لاتاتي اليه بمنصب رئيس الجمهورية الفلسطينية .

يقولون . ان التفاؤل يريح . ولكن من قال ان التشاؤم لايفيد ؟!

محمد السيد درويش
طالب بآداب اسكندرية

كل يوم

انتهت دول السوق الأوروبية المشتركة .. الى قرار بحظر التدخين في الأماكن العامة .. كل الأماكن العامة باستثناء المطاعم والمقاهي - فقد تركت للمحليات حرية القرار فيهما .. والحظر الحاسم على التدخين يرجع الى الخطر الدائم الذي يشكله التدخين على الصحة .. وكلنا نذكر أو مازلنا نذكر الجهد الذي بذلته الدوائر الشعبية والرسمية في مصر .. منذ سنوات لتعميم حظر التدخين في المواصلات العامة - وكيف تبنت الموضوع الصحف والاذاعة والتليفزيون .. حتى أجهزة الشرطة .. وحملة التوعية التي تواصلت .. حتى تحقق قدرا من القناعة العامة لدى الجمهور .. وأصبحت أصوات من بين ركاب الاتوبيسات والترامواي والمترو والقطارات .. ترتفع مطالبة المدخنين بالامتناع .. وما لبث الالتزام أن صار حقيقة .. رسخت بمرور الأيام .. ولكن - وبحكم العادة - بدأ التراخي أو الاهمال يلعب دوره .. وبدأت تعود من جديد ألسنة الدخان لتخنق جو المواصلات العامة .. والغريب .. أن الجمهور - من غير المدخنين - أيضا .. يبدو وكان نفس الظاهرة من اللامبالاة وعدم الاكتراث - هي التي تتسيد وتسيطر على الأمور .. فلم يعد أحد يعترض على أحد .. أو يبدي شيئا من القلق .. أو حتى التبرم .. وبالتالي فمن المؤكد أن التدخين سيعود وسط زحام المواصلات .. ومخاطر التلوث .. لتبدأ بعد فترة - قد تطول - حملة أخرى للعودة لمنع التدخين .. وهكذا !!

جمعة عبد الصبور

● بمناسبة تهجم سلمان رشدي على الاسلام في كتابه « آيات شيطانية » ●

أنا .. الاسلام

انــا الأسلامُ شَمْسُ العالمينا
انـا فوقَ العُصاةِ . المارقينا
وكَمْ نَبَحَ الكِلابُ لأن نوري
يَعُمُّ الأرضَ طَلْقا .. مُسْتَبينا
فما مَنَعَ النُباحُ شُروقَ مَجْدي
ولا يَـوماً أخافَ المؤمنينا
انا جيشُ الكمالِ .. فلا تخافوا
فإنّي كَمْ خَطَمْتُ المُلْحِدينا
وزحفي ليس يوقِفُهُ كِتابٌ
ولو كتبوه كُلُّ الكاتبينا
فجندي من جنودِ اللهِ أدْرى
بنَصْرٍ يأتِهِ نصرا مُبينا
ولو شاءَ الألهُ فدى قريشا
ومَنْ بالأرضِ طُرّاً اجمعينا
وما كانت جَهنَّمُ لابنِ رُشدي
ولكنْ حَقُّ قولُ اللهِ فينا

عمر عسل

إلى محرر الأخبار

شكوى عاجلة لرئيس مرفق المياه بمحافظة الجيزة

لقد فوجئنا بأن معدل استهلاك المياه يفوق العقل والخيال .. بعد ان اصيب (العداد) بحالة من الجنون واصبح يسجل ارقاما خيالية تبلغ في المتوسط ٢٢٩٣ مترا مكعبا كل ثلاثة اشهر .. وظل هذا هو حال العداد لسنوات طويلة ، وهذه الكمية تكفي لري ٥ افدنة ..

كما انه لايمكن لاي عمارة ان يتحمل صرفها الصحي هذا الاستهلاك وقد يؤدي الى انهيارها .

وقام مرفق المياه بالجيزة مشكورا بتغيير العداد وثبت فعلا ان الاستهلاك الحقيقي كل ثلاثة أشهر هو ٧٥٨ مترا مكعبا وليس ٢٢٩٣ مترا مكعبا ..

ورغم تسجيل القراءة الجديدة فقد فوجيء السكان بفاتورة الحسابات على القراءة القديمة وكأنه لم يطرأ جديد .

اننا نرجو من رئيس مرفق المياه ان يصحح لنا فاتورة الحساب على الاستهلاك الحقيقي وان يأمر بتسوية الحساب وان يعيد لنا المبالغ التي صرفت خطأ طوال السنوات الماضية والتي تبلغ مئات الجنيهات .

سكان العمارة
(١) أ شارع حسين واصف
الدقي محافظة الجيزة

والسبب عدم وجود تليفونات

نحن سكان المجاورة ١٣ بمدينة ١٥ مايو نشكوا من عدم دخول التليفونات ، رغم انه يوجد فائض في الخطوط بمدينة ١٥ مايو .. وقد تقدمنا بشكاوى عديدة للموافقة على تركيب تليفون واحد عمومي للطوارىء .. ولامجيب .. وقد حدثت عدة حوادث وحرائق بالمجاورة ولم تستطع الاتصال بالمطافي .. نرجو ان يستجيب المسئولون لندائنا وقبل ان تقع كارثة كبرى ويكون السبب عدم وجود تليفون .

سيد محسن السيد
المجاورة ١٣ بمدينة ١٥ مايو

استثناءات !!

كان المفروض ان يتم توزيع ٤٠٠ وحدة سكنية بضاحية السلام بالعريش من خلال الحاسب الآلي على كل المتقدمين حتى يكون العدل قائما .. وفوجئنا بأن ١٠٠ وحدة منها قد تم توزيعها بكشوف استثنائية خاصة عن طريق مديرية الاسكان بالمحافظة .. وكلها من الوحدات المتميزة .. بينما انطلت باقي الوحدات إلى الكمبيوتر .. واعلنت النتيجة .

كل الرجاء حتى يستقيم العدل أن يعاد توزيع الـ ٤٠٠ وحدة سكنية من البداية في حضور مندوب من وزارة الاسكان .. فهل يتحقق رجاؤنا .

عن المتضررين
سعد العيسوي
ابراهيم غنام
مرجان مصطفى
مريم عيس

القاهرة .. لا تنام

القاهرة لا تنام . فسكانها اصبحوا يزيدون على عشرة ملايين نسمة ومن ثم فان الحركة فيها دائبة مستمرة وان خفت حدتها بعد منتصف الليل الا ان هذا لا يمنع من وجود الناس في كثير من الاماكن العامة والخاصة ومثل هؤلاء « يحتاسون » في العودة الى بيوتهم خاصة واصحاب التاكسيات يستغلون المواطنين كما يحلو لهم فلماذا لاتخصص هيئة النقل العام ولو اتوبيسا واحد يعمل طوال الليل على بعض الخطوط الطوالى التي تخدم في طريقها قطاعات شعبية عديدة مثل خط ٢٣٠ شبرا الخيمة - الدراسة وخط ١٧٥ العباسية - امبابة - وخط ٩ بشرطة العمرانية - رمسيس الخ - ولتكن تعريفتها موحدة خمسون قرشا للراكب مثلا .

محمد منصور عارف
شبرا - القاهرة

صرخة .. إلى وزير التعليم !

تخرجت في المعهد العالي للتدبير المنزلي ، والتحقت بالعمل بوزارة التربية والتعليم عام ١٩٦٠ . وتنقلت للعمل في محافظتي الدقهلية والبحيرة على مدى عشر سنوات وتم ترقيتي الى مدرسة اولى عام ١٩٨١ ، وحصلت على الدرجة الاولى عام ١٩٨٥ ، ورغم الاقدمية والامتياز والدرجة مازالت اعمل بجداول المبتدئات الكامل .. في حين ان جميع زميلاتي اصبحن وكلاء وزارة وموجهات ! فهل اطمع أن يسمع وزير التعليم صرختي .

فايزة مصطفى عزت
مدرسة سراي القبة الثانوية بنات

القانون يلزم الكتابة بخط اليد

نشرت صحيفة الأخبار في باب « إلى المحرر » رسالة للمواطن سمير عبدالحميد يقترح فيها أن يتم كتابة بيانات البطاقات الشخصية والعائلية على الآلة الكاتبة تفاديا لكتابتها بخط ردىء أو غير واضح . ونفيد أن المادة (٤٩) من اللائحة التنفيذية رقم ٢٢٢٥ لسنة ١٩٨٠ المعدل بالقانون رقم ١٥٨ لسنة ١٩٨٠ قد الزمت الموظف المختص بتحرير البطاقة بالحبر المعد لهذا الغرض .

وقد قامت مصلحة الأحوال المدنية من جانبها بتزويد مكاتب السجل المدني بعاملين من ذوي الخط الحسن لتحرير البطاقات والشهادات المستخرجة بخط مقبول لحين تنفيذ مشروع الرقم القومي والذي بمقتضاه سيتم اصدار بطاقة بلاستيكية ذات مواصفات معينة يصعب تزويرها .

مساعد اول الوزير
مدير الادارة العامة للعلاقات
لواء دكتور / بهاء الدين ابراهيم

هكذا من الاهل

الأخبـــار

مبارك يستقبل اليوم رئيس معهد العالم العربي

يستقبل الرئيس حسنى مبارك صباح اليوم ادجار بيزانى رئيس معهد العالم العربي بباريس. يعمل بيزانى مستشارا للرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران، وشغل مناصب وزارية فى عدة وزارات اشتراكية.

ادجار بيزانى

وقد لعب دورا فعالا فى انهاء اجراءات انضمام كبرى الدول العربية الى معهد العالم العربي الذى انشىء منذ ٣ سنوات. وتأتى زيارته لمصر فى بداية نشاط المعهد بها بعد انضمامها الى عضويته فى نهاية العام الماضى.

مبارك يهنىء غانا بعيد الاستقلال

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس جيرى جون رولنجز رئيس جمهورية غانا ورئيس مجلس الدفاع الوطنى المؤقت بمناسبة الاحتفال بعيد الاستقلال.

ويهنىء ملك ماليزيا

كما بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى السلطان ازلان شاه بمناسبة انتخابه ملكا لماليزيا للفترة القادمة.

رسالة من مبارك للشاذلى بن جديد

بعث الرئيس حسنى مبارك امس برسالة خطية الى الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد. تتناول الرسالة عمق العلاقات بين البلدين، وتؤكد الحرص على تدعيم هذه العلاقات وزيادتها فى مختلف المجالات. صرح بهذا امس الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قبيل مغادرته القاهرة امس متوجها إلى الجزائر فى زيارة رسمية لها تستغرق ٣ ايام.

واضاف الدكتور عبدالمجيد ان زيارته للجزائر ستكون فرصة لمناقشة كافة الموضوعات الثنائية والدولية والاقليمية مع المسئولين الجزائريين. وقال ان الزيارة تؤكد اهمية التفاهم والتلاقى مع الجزائر الدولة العربية الشقيقة فى إطار التعاون بين الدول العربية. كما أشاد الدكتور عبدالمجيد بالعلاقات المتينة بين البلدين.

للمواساة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد صبحى هيكل للتعزية فى وفاة الحاجة نفيسة محمود عثمان. والعقيد عبدالستار ابوسيف لتشييع جنازة الحاج توفيق حسن البرادعى. والعقيد محمد فريد الزهيرى، للتعزية فى وفاة سمير عبدالحكيم الجوهرى. وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته.

قرينة الرئيس تشهد الحفل الخيرى لدعم الانتفاضة

شهدت السيدة قرينة الرئيس حسنى مبارك الحفل الخيرى الذى نظمته قرينات السفراء العرب بالقاهرة بمقر الهلال الاحمر الفلسطينى بهدف دعم الانتفاضة الفلسطينية فى الارض العربية المحتلة.

أقيم الحفل تحت رعاية السيدة قرينة الرئيس وحضرته قرينات السفراء العرب والاجانب واعضاء السلك الدبلوماسى الممثلون فى القاهرة.

تضمن الحفل عرضا فولكلوريا فلسطينيا قدمته فرق معهد الفالوجا بالارض المحتلة والتى تضم عضوات من معهد تمريض فلسطينى.

كان فى استقبال السيدة قرينة الرئيس لدى وصولها بمقر الهلال الاحمر الفلسطينى الدكتور فتحى عرفات رئيس الجمعية..

تهانى للرئيس مبارك بذكرى الاسراء والمعراج

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة الاحتفال بذكرى الاسراء والمعراج من كل من وزيرى النقل والمواصلات والنقل البحرى والهجرة والمصريين بالخارج ومحافظى الفيوم وقنا واسوان ورئيس جامعة الاسكندرية ورئيس الرابطة العامة لموظفى وزارة الداخلية.

القوات المسلحة تحتفل بذكرى الاسراء والمعراج

شهد اللواء كمال منصور مساعد وزير الدفاع نائبا عن المشير محمد عبدالحليم أبوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى الاحتفال الذى اقامته القوات المسلحة امس بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج.

عبدالمجيد: المؤتمر الدولى أساس حل قضية الشرق الاوسط

اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية من جديد انه ليس هناك حل لمشكلة الشرق الاوسط إلا من خلال المؤتمر الدولى. وقال ان المجتمع الدولى قد أجمع العالم على ضرورته. وان موقف مصر واضح ويؤكد على ضرورة عقد المؤتمر الدولى للسلام.

الشرق الاوسط امام الاتحاد البرلمانى

تناقش اللجنة التنفيذية للاتحاد البرلمانى الدولى قضية السلام فى الشرق الاوسط، تمهيدا لطرحها على المؤتمر البرلمانى الدولى. كما تناقش اللجنة ارسال لجنة تقصى حقائق الى الارض المحتلة.

وقد غادرت القاهرة امس متوجهة الى بودابست الدكتورة ليلى تكلا عضو مجلس الشعب لتمثيل مصر فى الاجتماع.

وزير الطاقة البريطانى يزور مصر

يصل إلى القاهرة بعد غد الاربعاء سيسيل باركنسون وزير الطاقة البريطانى، يعقد الوزير البريطانى عدة لقاءات مع المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة والكيميائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية. ويتم خلال اللقاءات بحث دعم التعاون بين البلدين خاصة فى مجال توليد الكهرباء من الفحم ويزور الوزير البريطانى منجم فحم المغارة فى سيناء.

رئيس ميناء القاهرة يزور واشنطن

غادر القاهرة صباح امس فى طريقهما الى واشنطن اللواء عبدالعزيز نور الدين رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى واللواء حسن فراج مساعد وزير الداخلية ومدير امن المطار فى زيارة للولايات المتحدة تستغرق أربعة ايام. وصرح اللواء عبدالعزيز نور الدين قبل سفره أن الهدف من الزيارة هو تفقد مطارى واشنطن واورلاندو للتعرف على احدث الاساليب فى مجال تأمين المطارات.

دعـوة الرئيس مبارك لزيارة موسكو
المؤتمر الدولى السبيل الوحيد لحل مشكلة الشرق الأوسط

السفير السوفيتى بالقاهرة:

كتبت قمر شاه ذوالفقار:

اعلن جينادى جيرافلوف سفير الاتحاد السوفيتى بالقاهرة ان بلاده وجهت الدعوة للرئيس مبارك لزيارة الاتحاد السوفيتى فى اقرب وقت.. وقال انها مناسبة لتدعيم وتطوير العلاقات بين البلدين. وبحث التوصل لحل مشكلة الشرق الاوسط والتى ستكون من اولويات الموضوعات التى سيتم بحثها بين وزيرى خارجية الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى.

جاء ذلك فى مؤتمر صحفى عقده السفير السوفيتى امس وقال فيه ان الاتحاد السوفيتى يرى ان المؤتمر الدولى هو السبيل الوحيد لتحقيق التسوية العادلة. واكد على ضرورة تنقية الاجواء العربية وخاصة بين الدول المعنية بعقد المؤتمر الدولى للسلام.

واشاد بالنتائج التى اسفرت عنها المحادثات التى اجراها شيفرنادزه وزير خارجية الاتحاد السوفيتى بالدول التى زارها بالمنطقة وهى سوريا والاردن والعراق ومصر وايران.



جينادى جورافيلوف

وقال انه لمس رغبة المسئولين فى هذه الدول للوصول لحل لمشكلة الشرق الاوسط بالطرق السلمية.. وان الاتحاد السوفيتى يعمل فى سبيل ذلك بالاتصال بالدول دائمة العضوية بمجلس الامن للتمهيد والتحضير للمؤتمر الدولى. واشار الى جهود الاتحاد السوفيتى لحل النزاع العراقى الايرانى واكد ان قوات الاتحاد السوفيتى انسحبت تماما من افغانستان منذ ٢٠ يوما.

اجتماعات اللجنة المشتركة للتعاون الاقتصادى مع الاتحاد السوفيتى بالقاهرة خلال الشهر الحالى

كتب فرج ابو العز:

تعقد بالقاهرة خلال الشهر الحالى اجتماعات اللجنة المصرية السوفيتية المشتركة للتعاون الاقتصادى والتجارى برئاسة الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد ووزير العلاقات الاقتصادية والخارجية السوفيتى.. تتناول الاجتماعات تطوير التعاون الاقتصادى بين البلدين وبحث مساهمة الجانب السوفيتى فى اقامة مشروعات صناعية فى مصر والمساهمة فى تجديد بعض المصانع القائمة. بحث تطوير المبادلات التجارية بين مصر والاتحاد السوفيتى بعد رفع سعر صرف الجنيه الاسترلينى الحسابى الذى يتم على اساس التعامل بين البلدين..

سياسة تطوير القوانين امام اللجنة التشريعية

تجتمع مساء اليوم هيئة مكتب اللجنة التشريعية بالحزب الوطنى الديمقراطى برئاسة المستشار احمد فتحى مرسى لمناقشة سياسة تطوير التشريعات الاساسية التى يطبقها القانون مثل قانون العقوبات والقانون التجارى والقانون البحرى وقانون المرافعات.

انشاء مركز لتدريب العاملين بالقطاع الصحى

يسافر اليوم الدكتور ممدوح جبر الامين العام للمجلس العربى للطفولة والتنمية الى جنيف للالتقاء بالمسئولين. لوضع الخطط اللازمة لانشاء مركز لتدريب العاملين بالقطاع الصحى. والذى وافق الامير طلال بن عبدالعزيز على المساهمة فى انشائه بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية.

بدر يفتتح وحدة مرور القطامية

كتب مجدى عبدالغنى

يقوم اللواء زكى بدر وزير الداخلية بافتتاح وحدة مرور مركبات النقل بالقطامية صباح الغد لتخفيف حدة مشكلة المرور والتلوث على الطرق الرئيسية والفرعية.. تقوم الوحدة الجديدة بجميع عمليات التراخيص والتجديد الدورى ونقل القيد والملكية للسيارات النقل والمقطورة والاتوبيس بقطاعى شمال وشرق القاهرة.

يرافق وزير الداخلية خلال الزيارة اللواء ممدوح البرعى مساعد وزير الداخلية ومدير الامن واللواء مصطفى البيلى مدير مرور القاهرة وقيادات وزارة الداخلية.

لطفى وبدر يزوران مؤسسة البنين بالجيزة

يقوم الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى والدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون وزكى بدر وزير الداخلية اليوم بزيارة لمؤسسة البنات بامبابة ومؤسسة البنين بالجيزة لتوزيع هدايا عينية والاطمئنان على حسن سير العمل فى المؤسسة.

اخبار × اخبار

● صرحت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ان من حق المؤمن عليه الذى بلغ سن الستين دون استكمال مدة الاشتراكات عن الاجر الاساسى (١٢٠ شهرا) الاستمرار فى العمل لحين استكمال مدة استحقاق المعاش.. وفى حالة عدم رغبة جهة العمل فى استمرار العامل يتعين على الجهة اداء حصتها من الاشتراك المقرر لاستكمال المدة وذلك بالنسبة للاجر الاساسى فقط.

● تنتهى لجنة مواجهة مشاكل التلوث بمناطق انتاج الاسمنت من اعمالها خلال الشهر الحالى وتقدم تقريرها للمهندس الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة.

● قام وفد من جامعة نيوكاسل بزيارة لمحافظة الوادى الجديد لبحث مساهمة الجامعة فى تنمية المشروعات الزراعية بالمحافظة.. صرح بهذا فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد.

● تقوم وزارة الاشغال العامة والموارد المائية باستكمال مشروع مفرخ اسماك مبروك للحشائش بمنطقة الشلال باسوان يستهدف المشروع انتاج هذا النوع من الاسماك وزيادة الثروة السمكية وعدم اللجوء للمبيدات الملوثة لمياه النيل.. صرح بهذا المهندس احمد مازن وكيل اول وزارة الاشغال..

وزير التعليم: هيئة الابنية تنشىء مدرستين كل يوم

كتب مصطفى بلال:

اعلن الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ان الهيئة العامة للابنية التعليمية ستقوم بدور بارز فى حل مشكلة نقص الابنية المدرسية وان خطة الهيئة تتضمن بناء مدرستين كل يوم. واكد ان الوزارة بالاضافة الى ذلك تتولى تشجيع وحفز الجهود الذاتية للمواطنين لمشاركة الحكومة فى اقامة المدارس الجديدة.

واضاف الدكتور فتحى سرور فى الحفل الذى اقامته مدرسة الميرديه بجاردن سيتى لتكريم المتفوقين من طلابها ان مدارس اللغات يجب ان تكون لديها هيئات التدريس المتخصصة فى اللغة وان يكون مديرها يجيد لغة مدرسته وهذا ماسيتم تطبيقه عند منح تراخيص مدارس اللغات الجديدة وطالب مدارس اللغات التى لديها عجز شديد فى هيئات التدريس المتخصصة ان تقتصر على تدريس اللغة العربية والا تطلق على نفسها مدرسة لغات واشاد الوزير بدور المدارس الخاصة فى العملية التعليمية بجانب المدارس الرسمية.

٢٠ مايو امتحان النقل الابتدائى فى القاهرة

كتبت منى الدهان:

قررت مديرية التربية والتعليم بالقاهرة ان تبدأ امتحانات النقل للصفوف الرابع والخامس والسادس الابتدائى اعتبارا من ٢٠ مايو.. وتستمر لمدة خمسة ايام.. ولاول مرة تقرر ان يكون الامتحان على مستوى كل ادارة تعليمية.. مع الزام جميع المدارس بجدول موحد للامتحان صرح بهذا فخرى على المعناوى مدير عام الوايلى التعليمية..

واضاف بانه سيتم تخصيص ٦٠٪ من الدرجة الكلية لامتحان اخر العام.. بشرط ان يحصل الطالب على النهاية الصغرى فى كل مادة.. كما تقرر السماح للطلاب الذين تخلفوا عن اداء امتحان نصف العام فى حالة تقديم عذر مقبول.. بدخول امتحان نهاية العام..

٣٠٠ مليون دولار قرضا للتعليم الفنى والطاقة

كتبت فاتن عبدالرازق:

تبدأ اليوم بأبيدجان المباحثات الاقتصادية بين مصر وبنك التنمية الافريقى.. تهدف الى اعداد برنامج التعاون والاقراض للعام المالى.. ينتظر ان تحصل مصر بمقتضاه على ٣٠٠ مليون دولار قروضا بشروط ميسرة تخصص للمساهمة فى تمويل مشروعات التنمية فى قطاعات الكهرباء والصناعة وتطوير التعليم الفنى بمراحله المختلفة.

مسرح متطور بمدرسة السعيدية

يفتتح وزيرا التعليم والثقافة ومحافظ الجيزة المسرح الجديد بالمدرسة السعيدية الثانوية خلال الشهر الحالى. بمناسبة عيد الجيزة القومى. ويحضر الافتتاح عدد من الوزراء من خريجى المدرسة. صرح بهذا احمد صقر وكيل مديرية التعليم ومدير السعيدية.

وقال ان المسرح يعد الاول من نوعه فى مصر حيث زود بأجهزة الكترونية صوتية وضوئية.. ومقاعد وميكروفات. فضة ويتسع لـ ٣٠٠ متفرج.. وسيخدم قطاع التربية والتعليم بالمحافظة.

فتح باب سفر الطلاب للخارج فى الصيف

كتبت فاطمة السيد:

تقرر فتح باب السفر لطلاب الجامعات للخارج خلال الصيف إلى المانيا الاتحادية والمغرب والاردن.. صرح بهذا حسنى شكرى وكيل الوزارة بجهاز الشباب.

وقال: ان اختبارات الطلاب المرشحين للسفر تبدأ بعد انتهاء العام الدراسى وفقا لشروط مثل التفوق العلمى والتميز فى الانشطة الشبابية والرياضية واجادة لغة انجليزية واحدة على الاقل.

الاسكندرية تستعد لموسم الصيف

كتب حمدى ياسين:

اكد المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية امس عقب جولة ميدانية بأحياء الاسكندرية استمرت ٦ ساعات انه تقرر الانتهاء من كافة اعمال الرصف فى موعد غايته منتصف ابريل.. وانه تم اعلان حالة الطوارىء القصوى لتكون الاسكندرية جاهزة فى استقبال المصطافين فى اوائل مايو.

وزير التربية والتعليم القطرى ينشىء عيادة ومدرسة فى مجمع الجيزة

وقع سعادة الشيخ محمد بن جمد آل ثانى وزير التربية والتعليم القطرى امس عقدا لانشاء مدرسة وعيادة ضمن مشروع المجمع الاسلامى الذى يقيمه بالجيزة وسيبدأ التنفيذ للمشروع الجديد خلال هذا الاسبوع وتقدر التكاليف المبدئية للمشروع بمليون وثلاثمائة الف جنيه مصرى يدفعها من ماله الخاص.

الندوة العلمية الاولى فى مجال المواد المساعدة للغزل والنسيج

تقيم شركة مواد الصباغة والكيماويات الندوة العلمية الاولى فى مجال المواد المساعدة للغزل والنسيج يومى ٨ و١٩٨٩/٣/٩ بفندق شيراتون المنتزه بالاسكندرية تحت رعاية المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة ويشارك فى الندوة ثلاث شركات عالمية متخصصة فى مجال المواد المساعدة من انجلترا والمانيا الغربية.

مؤتمر المؤسسات العربية اليوم

كتب مازن محمود الشوا:

تفتتح مؤسسة الخبراء العرب فى الهندسة والادارة «تيم» مؤتمرها السنوى الثالث صباح اليوم «الاثنين» بفندق سمير اميس بالقاهرة.

موضوع المؤتمر «التدريب والتنمية الادارية، وتنمية المؤسسات العربية لسنة ٢٠٠٠» ويشترك به ٢٥٠ من كبار الاساتذة والقيادات الادارية والخبراء من ١٦ دولة عربية، ومن الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتى وفرنسا واليابان. ويشارك من مصر حوالى ٨٠ شخصية من القيادات الادارية والمتخصصين.

يستمر المؤتمر ثلاثة ايام. ويعقد جلسات صباحية ومسائية. يناقش خلالها اكثر من ٤٥ ورقة عمل وبحث ودراسة. تتناول اساليب الادارة المعاصرة فى دول العالم المتقدمة. والابعاد الاستراتيجية لتنمية المؤسسات فى الوطن العربى. والتدريب الفنى والمهنى ودوره فى تطوير المؤسسات وتأثير البيئة الخاصة على جهود تنمية المؤسسات العربية. والتدريب من اجل تطوير انظمة المؤسسات العربية.

يرأس المؤتمر د. نبيل شعث رئيس مؤسسة الخبراء العرب ومستشار الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

افتتاح مؤتمر التصميم الحضرى الاسلامى
مركز علمى بالقاهرة للتدريب المعمارى

كتب عبدالعزيز زايد:

انلب الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة فى القاء كلمة افتتاح اعمال المؤتمر العلمى حول اسس التصميم المعمارى والتخطيط الحضرى فى العصور الاسلامية والذى بدأ اعماله امس ويستمر ٣ ايام حضر الافتتاح الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء والبيئة والمهندس عبدالقادر حمزة كوشك امين عام منظمة العواصم والمدن الاسلامية.

واكد يوسف صبرى ابو طالب ان مصر ستشارك فى المؤتمر الخامس للمنظمة والذى سيعقد فى عمان هذا الشهر لربع مدن بالاضافة الى القاهرة واضاف بان المنظمة ساهمت فى مشروعات ترميم بعض الاثار الاسلامية بالقاهرة.

وقد اشاد الدكتور عاطف عبيد فى كلمته بدور منظمة العواصم الاسلامية فى وضع منهج علمى مدروس فى الجامعات لاحياء التراث الاسلامى فى فن البناء والتصميم المعمارى.

وصرح امين عام المنظمة للاخبار انه تم اختيار القاهرة لاقامة اول مركز علمى تعقد فيه دورات تدريبية لما يحويه التراث الاسلامى من النواحى التخطيطية والمعمارية تستفيد منها جميع الاجيال القادمة.. وكانت اول الندوات بالمؤتمر حول اسس التصميم المعمارى والتخطيط الحضرى فى العصور الاسلامية فى القاهرة.

مركز اسلامى كبير بسوهاج بالجهود الذاتية

تقرر افتتاح مركز اسلامى كبير بسوهاج خلال شهر رمضان المقبل. تقيم بالجهود الذاتية وبدعم قدره ٢٠ الف جنيه من هيئة اجنبية و٤ الاف جنيه من المحافظة.. يضم المركز ٤ طوابق تشمل مكتبة لتحفيظ القرآن الكريم ومكتبة اسلامية ومشغلا لتعليم الفتيات ومستوصفا للعلاج. صرح بذلك الدكتور جمال الدين محمود الامين العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية. واضاف ان المجلس امد المركز بمكتبة اسلامية كاملة ومكتبة سمعية لتعليم الصلاة واشرطة للمصحف المرتل.

امال عثمان تفتتح السوق الخيرى لجمعية بلدى

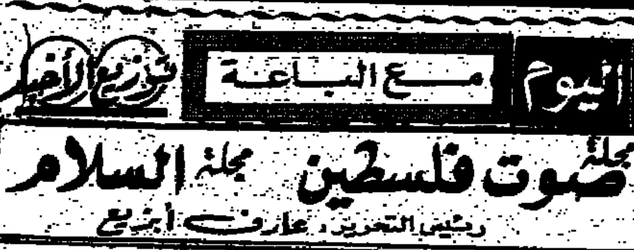
كتبت مجيدة ابراهيم:

افتتحت امس الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية السوق الخيرى لجمعية بلدى بنادى الجزيرة الرياضى.. حضرت الافتتاح قيادات العمل الاجتماعى.. وعضوات الجمعيات الاهلية بالقاهرة.

شارك فى السوق عدد من شركات القطاعين العام والخاص ويخصص دخل السوق للتوعية بالنظافة والمساهمة فى تنفيذ مشروعات النظافة فى المدارس.. والجامعات والمؤسسات بالاضافة الى تجميل القاهرة.

نقيب معلمى بيلا يكذب صحيفة الوفد

اكد عبده قليب نقيب المعلمين ببيلا انه يسير على مبادىء الحزب الوطنى الذى يتشرف بعضويته وقال ان مانشر فى جريدة الوفد فى عددها الصادر بتاريخ ٢٥ فبراير الماضى كذب ولا اساس له من الصحة. واضاف ان الوفد نشرت انه وفدى على عكس الحقيقة تماما فهو لايزال وسيظل عضوا بالحزب الوطنى الذى آمن بمبادئه وافكاره الهادفة. جاء هذا امس فى البرقية التى بعث بها عبده قليب للمهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ.







●●●●● كلمة وزير الأوقاف : ●●●●●●●●●●

الدعاة يعاهدون الرئيس على بذل كل جهد من أجل الدعوة

القى الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف كلمة فى بداية الاحتفال بيوم الدعاة امس . اكد فيها ان الاحتفال بيوم الدعاة فى عهد مبارك يمثل رمزا نبيلا لتقدير الرئيس لرسالة الدعاة وتكريما لادائهم . وقال ان الدعاة ومعهم ابناء الشعب المخلصون يتابعون جهاد الرئيس لكى تستعيد مصر رخاءها العريق الذى كان مضرب الامثال . وان من سنة الحق سبحانه الا يضيع عمل عامل وفقه الله واليه يروح من عنده .

واكد وزير الاوقاف ان الدعاة يعاهدون الرئيس على بذل اقصى طاقة من اجل الدعوة . وقال انه تنفيذا لتوجيهات الرئيس مبارك فقد تتابعت خطوات هامة فى حركة الدعوة فى الداخل والخارج . ومنها فتح عدد كبير من مكاتب تحفيظ القرآن الكريم بمساجدها فى جميع المحافظات . وان عدد الذين يرتادون هذه المكاتب بلغ ٥٤ الفا من جميع الاعمار وسيتضاعف العدد خلال هذا العام . وقال ان ابناءنا فازوا فى الشهر الماضى بالمراكز الاولى فى المسابقة العالمية للقرآن الكريم بمكة المكرمة وكانوا مثارا للتقدير والاعجاب وسوف نكرمهم فى ليلة القدر .

وقال ان الوزارة قررت العودة الى نظام المسجد الجامع الذى يضم بيتا للعبادة ووحدة للعلاج ودارا للمناسبات الاجتماعية ومكتبة جامعة لتثقيف الشباب ومكاتب لتحفيظ القرآن وفصولا للتقوية . وقال ان المشروع الذى افتتحه الرئيس اليوم هو باكورة العمل فى الوزارة فى هذا الميدان وسوف يعمم فى جميع المساجد باذن الله .

وفى مجال الشباب وقضاياه قال ان الوزارة بتوجيه من الرئيس تعمل على معايشة الشباب وتبصرتهم بقضايا دينهم ومجتمعهم . وان قوافل النور تحركت فى طول البلاد وعرضها حتى بلغت هذا العام وحده ٢١٠٠ قافلة ضمت اكثر من ١٤ الف داعية لتحقيق هذا الهدف بالتعاون مع الازهر الشريف وعلمائه الافاضل الذين اعطى كل منهم بلا حدود .

وفى مجال الدعوة قال وزير الاوقاف انه لاكرامة للدعوة الاسلامية بغير توفير الكرامة لرجالها لان فاقد الشيء لايعطيه . وقال ان الوزارة عملت على رعاية رجال الدعوة اجتماعيا ووفرت لهم من الحوافز مايعينهم على التفرغ للدعوة وتنفيذا لتوجيهات الرئيس تم العمل على توفير الزى الدينى الكريم للدعاة بانشاء اول مصنع لصناعة هذا الزى فى المؤسسة الصناعية بالاوقاف فى جنوب القاهرة وسيسلم الزى للعلماء بدون مقابل . واشاد بدور القوات المسلحة فى اعداد المصنع بالخبرة والمعاونة الصادقة . اضافة لاقامة مراكز لتدريب الدعاة فى جميع المحافظات . واعداد كتائب من الدعاة من خريجى الازهر للعمل فى حقل الدعوة ومنها هذا المعهد الذى افتتحه الرئيس اليوم وقال ان الوزارة لم تغفل ماتلاقيه الدعاة من مشقة لعدم توافر المسكن المناسب فقررت اقتحام هذه المشكلة وتوفيره حيث تم الانتهاء من بناء ٦٠٠ وحدة سكنية هذا العام على مستوى الجمهورية للعاملين بالوزارة . اضافة للرعاية الاجتماعية لهم بانشاء اول صندوق لخدمة العاملين ساهمت فيه الوزارة بثلاثة ملايين جنيه . بما يضمن لهم صرف مكافأة نهاية الخدمة التى تصل الى مرتب ٢٠ شهرا وتصل مستقبلا الى ٤٠ شهرا . وهكذا ترى ياسيادة الرئيس بفضل رعايتكم ان مصر لم تبخل على الدعوة لدين الله بشيء .

نواب رئيس الوزراء والوزراء يتابعون كلمة الرئيس حسنى مبارك

الرئيس يشهد الاحتفال بيوم الدعاة

● بقية المنشور ص ٣

ان الانفجار السكانى يهددنا بالبشع مايكون التهديد ومع ذلك مازال البعض لغير مدرك ابعاده ومخاطره بكل اسف حتى ان هذا البعض مازال يدعو الى مزيد من الانجاب دون وعى كاف بحجم الخطر ان النجاة من هذا الخطر الداهم محتاجة الى اسلحة كبيرة . ومن اهمها وعى الدعاة انفسهم ونقل هذا الوعى الى المواطنين وخاصة هؤلاء الذين حظهم من الثقافة الدينية متواضع ونصيبهم من الوعى الاجتماعى محدود .

القوة والكم والكيف

ان الله لايحب لعباده ان يبدلوا ضعفاء مهازيل فقراء محتاجين ولا يحب للاسرة المسلمة ولا للامة المسلمة ان تعيش دائما مرهقة محتاجة مدينة عاجزة تلهث ولاتستطيع ان تواجه متطلبات العصر ومستلزمات التطور والتقدم .

ان النهوض والقوة والتطور والتقدم ليست بحاجة الى الكم العددى المجهد الضعيف المستضعف وانما هى بحاجة الى الكيف القوى القائم على الفكر الصحيح والعلم الغزير والاقتصاد القوى والتحضر الراقى والتمتع بالسعادة الحقه .

هذه بعض الاخطار التى انتم مرجوون الاشتراك فى دفع شرها عن وطنكم واهليكم ايها الدعاة بقى ان اقول بكل الامل والثقة انكم مرجوون للاسهام فى حل مشكلات بلدكم من منطلق عملكم وواجبات رسالتكم ولاشك ان المشكلة الاقتصادية تأتى فى المقام الاول .

وانتم تعلمون ان اساس المشكلة الاقتصادية هو زيادة الانفاق على العائد من الانتاج والموارد ومن اسباب زيادة الانفاق والتبديد وكثرة الاستهلاك وعدم شيوع روح الاقتصاد بالاضافة الى الاستخفاف بالمال العام والوصول بالامر عند البعض الى حد الاعتداء عليه والطمع فيه .

الاخذ دون عطاء

كما ان من اسباب نقص الانتاج الاهمال وعدم ادراك قيمة العمل والتراخى فى تجويد المنتج الذى يصل الى حد الغش احيانا .. واستحلال الاخذ دون عطاء فى كثير من الاحايين وهنا يأتى دوركم ايها الدعاة الهداة فانتم تستطيعون ان تسهموا اعظم الاسهام فى حل المشكلة الاقتصادية او تخفيف وطأتها بالالحاح على دعوة الناس الى القيم الاسلامية الرفيعة التى تبغض التبذير وتحرم الاسراف حتى على من يستعمل الماء فى وضوئه وهو على نهر جارف .

تلك القيم التى تنكر كثرة الاستهلاك وتدعو الى القصد والاعتدال فى المطعم والمشرب حيث قال تعالى «وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لايحب المسرفين» . تلك القيم التى تدعو الى رعاية المال العام وتحرم اى مساس به او اهمال له فضلا عن اى عدوان عليه حتى لايضار بذلك المجتمع كله ..

العمل عبادة

كذلك تستطيعون ايها الدعاة ان تسهموا فى حل المشكلة الاقتصادية او فى تخفيفها بتبصير الناس بقيمة العمل التى هى فى الاسلام عبادة .. وبقيمة التجويد للعمل الذى دعا اليها ديننا الحنيف .والذى قرر الرسول الكريم انها امر يحبه الله حيث قال عليه الصلاة والسلام «ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه» كذلك تستطيعون ايها الدعاة ان تجسموا للناس فظاعة الغش الذى يخرج به صاحبه من دائرة المسلمين الناجين حيث قال الرسول الكريم «من غشنا فليس منا» كما تستطيعون فى مجال الاسهام فى حل المشكلة الاقتصادية او تخفيف وطأتها ان تبصروا الناس بقيمة الوقت ووجوب الانتفاع به فى عمل يعود بالخير . فكل انسان كما يفهم من قول الرسول مسئول عن وقته فيما انفقه .. وقد بلغ من تقدير الوقت وقيمة الزمن فى الفقه الاسلامى ان اقسم به الله سبحانه تعظيما لشأنه وايضاحا لقدره ..

اليابان المدمرة اصبحت قوة

بالمناسبة دى انا عايز اقول لكم ظاهرة انا شفتها فى اليابان .. اليابان دى دولة دمرت فى الحرب العالمية .. دمرا كل شيء وغير اقتصاد .. كله .. النهاردة اليابان من اقوى دول العالم اقتصاديا يعمل لها حساب كل القوى العظمى .. وادى انتم شفتم فى جنازة الامبراطور كل العالم كان هناك اليابان عندها فائض فى الموازنة بتاعتها ٩٢,٠٠٠ مليون دولار موش عاوز اذكر عن حاجات اخرى لانها حتمس دول .. لكن اليابان قوية .. تصوروا لما جيت يوم السبت ويسأل هل البلد مش قافلة يوم السبت قالوا .. سبت ليه ؟ لا سبت ولا حد .. مابياخدوش اجازة .. مافيش اجازة اسبوعية .. مافيش اجازة اسبوعية ؟ نول بيأخدوا اجازة مرة فى الشهر يوم .. يومين .. العامل نفسه يقدس العمل من سبعة الصبح لسبعة بالليل .. احنا هنا ... احنا هنا بناخذ الخميس والجمعة والا الجمعة والسبت وندور على يوم .. بس احنا عاوزين الايام اللى بنشتغل فيها يكون انتاجنا عالى يكون انتاجنا عالى ان يصلح حالنا الا زيادة الانتاج والعمل .. شوفوا البلد دى سلاحها الانتاج .. اقوى دولة فى العالم اقتصاديا ولا اسراف فى الاكل ولا فى المشرب ولا فى اى شيء كما يتصور البعض يسكنوا فى بيوت صغيرة .. استهلاكهم فى الغذاء ضعيف .. صحتهم كويسة .. طبعا بيشتغلوا من الصبح الى بالليل .. واحد سنه ٨٠ ، ٨٥ سنة وماسك رئيس مجلس ادارة شركة وواعى بيناقشك .. انا بأديكم بس مثل صغير .. انا مابقولش حنبقى زى اليابان لكن احنا بس يارب فى الخمسة الايام واللا اربعة أيام الى بنشتغلهم يكون انتاج .. انتاج ونستغل كل دقيقة فى سبيل الانتاج .. ومانستهبلش تاخد العرضية والمرضية والحاجات الكثيرة اللى عندنا واحنا عندنا حاجات من دى كثيرة قوى ..

انا باقول لاخواننا علشان دى حاجة يستخدموها مضحك وتصفيق، فاذا ما تحمس العامل وتضاعف الانتاج وجاد المنتج وتوفرت الامانة .. واذا صحب ذلك اقتصاد فى الانفاق وتجنب للتبذير والاسراف اذا ماتحقق ذلك اعتدل ميزان الاقتصاد وحلت المشكلة الاقتصادية او خفت وطأتها فى اقل تقدير .. ولا سبيل الى ذلك الا بالرقى الفكرى والوعى الدينى والوازع الخلقى .. وكل هذا من مهام الدعاة المرشدين الذين لايغنى عن دورهم دور آخر حتى دور القوانين الصارمة والسلطات الحاسمة والرقابة المشددة لان تطبيق القوانين وحكم السلطات وعيون الرقابة عرضة لتحايل من فقدوا الضمائر ومردوا على الشر وحالفوا الشيطان .

رقابة الضمير

اما رقابة الضمائر الحية والروح الدينية المتمكنة فهى رقابة دائمة وجد القانون او لم يوجد وحدثت رقابة السلطة او لم تحدث لانها مراقبة الله .. وخشية من يعلم السر واخفى .. وهذا مانحتاج الى تعميق الاحساس به وتربية الناس عليه ..

وهكذا ايها الدعاة الهداة تستطيعون ان تسهموا فى حل المشكلة الاقتصادية بالحث على مضاعفة العمل واجادته وبالدعوة الى ترشيد الانفاق والحفاظ على المال العام وصيانته فى ظل تقوى الله وتأكيد خشيته .

ان جهود الدعاة فى مجالى درء الاخطار وحل المشكلات تأتى مؤازرة لجهود الاسرة واجهزة التعليم والتثقيف والاعلام .. بل انها تأتى قبل كل تلك الجهود جميعا لان جهود الدعاة جهود خالصة فى مجال الاصلاح ودرء الاخطار وحل المشكلات ولايختلط بها واجب اخر .. بل هى دعوة فقط ودعوة لله فحسب .. فهى رسالة قبل ان تكون متصبا وهى قربى قبل ان تكون مهنة وهذه الجهود المأمولة والمطلوبة من الدعاة يجب الا تقتصر على من يترددون على المساجد ولاينبغى ان تنتظر من يقدمون الى دور العبادة بل الواجب ان تذهب الى الناس حيث يكونون .. فى المدارس والمعاهد فى المصانع والمزارع فى النوادى والجمعيات والنقابات والمعسكرات وكل اماكن التجمع .. الانطلاق بالدعوة مطلوب والصحوة الكبرى تستدعى التحرك والملاحقة ومواكبة الاحداث ورصد المشكلات وايجاد الحلول وترتيب الاولويات ..

الداعية الواعى المثقف

ان الداعية الناجح هو الداعية العصرى الواعى المثقف الذى يحس بنبض الحياة من حوله ويعرف مقتضيات الاحوال ومواجهة المشكلات ويرتبها فى اولويات .. فالدين بناء وتعمير ورقى وتقدم ودفع للحياة الى الامام وهو ليس انعزالا او رهبنة ولا سلبية او اتكالية .. ان الدعوة علم وتخصص وليس من المعقول ان تترك هذه المهمة الخطيرة بلا ضوابط لغير الدارسين للاسلام القادرين على الدعوة اليه والافتاء فى شئونه ولذا كان من يتصدون للدعوة والافتاء دون علم يحتدون فى اقتحام الساحة لان الاسلام لا يعرف نظام رجال الدين .. لقد فات هؤلاء ان الاسلام يعرف بحق نظام علماء الدين وهذا يقتضى الا يتصدى لامر الافتاء والحكم فى امور الشرع الا الدارسون للدين الحنيف القادرون على توضيح احكامه .. فالاسلام فى الايمان به واقامة شعائره امر عام بل واجب على الجميع .. اما الاسلام كعلم وإفتاء فهو امر خاص بالعلماء المختبرين الدارسين المتخصصين .

المقصود بالافتاء مش اى واحد يقدر يفتى وخاصة الناس اللى ماهماش دارسين الدين وعلشان ما حدش يتطرأ فكره الى حد اخر مش مقصود بالجامعات اللى احنا بنسميها جماعات اختلط عليها الامر .. ما تقدرش تفتى .. العلم عند العلماء .. ولذا ينبغى الا يتخلى الدعاة عن رسالتهم ويتركوا مهمتهم لمن ليسوا اهلا لها ولا قادرين عليها لان ذلك هو الافساد بعينه فضلا عن انه اساءة الى الدين نفسه والسبيل الى ذلك ان يؤمن الدعاة برسالتهم وان يرقوا بثقافتهم ويجودوا اداءهم ويضاعفوا من عطائهم .

الى المستوى الذى يجذب الناس اليهم ويربطهم بهم ويصرفهم عن الدخلاء والادعياء الذين يزاحمونهم فى تحد ويسببون كثيرا من المشكلات التى يجب ان تصون منها بيوت الله واماكن عبادته الطاهرة المقدسة .

الاب الروحى للقرية

وكما قلت فى مناسبة سابقة يستطيع الداعية ان يكون الاب الروحى لاهل قريته وحيه ومنطقة عمله وذلك بالمعرفة الواسعة والثقافة العميقة والخطوة الحسنة والعطاء السخى والاداء القوى والمعاونة الصادقة والمشاركة المخلصة فى حل المشكلات حتى يشعر المواطنون بمكانته واهميته .. ولاحتياجهم اليه وارتباطهم به ومن هنا يحسنون الاخذ عنه والاستجابة له والتأثر به فتؤدى دعوته ثمارها فى اصلاح التفكير وتربية الضمير وتقويم السلوك وتشارك آخر الامر فى درء المخاطر التى تهدد الوطن وحل المشكلات التى تؤرق المواطنين .. وهذا كله يقتضى حسن اعداد الداعية اعدادا عظيما بحيث يضيف الى معرفته الدينية كل ما يتطلبه عمله ووضعه ومكانته من ثقافة عامة ووعى شامل ورؤية واضحة مستنيرة وخاصة فى قضايا المجتمع الاقتصادية والسياسة والاجتماعية والحياتية على وجه العموم ، ان الوطن محتاج الى جهود كل ابنائه المخلصين والدعاة من اعز ابناء الوطن واكثرهم اخلاصا لانهم قبل عملهم الرسمى هم يعملون لرفعة دين الله ومن اجل الدعوة الى الحق والخير والرشاد .

وكل عام وانتم بخير والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

أوسمة لعشرة من كبار رجال الدعوة

قام الرئيس حسنى مبارك أمس خلال الاحتفال بيوم الدعاة . بتسليم الاوسمة لعشرة من كبار رجال الدعوة الاسلامية تقديرا لجهودهم فى حقل الدعوة وهم : الشيخ سيد سابق والدكتور عبد الجليل شلبى والدكتور محمد نايل والشيخ عطية صقر والاستاذ خالد محمد خالد . والشيخ عبد اللطيف مشتهرى والشيخ محمد زكى ابراهيم والشيخ ابراهيم عبدالجواد والشيخ صالح عبده صالح . واسم المرحوم الشيخ عمر عبد الرحيم الزيات ..

كما قام الرئيس بتسليم عقود تمليك عدد من الوحدات السكنية لبعض العاملين بوزارة الاوقاف فى اطار مشروع اسكان العاملين بها باسعار اقتصادية . حيث تسلم خمسة منهم عقود تمليك وهم المشايخ محسن محمد الشربينى ومحمد الشيمى عبد اللطيف ونبيل صادق موسى . والسيدين امام أحمد عبده المصرى وحمدى محمد سلامة .

ثم قام الرئيس بتسليم مكافأة نهاية الخدمة لخمسة من العاملين بوزارة الاوقاف ..

افتتاح المعهد

وكان الرئيس حسنى مبارك قد وصل الى مسجد عين الحياة فى العاشرة الا عشر دقائق وسط موكب شعبى كبير حيث اصطف المواطنون على جانبى الطريق كما احتشدت شرفات المنازل بالآلاف المواطنين لتحيته .. ملوحين له ورافعين اعلام مصر يرددون الهتافات وكلمات الترحيب بالرئيس حتى وصل الى المعهد.

كان فى استقبال الرئيس لدى وصوله .. فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر والدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ، ويوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة . والدكتور عبدالشكور شعلان وكيل اول وزارة الاوقاف .

وبعد ان صافح الرئيس مستقبليه ازاح الستار عن اللوحة التذكارية ايذانا بافتتاح معهد اعداد الدعاة ، ثم استمع الرئيس الى شرح من المهندس اسماعيل مرعى المستشار الهندسى لوزارة الاوقاف على اللوحات البيانية فاوضح ان مسجد عين الحياة بعد تطويره اصبح مسجد جامع يضم خدمات متنوعة تتفق مع رسالة المسجد ، وتخدم اهل الحى ، وان هذا المسجد يأتى ضمن تطويره ١٥ مسجدا فى محافظتى القاهرة والجيزة ، حيث يتم هذا العام اقامة مسجد جامع فى منطقة سفاجا تبلغ تكلفته مليون جنيه ، كما تم خلال العام الماضى تطوير مسجد السلام فى بورسعيد وتكلف تطويره ٢ مليون جنيه ، بالاضافة الى تطوير مسجد بدر بالسويس بتكلفة مليون جنيه .

ثم تحدث عن انجازات وزارة الاوقاف فى العام الماضى فاوضح ان عدد المساجد التى تم تسلمها واقيمت فيها الشعائر عام ٨٧ ـ ٨٨ بلغ ٢٠ مسجدا وفى عام ٨٨ ـ ٨٩ استلمت الوزارة ٢٣ مسجدا ستصل الى ٤٠ مسجدا فى نهاية هذا العام .

تكاليف الانشطة

واوضح المهندس اسماعيل مرعى ان تكاليف انشطة الدعوة الاسلامية ومشروعات اسكان العاملين بالاوقاف عام ٧٣ كانت ٥ ملايين جنيه ارتفعت الى ٢٠ مليون جنيه عام ٨٨ يخصص نصفها للدعوة الاسلامية .

ثم شاهد الرئيس مشروع انتاج زى علماء الدين الذى تم بالتعاون مع القوات المسلحة وتفقد الرئيس مشروع تطوير معهد الاوقاف الصناعى بطرة . والذى يصنع الزى الاسلامى الازهرى ، والذى يهدف الى توفير الزى الاسلامى للعلماء والعاملين فى قطاع الدعوة الاسلامية والذى ساهمت فى انشائه وتطويره الخبرة الفنية فى ادارة المهمات بالقوات المسلحة مع الفنيين بوزارة الاوقاف .

وقال ان تكلفة الزى الشتوى مائة جنيه والزى الصيفى ٨٠ جنيها . وقال ان المصنع ينتج ٥ الاف قطعة فى العام .

اقسام المعهد

ثم تفقد الرئيس مبارك اقسام المعهد حيث شاهد مبنى دار المناسبات ، والوحدة العلاجية والمكتبة ثم تفقد الرئيس قاعدة التدريس بالمعهد احداهما للطلبة والاخرى للطالبات .

ثم شهد الرئيس الاحتفال الذى اقيم بالقاعة الكبرى بالمعهد ، وحضرها الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى . والمشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والوزراء وعدد من المحافظين ، وعدد من رجال الدين المسيحى وكبار علماء الدعوة الاسلامية ورؤساء الجامعات .. كما شهد المؤتمر الالاف من رجال الدعوة .

بدأ الاحتفال بتلاوة ايات من القران الكريم من القارىء الطالب حسين عبدالعاطى ناصف ثم القى الدكتور محمد محجوب كلمته وبعدها قدم للرئيس كتاب « مساجد مصر » ولوحة من البردى هدية للرئيس باسم علماء مصر .

شارلتون هستون فى مصر

القم الممثل العالمى شارلتون هستون فى فندق شيراتون هليوبوليس لمدة اسبوع . وكان فى استقباله شيرين حجازى مدير العلاقات العامة بالفندق . وقد ابدى شارلتون هستون اعجابه بالفندق وبالخدمات الممتازة للعاملين فيه . وهذه هى المرة الثانية التى يزور فيها هستون مصر والتى يقول عنها إنها من اجمل البلاد التى زارها فى حياته .



بلا مشاكل

حكاية السلع الراكدة مشكلة لا تريد ان تنتهى .. ففى كل عام تثار مشكلة المخزون السلعى الراكد .. وفى كل عام لا يوجد حل لتصريف هذا المخزون فى الاسواق والتخلص منه .

وفى رايى ان رؤساء مجالس ادارات المصانع يريدون ان يبقى هذا المخزون السلعى على حالته .. اولا .. لانه يضمن لهم راس مال مبلغ فيه .. فهم حين يبقونه فى مخازنهم يضعونه فى الميزانية كل عام .. ويضعون له الثمن الذى يريدونه دون ان يلتفت احد إلى ان الثمن مبالغ فيه .. وان السلعة لا تساوى .

وطالما بقى المخزون السلعى .. ضمنت مجالس ادارات المصانع بندا لتحريك الميزانية كما تريد لحسب هذا المخزون كانتاج .. مع انه انتج منذ سنوات عديدة .

وعلى اية حال فهناك طرق كثيرة للتلاعب فى المخزون السلعى .. لا اريد ان اتحدث عنها حتى لا اتهم احدا ، ولكننى تعنى ان نجد حلا لهذا المخزون او السلع الراكدة كما يطلقون عليها .

وهذا الحل يمكن ان يتلخص فى ثلاث طرق : الأول منها .. ان يخفض سعر هذه السلع بحيث تباع بسعر رخيص يغرى بشرائها . ولو تسبب ذلك فى خسارة .. لان بقاءها على هذه الحال هو خسارة مؤكدة .. فضلا عن المخازن وما بها من حشرات تتلف اى شيء .. فان هذه السلع بحكم القدم والسنين تتحلل وتتآكل .. ولو اننا قمنا ببيعها الآن .. ربما كان لها ثمن .. ولكن اذا بعناها بعد خمس سنوات مثلا ستكون قيمتها تساوى صفرا .. ولا يكون لها ثمن .. ولذلك فان السرعة فى التخلص من السلع الراكدة مهما كانت الخسارة هى ربح للمصنع فضلا عن انها تحتل مساحات يمكن ان تستغل فى تخزين انتاج جديد .. فان لم يكن هناك انتاج جديد .. فانها تستغل فى تأجيرها للغير .. وتدر ربحا .. فكاننا اولا خسرنا ايجار المخازن .. وثانيا عرضنا السلعة بالتخزين الطويل للتلف الذى يزداد سنة بعد اخرى حتى يصبح تلفا عاما .. لا يترك جزءا من السلعة إلا اتلفها .

الطريق الثانى هو ان يعاد تصنيع هذه السلع بشكل او باخر ان كان هذا ممكنا فان كانت من المنسوجات مثلا .. فاننا نبحث عن وسيلة لاعادة تصنيع هذه المنسوجات بشكل او باخر ان كان هذا ممكنا .. واذا كانت سلعا اخرى فنحن نبحث ايضا عن وسيلة لاستخدامها فى صناعة اى شيء .. فان هذا الاستخدام مهما كان ومهما اضاع من قيمتها سيبقى لها قيمة نحصل عليها بدلا من التلف الذى نتعرض له شهرا بعد شهر .

وانا لا اعرف وليس عندى قائمة بهذه السلع .. وان كان عندى قائمة باسعارها التى تصل الى ٨٠٠ مليون جنيه .. ولكن خبراء الصناعة يستطيعون ان يجدوا الوسيلة ان كان هذا ممكنا لاعادة التصنيع او اعادة الصباغة او غير ذلك .

الطريقة الثالثة هى ان تباع كما يباع الراكد فى اوربا .. بالات ضخمة باسعار زهيدة وتصدر الى اى مكان يجد مشترين .

إن اى حل من هذه الحلول او غيرها افضل مائة مرة من ان تظل السلع راكدة فى المخازن حتى تتلف تماما او تسرق بالتدريج وتكون بلا ثمن .

أحمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● تم بحمد الله عقد قران الزميل محمد محمد عبدالحميد بمطابع الاخبار
● على الآنسة / ثريا يونس محمد يونس وذلك يوم الخميس الماضى فى حفل عائلى بين عائلتى القضايا واولاد عوض بالجلادية قبلى

● ○ ●

وقسم الويب اوفست بالمطابع يهنىء العروسين

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

رفقى فخرى
الصحفى بالاخبار
يشكر الاستاذ الدكتور
صبحى خليل أبو لوز
ود . أحمد عارف
واسرة مستشفى كليوباترا لعنايتهم الفائقة بزوجته

طلعت زكى وحرمه
يتقدمان بالتهنئة للدكتور
معتز مرسى عبدالرحمن
لحصوله على بكالوريوس الطب والجراحة جيد جدا مع مرتبة الشرف والى مزيد من التفوق

عائلة موسى بالعديسات قبلى
يهنئون ابنهم
الدكتور عبدالباسط عبادى
بعلوم قنا لحصوله على الدكتوراه متمنين له التوفيق والنجاح والسداد

● اصدر السيد الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية قرارا بندب السيد عفت محمد عيد رئيسا لمجلس ادارة شركة الوادى لحليج الاقطان .

مدرسة القاهرة الثانوية الصناعية للبنات بالمنيل
أسرة ادارة المدرسة ومجلس الآباء يهنئون السيدة الفاضلة
معالى دويدار
مديرة المدرسة على اختيارها المعلمة المثالية على مستوى الجمهورية

عائلة دبيان تهنىء الدكتور عادل الفزارى بالترقية مديرا للادارة الصحية بشبرا خيت وتشكر وكيل وزارة الصحة .

المعلمين بكوم امبو
يهنئون الاستاذ محمد جوهر بفوزه نقيبا للمعلمين للدورة الثانية

شكر وتقدير
راشد عبده نجم
باخبار اليوم
يتقدم بجزيل الشكر والتقدير للاستاذ
الدكتور روبيرتو اورفانلى
استاذ الجراحة والاورام بالمستشفى الايطالى لرعايته لحرمى لنجاح العملية الجراحية الدقيقة التى اجراها لها .

عائلة الاشراف
بكفر جرزة ـ العياط
والمهندس محمد نبيل عبدالرحمن الشريف
يهنئون أنفسهم بسلامة وصول
الدكتور محمود عبدالحافظ الشريف
الاستاذ بطب الازهر
بحمد الله من لندن بعد تمام شفائه

مقدم عبدالعظيم الجهينى
ألف مبروك الترقية
محمد حسن بالاخبار

شكر وتقدير
يتقدم مراد محمد ابراهيم بخالص الشكر للسيد أحمد عمرو سامى رئيس مباحث مركز امبابة ومساعديه عن جهودهم لحفظ الامن ورد حقوق المواطنين بمنطقة أرض اللواء المهندسين

نقابة المحامين
تعلن عن اصدار عدد خاص من مجلة المحاماه يشتمل على ميزانية النقابة عن السنوات من ١٩٨١ وحتى ١٩٨٧ ويسلم العدد بدار النقابة العامة والنقابات الفرعية .

ندوة عن تنظيم الاسرة بحى الزيتون

تعقد غدا الاثنين الندوة الطبية والدينية الثالثة لتنظيم الاسرة والتى ينظمها حى الزيتون بالاشتراك مع مديرية الشئون الصحية بالمحافظة .. تعقد الندوة بشركة النيل للادوية ويشارك فيها اكثر من ٥٠٠ من عمال الشركة ورئيس حى الزيتون والشيخ على مرسى قاسم مراقب عام الوعظ بالازهر الشريف .. تأتى هذه الندوة ضمن سلسلة الندوات التى يعقدها حى الزيتون طبقا لتوجيهات محافظ القاهرة لتنظيم الاسرة على مستوى التجمعات السكانية بالقبة والزيتون .. سبق ان عقدت ندوتان اخريان احداهما بالمركز الطبى بسراى القبة تقدم خلال الندوات الارشادات الطبية والنصائح الدينية المتعلقة بتنظيم الاسرة .. صرحت بذلك زينب حسين مديرة العلاقات العامة والاعلام بالحى .

عميد الأدب فى صالون القاهرة

يقيم صالون القاهرة للفنون والآداب بنادى القاهرة الرياضى امسيته الخامسة فى السابعة مساء غد الثلاثاء . تتضمن الامسية جزاين من العمل الفنى الجزء الاول عرض مسرحية : مشهد الشارع تقدمها شعبة التجارب بالفرقة المسرحية النموذجية للثقافة الجماهيرية اعداد واخراج صالح سعد يشرف على الفرقة المخرج عباس احمد ادارة الكاتب المسرحى يسرى الجندى .

ويقوم بتقويم العرض الدكتور عبدالعزيز حمودة الكاتب المسرحى وعميد كلية الآداب جامعة القاهرة كما يقدم حديثا عن المسرح المصرى وتطوره .

والجزء الثانى من الامسية يتضمن مختارات موسيقية وشعرية .

الجمعية التعاونية لبناء مساكن

محكرى العزب ببورسعيد

تقرر عقد الجمعية العمومية الغير عادية يوم الجمعة الموافق ٣١ مارس ١٩٨٩ الساعة السادسة مساء بمقر الجمعية وعند عدم اكتمال العدد القانونى يؤجل الاجتماع ساعة بعده ليصبح قانونيا للنظر فى جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية

المشرف العالى
محمد عزام
رئيس الجمعية
محمد ياقوت مسعد دره

الجو اليوم

معتدل نهارا بارد ليلا ..

طقس معتدل الحرارة نهارا بارد ليلا على كافة الانحاء وتظهر السحب المتوسطة والعالية شمالا .. بينما تظهر السحب المنخفضة والمتوسطة غربا وتقل الرؤية الافقية على مناطق الوجه البحرى والقاهرة فى الشوائب العالقة والرياح أغلبها غربية خفيفة الى معتدلة تنشط غربا بينما تكون شمالية شرقية جنوبا .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٤	١١
الاسكندرية	٢٢	١٢
مطروح	١٩	١٠
بورسعيد	٢٢	١١
الاسماعيلية	٢٣	١٢
السويس	٢٣	١٢
المنيا	٢٤	٧
الفيوم	٢٤	٧
أسيوط	٢٥	٩
سوهاج	٢٦	١٠
الاقصر	٢٨	١١
أسوان	٢٨	١٣
الغردقة	٢٤	١٣
سيوة	٢٥	١٠
الوادى الجديد	٢٨	١١
العريش	٢٠	١٠
نخل	٢٢	١٠
الطور	٢٥	١٢
شرم الشيخ	٢٦	١٥
رفح	٢٢	١١
سانت كاترين	١٨	٨

معرض

FOUR SEASONS
١١ شارع حسن صبرى بالزمالك
تليفون ٣٤١٣٦٠١

معرض تصوير للفنانة
بريت بطرس غالى
يوميا ما عدا الاحد وحتى ١٩ مارس

نقابة الاطباء البيطريين

اللجنة العليا للانتخابات

تعلن السادة الزملاء الاطباء البيطريين انه تقرر اجراء الانتخابات العامة للنقابة بمقر النقابة العامة والنقابات الفرعية بالمحافظات من التاسعة صباحا الى الخامسة مساء يوم الاثنين ٢٧ / ٣ / ١٩٨٩ ..

وتهيب بجميع السادة الزملاء العاملين بالمحافظات المبادرة بتسجيل اسمائهم بالنقابة الفرعية بنطاق المحافظة التى يقع بدائرتها مقر العمل وذلك فى خلال عشرة أيام من اليوم ..

كما تحيط علم جميع السادة الزملاء المحالين للمعاش والمتقاعدين كذا والذين لم يتم تعيينهم انهم سيدلون باصواتهم الانتخابية على مستوى النقابة العامة فقط بمقر النقابة الفرعية بنطاق المحافظة التى تقع بدائرتها مقار اقامتهم بموجب تحقيق الشخصية وكارنيه النقابة ..

رئيس اللجنة العليا للانتخابات
الاستاذ الدكتور مصطفى عبدالعزيز محمد

نقابة المحامين

يعلن مجلس نقابة المحامين عن انه قد اعد قائمة باسماء السادة الاساتذة المرشحين لمنصب النقيب ولعضوية المجلس وقام باعلانها بمقر النقابة العامة وبمقار النقابات الفرعية .

ويشير المجلس الى انه قد امهل الاساتذة المرشحين الذين لم يسددوا الاشتراك المستحق عن ١٩٨٩ الى نهاية مارس الحالى ليقوموا بالسداد وسوف يعتبر مستبعدا عن قائمة المرشحين من يتخلف عن السداد فى الاجل المذكور .

نقيب المحامين
احمد الخواجه
المحامى
الأمين العام
محمد صبرى مبدى
المحامى

●● فقدت أسرة كرة القدم بنادى غزل المحلة أحد أبنائها المخلصين وحارس مرمى الفريق الكروى الأول السابق سامى صديق عن ٤٠ عاما . كان سامى فى طريقه من المحلة الى سمنود سقط رأسه .. وفى الطريق فاجأته أزمة قلبية فشلت محاولات اسعافه منها ، ففارق الحياة ●●

أخبار الرياضة

●● فاز فريق أخبار اليوم على فريق أسمنت حلوان ٢/٢ فى دورى الشركات لكرة القدم .. انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين بدون أهداف .. امتازت المباراة بالندية والكفاح .. أحرز أهداف أخبار اليوم محمد فكرى وعماد حسين وعصام ابراهيم ●●

الزمالك يتقدم خلف الأهلى نحو القمة

ألحق بالسويس أول هزيمة بملعبه ١/٣ .. فى مباراة سهلة

السويس — الأخبار :

فاز الزمالك على السويس ١/٣ ، واجتاز واحدة من اهم « العقبات » فى طريق المنافسة على بطولة دورى القسم الأول لكرة القدم مع الاهلى . كانت نتيجة الشوط الأول ٢/ صفر . احرزهما رضا عبدالعال فى الدقيقة ٢٧ بضربة رأس إثر تمريرة عرضية متقنة من طارق يحيى .. واحمد رمزى فى الدقيقة ٣٠ من قذيفة صاروخية سددها من داخل منطقة الجزاء بعد ان تهيأت له الكرة من قدم أحد مدافعى السويس .

وفى الشوط الثانى احرز صالح هدف السويس فى الدقيقة ٢٢ لما تهيأت امامه الكرة التى لعبها محمد كمال من ضربة ركنية لمسها أيمن طاهر وارتدت من العارضة . ثم أضاف طارق يحيى الهدف الثالث فى الدقيقة ٢٧ إثر قذيفة ارضية هيأها له اشرف قاسم من ضربة حرة مباشرة .

بهذه النتيجة .. ارتفع رصيد الزمالك إلى ٤٦ نقطة .. خلف الاهلى بنقطتين ولكنه تقدم بفارق هدف .

شهد المباراة جمهور كبير .. تقدمه اللواء تحسين شنن محافظ السويس الذى نزل إلى الملعب قبل اللقاء وصافح لاعبى الفريقين .

وتعد هذه أول هزيمة يتعرض لها السويس فى ملعبه خلال الموسم الحالى .

مثل السويس : محمد عرفة ـ محمد صلاح وحسين رمزى وناصر الجبرونى وهشام عبدالبارى ـ محمد بدوى وصالح احمد ومحمد الرشيدى ـ اشرف سليمان ومحمد كمال وشكوكو .

وفى بداية الشوط الثانى لعب عرباوى بدلا من محمد بدوى ثم لعب محمد احمد بدلا من الرشيدى فى الدقيقة ٣٥ .

ومثل الزمالك : ايمن طاهر ـ خالد جلال وهشام يكن ونبيل محمود واحمد رمزى ـ رضا عبدالعال واشرف قاسم وعفت نصار ـ حمادة عبداللطيف وجمال عبدالحميد وطارق يحيى .

وبعد ٥ دقائق من الشوط الثانى لعب بدر حامد بدلا من احمد رمزى .. ثم خرج رضا عبدالعال فى الدقيقة ٣٥ ولعب احمد الشاذلى .

وحكم المباراة : الدولى على حسين وعاونه رمضان ابوحسين وعلى يحيى - ولم تكن هناك صعوبة امام الطاقم فى إدارة اللقاء .

أعصاب هادئة .. والزمالك أسرع

لعب الفريقان بطريقة واحدة ٣/٣/٤ ، ولعب خط الوسط فى الفريقين دورا بارزا فى استغلال تحركاتهما فى مد المهاجمين باكثر من كرة سهلة ، ووضحت خطورتها فى الجانبين .

قام حمادة عبداللطيف وأشرف قاسم وعفت نصار بالدور الرئيسى فى حسم موقف فريقهم مبكرا ، ولعبوا جميعا الدور الهجومى بفاعلية ومعهم أحمد رمزى لاسيما فى النصف الثانى من الشوط . ساعدهم على ذلك حسن تحركات حمادة عبداللطيف فى الناحية اليمنى التى تمثلت فيها كل الخطورة ، وقد لجأ جمال عبدالحميد الى التأخر للهروب من رقابة ناصر الجبرونى ففتح الطريق أمام عفت نصار لينطلق ، وكاد عفت يحرز هدفا فى الدقائق الاولى لما انطلق وحده ، واقترب من منطقة الجزاء وتسرع فى التسديد فذهبت الكرة سهلة الى حارس المرمى . كما ساعد تأخر جمال على أن يتحرك أشرف قاسم الذى أهدر فرصة سهلة لما حول الكرة العرضية التى مررها اليه حمادة عبداللطيف سهلة بين يدى الحارس .

فى المقابل ساعدت الاعصاب الهادئة التى لعب بها لاعبو السويس على أن يتخلى الفريق عن الدفاع منذ البداية .. تحرك لاعبو الوسط محمد بدوى وصالح أحمد ومحمد الرشيدى وأمدوا المهاجمين بالعديد من الكرات ، أهدرها المهاجمون للبطء . ولو حاول المدافعون فرض رقابة على مهاجمى الزمالك ونجحوا فى ذلك بعض الوقت ، الا أنهم استمروا فى ذلك لصدوا من الخطورة التى تعرض لها مرماهم .

تشكلت الخطورة الحقيقية للسويس من الناحية اليسرى لحسن تحركات محمد فؤاد والمعاونة الكبيرة من الظهير الأيسر هشام عبدالبارى الذى مر أكثر من مرة وهيأ كرتين لناصر الجبرونى المتقدم . حول الاولى برأسه فوق العارضة ، وأثارت الثانية دربكة كاد يحرز منها الجبرونى أيضا لولا براعة هشام يكن الذى أنقذ أخطر فرصة للسويس لما أبعد الكرة قبل أن تتجاوز خط المرمى مباشرة .

والسويس يهاجم حتى احرز هدفا

نشط السويس فى الشوط الثانى ، وهاجم منذ البداية بعد نزول عرباوى بدلا من محمد بدوى . احسن اللاعبون التحرك ووضحت جديتهم على تحسين النتيجة ليثبتوا سلامة موقفهم . وقد ساعدهم « هدوء الاعصاب » ان يلعبوا بحرية دون التقيد بالمراكز .. وبرز اشرف سليمان لاعب الوسط بحسن مراوغته المجدية والتمرير الى زملائه المهاجمين الذين أتيحت لهم اكثر من فرصة وبخاصة محمد كمال .

ظل الفريق على اصراره الى ان احرز هدفه ، ثم مال تدريجيا إلى التقهقر خلف هجمات الزمالك التى بدأت تتوالى بعد ان شعر اللاعبون بحرج موقفهم .. واتيحت لهم اكثر من فرصة بعد هدف طارق يحيى وبخاصة كرتين لجمال عبدالحميد جانبه فيهما التوفيق وسوء الحظ .

رقم قياسى لايراد المباريات بالسويس

السويس — يوسف الجنايني :

بلغ ايراد مباراة السويس والزمالك ٢٠٩١٢ جنيها وهو رقم قياسى لايراد المباريات فى السويس طوال الموسم .

ويعود هذا الرقم الى اهمية اللقاء التى دفعت اعدادا كبيرة من مشجعى الزمالك ان تزحف خلف فريقها .

حارس مرمى السويس يبعد كرة خطرة من ضربة رأس لجمال عبدالحميد

لواء سعد خليفة رئيسا لاتحاد الفروسية

فاز لواء سعد خليفة برئاسة مجلس ادارة اتحاد الفروسية واللواء حسين خيرى بمنصب الوكيل عن القاهرة

و د. فاروق الجيار بمنصب الوكيل عن خارج القاهرة .. ولواء أحمد علما بمنصب السكرتير العام .. ولواء هشام دكرورى أمينا للصندوق ومعهم لواء عبدالكريم صادق ومهندس حسين فهمى ولواء علوى غازى ومهندس نبيل الهراس وطارق السهوى ولواء عفيفى كساب ومقدم عاطف شوقى وإلهام حسن .

● بروجيرا نجم البطولة وحامل اللقب يتأهب لصد احدى الكرات الخطرة من منافسه .
« تصوير : محمد عبدالفتاح »

المجلس الأعلى « يستشكل » فى اتحاد عبدون

استدعاء الجوينى من الاسكندرية .. والنطق بالحكم ١٠ ابريل

قدمت الشئون القانونية للمجلس الأعلى للشباب والرياضة استشكالا قانونيا فى حكم المحكمة الادارية العليا بعودة اتحاد كرة القدم السابق برئاسة الدكتور حسن عبدون .. وتمت موافقة محكمة قصر النيل على الاستشكال الذى سينطق الحكم به فى ١٠ ابريل المقبل .

وكانت المحكمة الادارية العليا بمجلس الدولة قضت بالغاء حكم القضاء الادارى بتأييد حل اتحاد كرة القدم السابق .. كما قررت نفس المحكمة وقف قرار د. عبدالأحد جمال الدين بحل اتحاد الكرة لمخالفته تعليمات الجهة الادارية المختصة وهى المجلس الاعلى للشباب والرياضة بتأجيل مباراة الاهلى والترسانة التى كان مقررا لها ١٦ مايو .

وصرح سعيد خشمت مستشار رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة انه بمقتضى الاستشكال الذى تمت الموافقة عليه فان المجلس السابق ليس بامكانه ان يتولى المسئولية الابعد النطق بالحكم فى ١٠ ابريل المقبل .

وقد كان لحكم المحكمة الادارية العليا بعودة مجلس ادارة الاتحاد السابق برئاسة الدكتور حسن عبدون اصداء واسعة فى كل الاوساط الرياضية بصفة عامة واتحاد الكرة بصفة خاصة اذ توقفت الاعمال فى اتحاد الكرة انتظارا لتنفيذ الحكم .

لم يتردد على مبنى الاتحاد أمس أى عضو من المجلس المعين ، وظل محمد خليل الديب مدير عام الاتحاد بمكتبه منتظرا أى تعليمات . وقد تلقى مكالمة من أحد مسئولى الشئون القانونية بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة بصدد رفع قضية استشكال . وتم استدعاء ابراهيم الجوينى رئيس الاتحاد من الاسكندرية .

ومن ناحية اخرى استفسر الديب من الجهات القانونية المختصة عما يتبعه ، وكان الرد بان احكام المحكمة الادارية العليا نهائية .

حسن عبدون

سعيد عبدالغنى نقيبا للرياضيين بالاسماعيلية

الاسماعيلية — « الأخبار » :

فاز سعيد عبدالغنى بمنصب نقيب المهن الرياضية لمحافظة الاسماعيلية .. ومحمد السيد طلبة وكيلا وفريدة حسونة أمينا للصندوق وعلى راشد أمينا عاما وعلى راشد لشعبة الادارة وعصام عوض لشعبة التعليم وداود اليوحش لشعبة التدريب .

وتم انتخاب سبعة أعضاء هم : على سعد الدين ولميعة أبو العلا وسيد النقاش ومصطفى عبدالموجود ومصطفى المنزلاوى وصلاح عباس ومحمد نصر ومصطفى يلبولة .

بروجيرا .. الأسبانى المفاجأة يفوز ببطولة مصر للتنس

نزعة بروجيرا الهجومية وراء فوزه الكبير على اريسى

كتب علاء صادق :

استحق الاسبانى الصغير بروجيرا ـ ١٨ سنة ـ الفوز ببطولة مصر الدولية للتنس .. حقق بروجيرا الحصان الأسود للبطولة والصاعد من الدور التأهيلى للمسابقة المفاجأة تلو الاخرى حتى انهاها بتغلبه على مواطنه جورج أريسى حامل اللقب ٦/٧ و ٦/٤ و ٦/٤ ظهر امس امام ٣ آلاف متفرج شجعوا بروجيرا بحرارة .

ورغم ان مستوى المباراة كان متوسطا إلا انها ارتفعت جدا عن مستوى المباريات السابقة « الهابطة » فى البطولة .. وقدم بروجيرا أحسن مبارياته فى البطولة واستفاد من قوة ضربات ارساله وميوله الهجومية على الشبكة .. بينما عاب أريسى التزامه باللعب من الخط الخلفى فانهزم بجدارة .

خبرة أريسى

لعبت خبرة أريسى دورا كبيرا فى فوزه بالمجموعة الأولى ٦/٧ بعد ان تبادل اللاعبان الفوز بضربات الارسال فتعادلا من ١/١ وحتى ٦/٦ ثم فاز اريسى بالشوط كاسرا التعادل وانهى المجموعة لصالحه .. وقد ارغم اريسى بذكائه منافسه بروجيرا على اللعب من على الخط الخلفى طوال المجموعة بواسطة كراته العميقة ففقد بروجيرا أهم مميزاته وهى الهجوم من على الشبكة .

جاءت المجموعة الثانية على نفس الوتيرة وتبادل كل لاعب الفوز بضربات ارساله حتى تعادلا ٤/٤ .. وتميز أريسى بضرباته العميقة فى جانبى الملعب بينما لجأ بروجيرا للهجوم فتحسن اداؤه جدا .

وتمكن بروجيرا فى الشوط التاسع من كسر ضربة ارسال اريسى ـ لأول مرة طوال اللقاء ـ وتقدم ٤/٥ وسط تشجيع هائل ولم يخش التقدم على الشبكة ولم يهزه سقوطه على الشبكة فى إحدى الكرات القصيرة التى لعبها أريسى بذكاء .. وانهى بروجيرا المجموعة لصالحه ٤/٦ .

واختلف الحال

شهدت المجموعة الثالثة اختلافا كبيرا فى اوضاع المباراة حيث كسر اللاعبان ضربات ارسال اكثر من مرة .. وبعد ان تعادلا ٢/٢ تمكن بروجيرا « المهاجم باستمرار » من كسر ضربة ارسال أريسى مرتين وتقدم ٢/٥ رغم جهود اريسى الزائدة لوقف تقدم منافسه .. وتمكن بالفعل من كسر ارسال بروجيرا فى الشوط الثانى ليحسن النتيجة إلى ٣/٥ ثم ٤/٥ .. وبعدها قدم أريسى ـ المهزوم ـ لفتة رائعة فى الروح الرياضية الحقة حينما اشار مراقب الخط لضربة ارسال صاروخية ارسلها بروجيرا إلى انها خارج الخطوط .. ولكن أريسى تدخل وأكد ان اللعبة صحيحة ليتقدم بروجيرا ٤٠/٣٠ فى الشوط الأخير ويحرز بروجيرا بعدها الشوط والمجموعة ويركع على الأرض رافعا يديه إلى السماء بعد أن تحققت « المعجزة » .

وهكذا احرز لاعب أسبانى بطولة مصر الدولية للمرة الخامسة على التوالى بعد ان احرزها فى الاعوام السابقة البرتو توسى وفرناندو لونا وجوردج أريسى .

صفوت منتصر .. يتنازل عن انتخابات اتحاد السلة

تنازل المهندس صفوت منتصر لاعب مصر الدولى السابق لكرة السلة عن ترشيح نفسه فى انتخابات اتحاد السلة . وكان اسمه قد ورد ضمن ترشيحات الأندية .

وأكد صفوت أنه على استعداد لتقديم خبراته من خلال علاقاته بكل الأطراف . وبخاصة لاختيار سبعة أعضاء أكفاء لصالح اللعبة دون الدخول فى متاهات المنافسة الانتخابية .

أمير وجيه وهبة أبو عوف بطلا القاهرة للاسكواش

فاز أمير وجيه وهبة أبو عوف ببطولة القاهرة لفردى الرجال والسيدات للاسكواش والتى انتهت يوم الخميس الماضى .. فاز أمير فى المباراة النهائية على هشام العطار ٣/صفر وجاء عاطف خليفة ثالثا بفوزه على أحمد أمين ١/٣ .. وفازت هبة أبو عوف على دينا الخياط ٣/صفر .. واللاعبون الستة من الجزيرة .

اليوم فى بطولة افريقيا للطائرة بتونس

الأهلى وكانو أهم مباريات المجموعة الثانية

تونس — الأخبار :

يتقابل فى العاشرة والنصف صباح اليوم النادى الاهلى وكانو بطل نيجيريا فى بطولة افريقيا الثامنة للاندية الابطال للكرة الطائرة للرجال المقامة حاليا فى تونس ..

وتعد هذه المباراة من أهم مباريات الاهلى فى المجموعة نظرا لارتفاع مستوى الفريق النيجيرى المرشح للصعود الى الادوار النهائية .. ونتيجتها ستحدد ترتيب الفرق فى المجموعة الثانية .

وقد فاز مولوديه الجزائرى على اندياني بطل زامبيا ٣/صفر فى مباراتهما التى اقيمت صباح أمس .. وكانت نتائج الاشواط ١٥/٧ و ١٥/٤ و ١٥/٧ .. ويتقابل اليوم مع السعيدية التونسى فى مباراة هامة للفريقين ..

هذا وتتخذ جميع الفرق راحة غدا ثم تستأنف آخر مباريات المجموعة بعد غد بلقاء الاهلى مع مولوديه الجزائرى فى الساعة الرابعة بعد الظهر وهى من مباريات الاهلى القوية فى المجموعة .

وفى المجموعة الاولى تقام اليوم أهم مبارياتها حيث يتقابل صفاقس التونسى وسطيف الجزائرى المرشحان للصعود الى الدور النهائى ونتيجة مباراتهما ستحدد أول وثانى المجموعة .

تبدأ المباراة عقب انتهاء مباراة الاهلى وكانو بصالة نادى صفاقس .

●● بسرعة :

● قبلت اللجنة المنظمة للبطولة الطلب الذى تقدم به حسنى غانم رئيس بعثة النادى الاهلى بتعديل تقسيم الفرق فى المجموعتين ليتساوى عددهم فى كل مجموعة .. وذلك بعد اعتذار نادى الزمالك عن عدم الاشتراك فى البطولة فأصبح عدد الفرق المشتركة عشرة فرق وكان تقسيمها اربعة فى المجموعة الاولى وستة فى المجموعة الثانية التى يلعب فيها الاهلى .. فوافقت اللجنة على نقل كولابى بطل غينيا من المجموعة الثانية ليلعب مع فرق المجموعة الاولى ويصبح عدد الفرق فى كل من المجموعتين خمسة فرق .

واصبحت المجموعة الاولى تضم صفاقس التونسى وسطيف الجزائرى ويوستا نيازى الكينى وبنك التجارة المغربى وكولابى بطل غينيا .. وتضم المجموعة الثانية الاهلى ومولوديه الجزائرى وكانو النيجيرى والسعيدية التونسى واندياني بطل زامبيا .

● تدرب فريق النادى الاهلى صباح أمس بصالة الكنيسة وهى صالة جيدة وقريبة من الفندق الذى تقيم به البعثة وجميع اللاعبين فى حالة جيدة .

اليوم الزمالك والأهلى فى بطولة القاهرة للسلة

يلتقى الليلة فريقا الزمالك والأهلى فى الدور النهائى لبطولة القاهرة للسلة تحت ١٩ سنة ، تبدأ المباراة الساعة السابعة الا الربع بصالة أكاديمية الشرطة .

وكان الجزيرة قد فاز على الاهلى أول أمس ٧٠/٨٥ .

والشمس يفوز ببطولة القاهرة للأنسات تحت ١٧

حقق فريق الشمس للآنسات تحت ١٧ سنة الفوز ببطولة القاهرة لكرة السلة ، بعد فوزه على الأهلى فى المباراة النهائية ٣٨/٣٢ .

حضر المباراة الوزير المهندس عصام راضى رئيس نادى الشمس . وقام اللواء فهيم حسين رئيس منطقة القاهرة بتسليم الكأس والميداليات للفريق الفائز .



يقدمها

أحمد صالح



● مشاهدة الاوبرا تبعث في نفس امالا عريضة .. وتثير بداخلى الاحساس بالتفاؤل .. لا يزال بين جماهيرنا الالاف من المشاهدين .. الذين يشعرون ان عليهم ان يظهروا باحسن صورة لاستقبال عمل فني جيد !.. لا يزال بين جماهيرنا الالاف .. يرتدون احسن ما عندهم .. ويحترمون الموعد المحدد بالدقيقة والثانية .. ويهرعون الى مكان العرض وابتسامة البشر تملأ وجوههم .. انهم في حفلة استقبال .. جاءوا وقد ملأهم الاحساس بمشاركة بعضهم البعض .. في رؤية عمل فني واحد ؟

لقد استعادت الاوبرا عملية « الاستعداد والتحضير » لمشاهدة عمل فني .. ذلك الاحساس الذى كان في زمن يستغرقنا يوما بكامله منذ الصباح .. عندما كنا نستعد لمشاهدة فيلم سينمائي في المساء .. « الذهاب الى « السينما هو جزء لا يتجزأ من المشاركة الوجدانية للعمل الفني .. الاحساس « بالجماعة » في الصالة ومشاهدة الناس لبعضها البعض ينمي الاحترام المتبادل لهذا العمل الفني .. الدقة في التوقيت والذوق في استقبال الجماهير وفي احترام المشاهد .. بالايماءات المهذبة من حسناوات

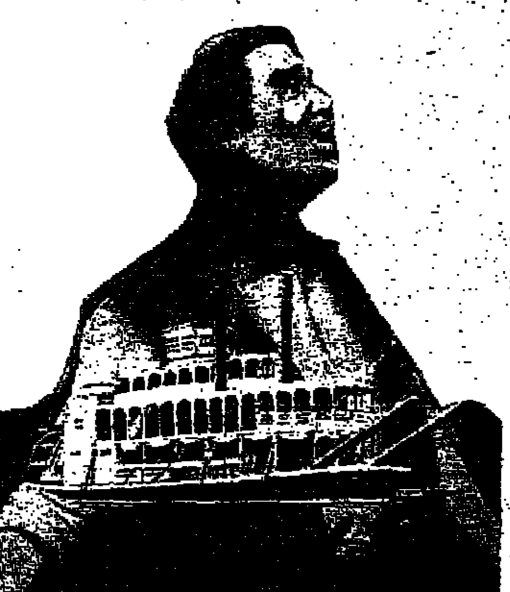
يرشدنك الى مقعدك .. بالموسيقى الناعمة التى تنبعث من جنبات المكان .. بالاضاءة المريحة للاعصاب التى تشمل الصالة .. كلها اشياء افتقدناها منذ سنوات .. وها هى الاوبرا تعيدنا اليها .. فنتجاوب معها بحب .. بعشق .. برغبة اكيدة في ان يكون ذلك هو اسلوب التعامل بين الفنان والمتلقي !

ليس هناك مقعد واحد خال في الصالة الدائرية الواسعة .. لكن الصمت يشمل المكان .. فقد خفتت الاضاءة .. ومعنى ذلك ان لحظة البداية قد اقتربت .. التصفيق يدوى في حماس وسعادة .. فقد دخل قائد الاوركسترا .. انه ينحني يرد التحية وفي يده عصا المايسترو .. ثم يشير لاعضاء الاوركسترا فيقفون .. ثم يعود الصمت كاملا .. انها اللحظة المقدسة !

واغرق مع الموسيقى والغناء والرقص .. مع الالوان والحركة التكوينات والاضاءة .. الاحساس بالسمو يشملني .. الشعور بالرقي والارتقاء يضمنا جميعا .. اشعر ان الاثير حولى يحمل شحنات فنية .. الهواء قد اصبح مشبعا بالفن .. كم ان ذلك جميل .

على سلالم مبنى الاوبرا استعيد في « فلاش باك » بلغة السينما ذكريات السنوات الاولى من الشباب .. وانا طالب

بالجامعة .. عندما كنت اتسلل خفية من الباب الخلفي للاوبرا القديمة .. باب الممثلين .. واقف في الكواليس ارقب كل الباليهات والاوبرات العالمية التى قدمت على خشبتها .. والتعرف على عالم الكواليس .. والتعرف ايضا على شخصيات كان لها تأثير على اهتماماتي الثقافية .. شكري راغب مدير الاوبرا الذى احال دخولى خفية الى دخول مصرح به !.. وعبدالعاطي جلال الذى فتح لى ارفف مكتبته التى تفيض بمجلدات الباليه والموسيقى .. والدكتور فلجي يس طبيب العيون ووالد عبقرى العزف رمزى يس .. كان فلجي يس يعلق نفسه فوق سلالم الكواليس العالية طوال العرض .. ليلتقط بكاميراته احلى الصور للتكوينات الباليه .. فقد كان رئيسا لجمعية





التصوير الفوتوغرافي !. انها سنوات لا تنسى .. وها هى تعود مع عودة محراب الفن .

واغادر دار الاوبرا .. ولاتزال الاصوات النقية للمغنيات الامريكيات القادمات من اوبرا هيوستن تلاحقني .. اصوات (بيج اوملرا) و (اندريا فليرستون) و (كارلا بورتن) .. والصوت النحاسي الرائع الرهيب للزنجي (بروس هوبلرد) يتردد على مسامعي .. واغمض جفوني فوق فراشي في المساء .. والنشوة تسرى في جسدي .. احلام هنيئة !

وفي الصباح اتذكر ما دار بالأمس في حفلة الاوبرا .. نعم انها « حفلة » .. وهكذا كانت تسمى حفلات السينما .. كنا نقول « حفلة » الماتينيه و« حفلة » السواريه فالناس تستعد لها .. « وتحتفل » بمشاهدة الافلام فيها .. وهو ما سوف تعود اليه بالقطع .. ان الفن عدوى .. ومن المؤكد ان اشعاعات الاوبرا الفنية سوف تنتشر لتشمل مجتمعنا ككل .. وسوف تنتشر العدوى .. فتظهر دور عرض في الاحياء .. وينتشر احترام الجماهير للعمل الفني واحترام العمل الفني لعقول الجماهير .. وسوف تختفي الالفاظ الفجة من جمهور الصالة .. لن تشتعل سيجارة واحدة .. لن يضيق مشاهد واحد من دخان ينطلق من جار .. لن يتبادل المتفرجون التعليقات على الفيلم .. لن يقطع استغراقك صوت بائع (البيبسي) .. سوف يحترم الجميع شيئا واحدا هو العلاقة المقدسة بينك وبين العمل الفني الذى خرجت خصيصا من منزلك لتشاهده ! امين !

احمد صالح



اشرف فهمى يعتذر عن مهرجان « جمعية الفيلم »

● اعتذر المخرج اشرف فهمى عن الاشتراك في مهرجان جمعية الفيلم ، وكان اشرف فهمى قد ابلغ يوسف شريف رزق الله مدير المهرجان بعدم رغبته في اشتراك فيلمه « اغتيال مدرسة » في مسابقة الجمعية السنوية ، وطلب منه اعادة نسخة الفيلم الى شركة مصر للتوزيع والسينما . وقد رأى اشرف فهمى « ان فيلمه » « اغتيال مدرسة » قد حقق اكبر نجاح جماهيرى وفنى في الموسم الماضي يكفي انه الفيلم الوحيد الذى اعاد الجمهور للسينما . بعد سنوات طويلة ولذلك فضل اعطاء الفرصة لبعض الافلام التى لم تلق اى نجاح !!

٣ شخصيات لنجلاء فتحى فى فيلم واحد !

★ اضطرت نجلاء فتحى للسفر الى باريس لعمل قناع او « ماسك » لوجهها بناء على طلب المخرج علاء كريم لاستخدامه في فيلم « اشتباه » الذى بدأ تصويره منذ يومين . سيلعب هذا القناع دورا رئيسيا في احداث الفيلم « وترفض نجلاء الافصاح عن ملامح هذا القناع او دوره وتفضل ان تتركه يكون مفاجأة الفيلم !

قام بعمل القناع ماكيير متخصص في عمل « الاقنعة » ويعمل بالمسرح الفرنسي .. وقد تكلف هذا القناع الى جانب نفقات الرحلة خمسة الاف جنيه .

وتقول نجلاء فتحى انها سعيدة جدا بدورها في هذا الفيلم وبالقصة التى كتبها محمد عزيز في اول تجربة سينمائية له .. كذلك المجموعة الكبيرة من الشباب الذين يعملون معها وهم محمد منير - عبدالله محمود - علا رامي - يسرى مصطفى - احمد عبدالوارث وسعاد نصر ، كما يشترك معها ايضا الممثل الكبير صلاح قابيل والممثل القدير محمد توفيق والفنانة احسان القلعاوى .. وهذا هو اول اخراج روائي لعلاء كريم حيث اخرج من قبل العديد من الافلام التسجيلية والتى حصل عنها على عدد من الجوائز .

وعن دورها في الفيلم تقول نجلاء - هو دور جديد بالنسبة لى ومن اصعب الادوار حيث اقوم بتجسيد ثلاث شخصيات مختلفة ، ويقوم الماكيير حمدى رأفت بعمل التغييرات اللازمة للملامح وهو يعمل معى منذ ١٥ عاما .

واقوم في الشخصية الاولى بدور فتاة جامعية مرحة وفي الثانية بدور زوجة وأم ، ومع الاحداث تتطور الشخصية لتصل لامرأة منحرفة .. وفي رأيى ان هذه الشخصية يجب تقديمها بمفهوم جديد غير المتعارف عليه من ارتداء ملابس عارية خليعة ووضع الحسنه الصناعية بل سأقدم هذه الشخصية بالاداء الذى يعطي الانطباع بأنني امرأة منحرفة دون اللجوء للمظهر الخارجى .

والقصة جديدة ايضا فهى تخاطب الاسر وتحذرها من خطر افلام الفيديو على الشباب خصوصا الافلام الممنوعة والمهربة من الخارج . كما يناقش الفيلم علاقة الطلبة مع الطالبات في الجامعة ويحذر الفتاة من الأساليب الملتوية



نجلاء فتحى فى فيلم « اشتباه » اخراج علاء كريم



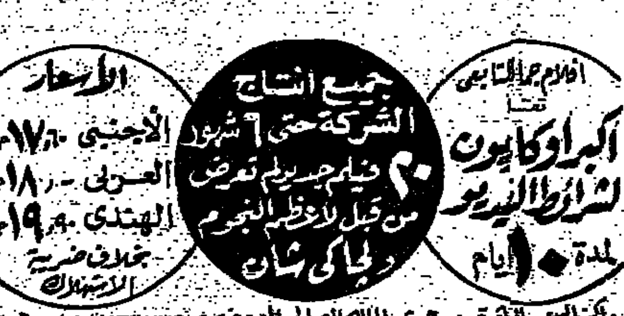
نجلاء فتحى

لبعض الشبان والتى يمكن ان تؤدى الى تدمير حياتها ، كما يقدم الفيلم رؤية فنية لما يدور بين تجار الفيديو ودور الرقابة فيه .

وعن الافلام التى ستصورها بعد انتهاء فيلم « اشتباه » تقول نجلاء : امامى ثلاثة افلام هى « تصفية حساب » اخراج نادر جلال ويشاركنى البطولة احمد زكى ، « والحب والرعب » اخراج ايناس الدغيدى ولم يتم اختيار البطل بعد ، والثالث مع المخرج محمد خان في ثاني لقاء معه بعد فيلم « احلام هند وكاميليا » ولم يتم اختيار اسم الفيلم ولا البطل حتى الآن .

وبالنسبة للتليفزيون تقول نجلاء .. انا افضل السينما .. فالافلام تعرض بعد ذلك على شاشة التليفزيون .. لكن اذا كانت هناك شخصية جديدة لا تصلح الا للتليفزيون مثل « شهر زاد » التى قدمتها او شخصية تاريخية فلا مانع عندى .. و .. لا وقت للمسرح .

فوزية ابراهيم



بانوراما مصرية فى لندن

● معهد الفيلم البريطاني سيقيم بانوراما للسينما المصرية في لندن يعرض من خلالها اكبر عدد من الافلام المصرية التى تستعرض الواقعية المصرية

بين جيلين لجنة المهرجانات اقترحت الافلام الاتية للعرض في البانوراما : شباب امراة والوحش لصلاح ابو سيف ودرب المهابيل لتوفيق صالح والحرام لبركات والاختيار لكمال الشيخ والجبل لخليل شوقي وجفت الامطار لسيد عيسى وزائر الفجر لممدوح شكرى وعلى من نطلق الرصاص لكمال الشيخ وشفيقه ومتولي لعلى بدرخان والحب فوق هضبة الهرم لعاطف الطيب والاقزام قادمون لشريف عرفه وزوجة رجل مهم وطائر على الطريق لمحمد خان والبداية لصلاح ابو سيف والصعاليك لداود عبدالسيد والعوامة ٧٠ لخيرى بشارة .

ومن الافلام المتوسطة والقصيرة الفلاح الفصيح لشادى عبدالسلام والنيل ارزاق والنيل لهاشم النحاس والقاهرة كما لم يرها احد لابراهيم الموجي ومسافر الى الشمال مسافر الى الجنوب لسمير عوف .







الجديد فى السوق

شريط فيديو ٣ ساعات بـ ١٠,٥ جنيه

●● شريط فيديو كورى ٣ ساعات بـ ١٠,٥ جنيه وشريط ساعتان كورى بكرة معدن ثمنه ٧٩٠ قرشا

وشريط لتنظيف ومسح هيد الفيديو بالسائل ثمنه ٦٤٠ قرشا ومجموعة توصيلات لكل اجهزة الفيديو بـ ٥٥٠ قرشا . متوافرة لدى محلات كازانوفا بباب اللوق .

شايف غرامك

سوزان عطية

●● « شايف غرامك » احدث اغنية للفنانة سوزان عطية على شريط كاسيت .. كلمات محمد خليفة ولحن الموسيقار محمد سلطان انتاج وتوزيع شركة موريفون ٩٢ شارع عبد المنعم رياض بالعجوزة تليفون رقم ٣٤٧٥٨٩٧ و ١٠ شارع ٢٦ يوليو بالقاهرة تليفون ٣٩١٦١٤٨ .. الشريط ثمنه ٣٧٥ قرشا ..

للمناسبات السعيدة

** للمناسبات السعيدة الفضيات والهدايا والاكسسوارات الحريمى من الفضة باسعار تبدأ من ٢ جنيه تقدمها محلات ركن الفضيات الهدايا ١٤ شارع شهاب تاسك سنتر المهندسين تليفون ٣٦٠٧٧٩٨

■○■○■

فلتر لمياه الشرب يركب على الماسورة

●● فلتر لتنقية مياه الشرب للشقة والعمارة ماركات « براون وناشيونال وامريكى » ثمنه ٣٨ جنيها وماكينة لغسل وتنظيف الموكيت بـ ٨٢ جنيها ، وبسعر خاص للجملة تقدمها شركة سلامة بجراج الاوبرا بالأوبرا

■○■○■

ورق للحائط بتخفيض ٢٠٪

** ورق للحائط ماركات أميرة وسيلفيا وسندريللا بتخفيض يتراوح بين ١٠٪ و ٢٠٪ . تقدمه شركة توكيلات القاهرة التجارية ٧١ شارع الظاهر شقة (٦) تليفون رقم ٩٠٢٤٩٧

■○■○■



بدال لتمرينات التخسيس والعلاج

بدال رياضى للأصحاء والمرضى

●● بدال رياضي للاستعمال المنزلى والشخصي يمكن اداء تدريب خاص لتقوية عضلات القدمين لمرضى الشلل وللاستعمال يستعمل عند الجلوس في أى مكان وبدون مجهود وبه مقاومة لزيادة السرعة أو تخفيفها عند اللزوم للبدال ثمنه ٢٥ جنيها و ٢٠ قرشا .

متوافر لدى صيدلية بالاس وميامي بروكسي والحجاز بميدان الحجاز والشرق بالظاهر والشافعى بشبرا وموسى نوس وماهر بميدان رمسيس ومترو ودلمار ومودرن بشارع ٢٦ يوليو وسافوى بشارع شريف والحرية ووالى ونادى الصيد بالدقي وفيكتوريا بالزمالك وسيف وجاردن سيتي بقصر العيني وبليغ بالجيزة وبالاسكندرية لدى صيدلية زاجوراس بصفية زغلول ورشدى وصبرى طريق الحرية . ولدى الوكلاء انتركيم د ماهر ابراهيم ٦٢ شارع الجمهورية تليفون رقم ٩٢٤١٠٣ - ٩١٦٢٣٧ .

■○■○■

جرس للباب بـ ٦٧٥ قرشا

●● جرس للباب يعمل بالكهرباء ماركة « كالور » بـ ٦٧٥ قرشا وجرس بصوت البلابل ثمنه ٤٧٥ قرشا وسخان كهربائي للشاى بـ ١٩٥ قرشا وكشاف طوارىء ٢ لمبة يعمل بالشحن ثمنه ٥٢,٥ جنيه يباع لدى محلات كازانوفا ١٧ شارع شريف .

جورب قطن رجالى ألوان مختلفة

●● جورب رجالى قطن الوان مختلفة ولون ابيض وجوارب اصناف أخرى متوافرة لدى مصانع البارودى ٨ درب قرمز امتداد الصاغة الحسين تليفون رقم ٩٢٩٥١٥ .

احذية رجالى وحريمى مقاسات كبيرة



●● تشكيلة جديدة من الاحذية الحريمى مقاسات حتى ٤٥ وللرجال مقاسات لغاية ٥٠ تقدمها محلات البروفيسير ٦٨ شارع الخليفة المأمون روكسى اميرة سنتر الدور الارضى محل ٤ ولطلبات الجملة تليفون رقم ٩١٧٠١٤ .

■○■○■

جهاز العروسة بسعر اقتصادى

●● جهاز العروسة بسعر اقتصادي يتكون من طقم سفرة نيش ٩٥٠ جنيها وطقم صالون أوبيسون بـ ٣٨٠ جنيها وطقم انتريه قطيفة بـ ٤٥٠ جنيها ومجموعة من غرف النوم بسعر يبدأ من ٩٠٠ جنيه تقدمها موبيليات العروسة كورنيش النيل الوراق امام الاسكان تليفون ٣٤٥٤٦٧٨

غرفة للنوم ١٠ قطع بـ ١٦٥٠ جنيها

●● غرفة للنوم الدولاب للسقف ١٠ قطع بـ ١٦٥٠ جنيها وغرفة الدولاب نصف بلاكار بـ ١٣٥٠ جنيها وغرفة بلاكار لاكيه بـ ٢٣٠٠ جنيه وطقم صالون الزهور بـ ٤٢٠ جنيها وطقم سفرة نيش بـ ٩٨٠ جنيها تقدمه الشركة الوطنية للعروسين ٨٣ شارع اللبودي العمرانية الشرقية أول شارع الهرم تليفون رقم ٧٣٦٧٥٥ .



غرفة للنوم كاملة من الخشب الزان

■○■○■

حذاء للجنسين بسعر مناسب

** تشكيلة من الاحذية للجنسين بسعر يبدأ من ٩٩٥ قرشا وأحذية مقاسات كبيرة حتى مقاس ٤٥ للحريمي وحتى ٥٠ للرجال تقدمها أحذية المقاسات الكبيرة ٣٣ شارع السودان مساكن الاوقاف الكيت كات تليفون ٣٤٦٦٢٦٤٩

■○■○■

سخان يعمل بالكهرباء مزود بخزان ضد الصدأ

سخان للحمام يقاوم الصدأ

** سخان للحمام ماركة أوريستون مزود بخزان ميتالك تقدمه شركة الجمهورية ١ ميدان الكانتو بالموسكي تليفون رقم ٩٣٨٢١٢ بالتقسيط ١٠ جنيهات شهريا .

طقم حلل للطهى ٨ قطع بالتقسيط

** طقم حلل لطهي الطعام يتكون من ٨ قطع بالتقسيط ١٠ جنيهات شهريا تقدمه شركة الجمهورية ١ ميدان الكانتو بالموسكى تليفون رقم ٩٣٨٢١٢

حوض للزهور الطبيعية بلون الخشب

** حوض للزهور الطبيعية رى ذاتى ألوان سادة وأبيض وبيج وبنى والوان خشبية ضرورية للفنادق والبنوك والشركات الكبرى والمستشفيات والمنازل ومحلات الزهور والمشاتل موديلات ومقاسات مختلفة ٣٥ × ٣٥ و ٣٥ × ٦٥ و ٣٥ × ٩٠ و ٣٥ × ١٢٠ باسعار تبدأ من ٤٥ جنيها تعرضها شركة الشرق الاوسط ١٨ شارع البورصة بالتوفيقية تليفون رقم ٧٦٧٤٠٤



حوض للزهور أشكال مختلفة

أشياء هامة .. للديكور

باب أكورديون وخزانات للمياه

** باب أكورديون أشكال مختلفة بسعر يبدأ من ٧٥ جنيها للباب وستائر رأسية ومعدنية وأحواض زهور وبانيوهات وأحواض مطبخ وخزانات فيبر جلاس للمياه متخصصين في تلوين الالومنيوم والمعادن بالبودرة للأفراد والورش .. تقدمها المشروعات الهندسية ٩٨ شارع عثمان بن عفان تريومف مصر الجديدة تليفون رقم ٢٤٥٨٧١٥ و ١٩ شارع رضوان بن الطبيب الجيزة نهاية سور حديقة الحيوان الدور الثانى تليفون رقم ٧٢٢٦٨٧



باب أكورديون لا يشغل حيزا

■○■○■

باب أكورديون وستائر رأسية

** مجموعة فاخرة من الابواب الأكورديون من الاخشاب الطبيعية بالزجاج المعشق والنحاس والكانيه .

وأبواب بى فى سى جميع الالوان سادة وبطبعة الخشب باسعار تبدأ من ٧٤ جنيها للباب وستائر رأسية ومعدنية وبلاك أويت باسعار ليس لها مثيل متوافرة لدى شركة المروة للتجارة ١ أ شارع المساحة الدقي تليفون رقم ٣٤٨٣٣٥٦ - ٧١٣٧٨٢ وبفرع مصر الجديدة برج هارون الرشيد الدور الثانى ميدان الجامع تليفون رقم ٢٤٥٦٠٥١

باب أكورديون بالتقسيط

** باب أكورديون ألوان بالتقسيط ١٠ جنيهات شهريا وفنالتكس وستائر رأسية وأفقية ، تقدمها محلات انجاك ٨١ شارع أحمد سعيد تقاطع رمسيس والعباسية ، ومحلات ديكوريتال ٥٥ شارع ترعة الجبل حدائق القبة محطة الدمرداش تليفون رقم ٨٢٢٢٥٣

هكذا في الاصل

علامة استفهام

لست ادرى اى ضمير عالمي ذلك الذى يسكت عن حصار مدينة في ارض محتلة لقرابة عشرة ايام وقطع النور والمياه عنها ؟

ان الهدف الواضح لهذه العملية التي تقوم بها سلطات اسرائيل ضد مدينة نابلس في الارض المحتلة هو إماتة اهلها جوعا وظما .

فهل اصبح التجويع حتي الموت احد الوسائل المشروعة التي يمارسها المحتل ضد سكان الاراضي التي يحتلها .

ان القتل بالرصاص وسيلة غاية في الانسانية اذا قورنت بالتمويت جوعا وظما .

ومع ذلك فالضمير العالمي هاجع نائم يشهد جريمة القتل الجماعي كانه يتابع ملهاة على شاشة التليفزيون .

لقد استغاث ابناء المدينة بالامم المتحدة وبكل المنظمات الانسانية ولكن احدا لم يتحرك حتي الان .

متى اذن يقف الناس لنجدة اطفال وشيوخ يموتون تحت انظارهم جوعا وظما ؟

لماذا تقف الدنيا ولا تقعد اذا تهدد الموت حياة كاتب شقي داعر يحمل الجنسية البريطانية ولايتحرك اذا تهدد الموت حياة الوف الرجال والنساء والاطفال الفلسطينيين ؟

هل نحن العرب مخلوقات اقل قيمة حتى من الحيتان التى كان يتهددها الموت واشترك العالم كله في انقاذها ؟

اذن فلا يلومنا احد إذا فجر هذا التعصب الاعمى مشاعرنا فكلنا لغيرنا بنفس الكيل .

ان التعصب للجنس والدين ليس بعيدا جدا عن السطح كما قد يظن البعض .

عبد السلام داود

الأميرة ديانا تتعرض للنقد بسبب اناقتها

● تعرضت الاميرة ديانا سبنسر زوجة ولى عهد بريطانيا لحملة نقد شديدة - على غير العادة - لانها ارتدت بدلة من قطعتين لونها رمادى مع بلوز زرقاء !! استند النقد الى ان هذا الزى لايناسب الأميرة الانجليزية وانها بذلك تنزل بمستوى اناقتها في الوقت الذى ينظر فيه الجميع اليها على انها من اكثر نساء العالم اناقة . قال النقد ان "الالوان غير متناسقة .. ونوع القماش غير مناسب .

ديانا .. ملابسها لاتعجب الناس

ندوة عن فن الكاريكاتير

● الساعة ١١ صباح اليوم تقيم الدكتورة عزيزة محمد السيد رائدة اسرة العطاء علم النفس بكلية بنات جامعة عين شمس ندوة عن فن الكاريكاتير في مصر تحت رعاية الاستاذ الدكتور احمد عبدالرحيم طه عميد الكلية ورائد الاتحاد . ضيوف الندوة الكاتب الصحفي صلاح حافظ والرسامون الفنانون زهدى ومصطفى حسين وجمعه والمخرج عبدالقادر التلمسانى . ومن الرسامين الشبان عادل السباعى واشرف غباشى .

● يحتفل نادى سيدات القاهرة اليوم بيوم المراة العالمي يتحدث في الاحتفال الدكتور غانم الاطرتشى رئيس مكتب اعلام الامم المتحدة والدكتورة انشراح الشال الاستاذة بكلية الاعلام وعزيزة حسين الرئيسة الشرفية للنادى وسميرة ابو غزال رئيسة الاتحاد النسائى الفلسطيني .

● الرئيس الامريكى السابق رونالد ريجان تعاقد مع الناشر الامريكى سيمون سوشتر على كتابة مذكراته وخطبه التى القاها اثناء فترة الرئاسة . سيتقاضى ريجان خمسة ملايين دولار .. ويصدر الكتاب بعد ستة اشهر .

● يبدأ اليوم معرض اسكتشات مائية ملونة ومعرض حفر عن مصر وتونس واليمن للفنانة جانبية سرى بالمركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى بالزمالك . يستمر حتى ١٧ مارس .

أخبار الناس

بقلم : أبو نضارة

كأس النيل لتصفيف الشعر في المهرجان الدولى الثالث بالقاهرة

● بقاعة سيد درويش بالهرم وتحت رعاية وزير الثقافة ستنظم مصر مهرجانها الدولى الثالث لفن تصفيف الشعر والذى اصبح يقام بشكل منتظم كل عامين . المهرجان سيقام في ابريل القادم .. والجديد فيه هذا العام ان المسئولين عن تنظيمه من شباب المهنة محمود لبيب وسامى عزيز قد قررا دعوة كبرى بيوتات الازياء العالمية لتقديم احدث خطوط الموضة لصيف ١٩٨٩ مع احدث تسريحات الشعر التى ستعرض في المهرجان . وقد ابرقت حتى الآن ١٦ دولة من مختلف انحاء العالم بموافقتها على الاشتراك والتنافس من اجل الحصول على كاس النيل . ستنظم رحلات سياحية لاعضاء الوفود الزائرة الى منطقة الاهرامات ومتحف القاهرة والاقصر واسوان .

● تزوجت نجمة الاغراء الجديدة كيلى ميكلز شبيهة مارلين مونرو من المليونير الامريكى صاحب مصانع اليخوت فريد تلمان .

● وافقت محافظة القاهرة على انشاء مكتب صحة رقم ٣ بمدينة نصر .. بالمجمع الصحى بعمارات عثمان احمد عثمان لتخفيف الزحام على المواطنين .

● ٨ من مذيعى اذاعة جنوب سيناء في القاهرة الآن ليتدربوا محليا على برامج الشبكة المحلية .

● بدأت وزارة التعاون الدولى في استخدام الفاكس لنقل الرسائل فورا بالتليفون .

محمد منير يغني في أسيوط

● اليوم تشهد اسيوط حفلا غنائيا كبيرا بعد غياب الحفلات عنها لمدة خمس سنوات .. الحفل يحييه محمد منير بدعوة من اللجنة النقابية لاتحاد طلبة اسيوط . الحفل يقام بنادى الشرطة .

● ممدوح عبدالقادر رئيس قطاع الشئون التجارية بشركة مصر للطيران تسلم الموقع الجديد الذى سيقام عليه مكتب مبيعات الشركة بالغردقة سيتم افتتاحه اواخر هذا العام وهو مزود باحدث اجهزة الحجز الآلى والكمبيوتر .

● مركز شباب العروبة بمصر الجديدة سيصدر مجلة شهرية تضم انشطة المركز وتباع في حى مصر الجديدة فقط . يشرف عليها حمزة رزق مدير عام منطقة مصر الجديدة للشباب والرياضة .

● ينظم فكرى عامر مدير مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة برنامجا اسمه الحب والامل .. للمعوقين والرياضية بالقاهرة . ويهدف الى الدفاع عن حقوق اعضاء هذه المهن وحل مشاكلهم في العمل .

½ كلمة

شكاوى عديدة من القاهرة والاسكندرية عن المخابز التى رفعت ثمن الرغيف الفينو الى خمسة قروش ، وهم يتساءلون اين وزارة التموين واين وزير التموين .

وزارة التموين موجودة في شارع قصر العيني وهى في انتظار تعيين وزير تموين .

أحمد رجب

عفت أمام قاعة الدراسات الشرقية بعد القاء المحاضرة

فنان مصرى يلقى محاضرات في المجر

● القى الفنان الرسام محمد عفت عدة محاضرات عن تاريخ الكاريكاتير المصرى وحركة الكاريكاتير الآن وتاريخ اخبار اليوم كرائدة من رواد الرسم الكاريكاتيرى في الشرق الاوسط . ألقيت المحاضرات في قاعة الدراسات الشرقية بجامعة ليتين في بودابست عاصمة المجر . هذا وقد قررت وزارة الثقافة والتعليم المجرية مد معرض رسوم المرح والسخرية بقاعة نادى الصحفيين ببودابست .

● اعلى قمة السقوط .. رواية للاديب علاء مصطفى . تبين كيف يرقى الكاتب للحل الى العالمية . ويصور فيها شقاء الانسان الذى تتفاعل في نفسه عوامل الفساد والجريمة والتبذل وسلطان للحب الجارف الذى يبلغ ذروته في كارثة الاتجاه منها . علاء مصطفى عميد بالجيش . قصصه تفيض رقة وشفافية وقد كتبت عنه الدكتورة سهير القلماوى مرة انه لايقلد احدا وانما يمضى في بساطة وشفافية ونعومة الى مشاعر الناس .

علاء مصطفى / قمة السقوط

عزيزى

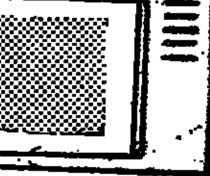
● عزيزى الدكتور احمد طه حسين وكيل وزارة الثقافة للثقافة الجماهيرية . يعدون الآن لنقل بيت ثقافة الشرابية الى الوايلي !! .. ولم اسمع قبل ذلك عن نقل بيت ثقافة من حى الى حى اخر بعيد عنه مع احتفاظه باسمه .. ولاتفسير لهذا الاجراء الغريب الا احد امرين لا ثالث لهما : اما ان الشرابية لا تريد بيت ثقافة بها وطلبت التخلص منه !! .. واما ان يكون مدير بيت ثقافة الشرابية يسكن في الوايلي فنقل البيت الى جوار منزله !! .. اى الاحتمالين هو الاصح ؟ .. في انتظار رد منك .

نبيل عصمت

انت والنجوم

الحمل : ٣/٢١ الى ٤/٢٠ لا تحاول الانتفاع وراء عواطفك الملتهبة .	الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ ليس بالحب وحده يحيا الانسان .
الثور : ٤/٢١ الى ٥/٢٠ ابتعدى عن التردد لكى تحققى مشروعك الناجح .	العقرب : ١٠/٢١ الى ١١/٢٠ اهتمى بحل مشاكل الاخرين لتكسبى احترامهم .
الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ امامك اليوم فرصة مناسبة لبدء علاقة جديدة .	القوس : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠ الغيرة اول طريق الفراق .. ابتعدى عنها .
السرطان : ٦/٢١ الى ٧/٢٠ كل ماتريد ثقافتك يفيدك في المستقبل .	الجدى : ١٢/٢١ الى ١/٢٠ قضية تشغلك تحل هذا الاسبوع .
الاسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠ لا تنظر لاعلى حتى لا يصيبك ما اصاب غيرك .	الدلو : ١/٢١ الى ٢/٢٠ حافظ على هدوء اعصابك تكسب جميع الحالات .
العذراء : ٨/٢١ الى ٩/٢٠ تفاءل .. فالله لا ينسى عبده .	الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠ لا تظلم احدا . في عواقب الظلم وخيمة .

اذاعة وتليفزيون



القناة الأولى

١١,٠٠ القرآن الكريم تلاوة الشيخ أحمد الرزيقى .
١١,٠٥ عرض سريع للبرامج .
١١,٠٧ من أقوال الصحف .
١١,١٧ برنامج الاطفال صباح الخير .
١١,٤٥ حياتك مع الصحة .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الأولى .
١٢,٠٦ أذان الظهر ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم .
١٢,١٥ المسلسل العربى ، برديس ، اخراج فايز حجاب .
١٢,٥٥ الدين المعاملة .
١,٠٠ ختام الفترة الصباحية .
٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٢,٠٧ عرض سريع للبرامج .
٢,١٠ ربيع العمر .. تقديم ماجدة محمد .
٢,٢٦ أذان العصر ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم .
٢,٣٠ كانوا في طفولتهم عن الموسيقار الالمانى الشهير جورج هاندل .
٢,٥٠ بسمة على وجه مصر عن الجهود الذاتية بمحافظة أسوان .. تقديم سهام صبرى اخراج شكرى شلبى .
٤,١٠ شباب ٨٩ تقديم نادر دياب .
٤,٣٢ صناع الحياة .
٤,٥٥ البرامج التعليمية .
٥,٥٥ دعاء لعبد الحليم حافظ .
٥,٥٧ أذان المغرب ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية وصورة حية من مجلس الشعب .
٧,١٠ المسلسل العربى ، لؤلؤ وأصداف ، اخراج عادل صادق .
٧,١٤ أذان العشاء ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم .
٨,٠٧ نشرة أخبار الأطفال .
٨,٢٥ المجلة الصحية .
٨,٥٥ حديث الروح .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية والجوية وبرنامج موضوع للمناقشة عن قضية تعاطى المخدرات مع اللواء عبد الواحد اسماعيل .. د. سمير نعيم .. د. عادل وديع .. د. سامية الساعاتى .. تقديم محمود سلطان .
١٠,١٠ السهرة مع حفل منوعات من محافظة البحر الأحمر يشارك فيه محمد ثروت .. نادية مصطفى .. أركان فؤاد .. فاطمة عيد .. فيصل خورشيد وسمير الاسكندرانى ومحمد الحلو .. تقديم أحلام شلبى .
١١,٥٥ أنباء وصحافة .
١٢,٠٥ القرآن الكريم والختام .





كنوز مصرية
٨,٢٥م (ق ٢)

القناة الثانية

٣,٠٠ في نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسى .
٣,١٤ عرض للبرامج .
٣,١٦ موجز الأنباء .
٣,٢٠ فيلم أجنبى .
٤,٥٠ كارتون العصافير للأطفال .
٥,٠٠ في الطريق اليك .. حول مسرحية حارة العشاق .. تأليف نجيب محفوظ .. تقديم سلوى عاصم .
٥,١٥ الطب في خدمة المجتمع .
٥,٤٢ فيلم تسجيلى ، عاشق ومعشوق ، .
٦,٠٠ برنامج تكنولوجيا .
٦,٣٠ رسائل الدول العربية .
٦,٥٠ حدوتة قبل النوم .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ البرامج التعليمية .
٧,٥٣ أغنية سبحان من غنت الوجوه لوجهه لمحمد فوزى .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ التعليق على الأحداث بالانجليزية .
٨,٢٥ برنامج كنوز مصرية .
٨,٣٠ الكرة في اسبوع .. تقديم فايز الزمر .
٩,٢٠ نافذة على العالم .
٩,٣٠ أنت وطفلك .
٩,٤٥ استعراض جول اندروز .
١٠,١٥ المسلسل الأجنبى فالكون كريست .
١١,٠٠ السهرة مع فن الباليه .
١١,٤٥ أحداث ٢٤ ساعة .
١٢,١٠ القرآن الكريم والختام .

البرامج التعليمية

القناة الأولى :

** ٤,٥٥ مساء مواد اجتماعية للثانوية العامة .

** ٥,٢٠ مساء تاريخ طبيعى للثانوية العامة .

القناة الثانية :

** ٧,١٥ مساء علوم للاعدادية .

** ٧,٣٥ مساء دبلوم صناعى .

القناة الثالثة

٥,٠٠ القرآن الكريم تلاوة الشيخ عبد الرحمن الدروى .
٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
٥,١٠ كارتون للأطفال .
٥,٢٠ أ.ب الاسلام .
٥,٢٥ برنامج مصر بخير .
٥,٤٥ ريبورتاج .
٥,٥٧ أذان المغرب .
٦,٠٥ برنامج زحمة .
٦,٢٠ تاج الحياة .
٦,٣٠ برنامج سينما الحياة .
٦,٥٨ برنامج صوت الجماهير .
٧,١٤ أذان العشاء .
٧,٢٠ النشرة المحلية .
٧,٤٠ علم ومعرفة .
٨,٠٥ برنامج التحدى .
٨,٢٠ في بيتنا نجم مع عادل أدهم .
٩,٠٥ غدا تقول الصحافة .
٩,١٥ القرآن الكريم والختام .

عندما يأتى المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع الحفل الساهر الذى اقيم بالغردقة بمناسبة العيد القومي لمحافظة البحر الاحمر وشارك فيه محمد ثروت ومحمد الحلو ونادية مصطفى وسمير الإسكندرانى واركان فؤاد وفاطمة عيد وفيصل خورشيد وتقديم احلام شلبى واخراج امال عزت .

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع المسلسل الأمريكى فالكون كريست وبرنامج « فن الباليه » .

محمد الحلو
سهرة القناة الأولى

حادى .. بادى

من اجمل المناطق السياحية في مصر الآن ، مدينة الغردقة الواقعة في محافظة البحر الاحمر .. فموقعها الجغرافي رائع ، والعناية بها كبيرة ، وبذلك اصبحت محط انظار الناس .. يتشوقون لزيارتها في الشتاء قبل الصيف ، يتمتعون بالسباحة ، والغوص . والمحافظة احتفلت منذ ايام بعيدها القومي . واقامت المهرجانات والحفلات كان من بينها حفل غنائى اشترك فيه عدد من نجوم الطرب ، محمد ثروت وسمير الاسكندرانى ومحمد الحلو وفاطمة عيد ونادية مصطفى ، ولابد ان يكون زوجها المطرب السورى اركان فؤاد قاسما مشتركا في اى حفلة تشترك فيها .. وعلى اى حال اركان من المطربين العرب اصحاب الاصوات المتمكنة ، فمرحبا به في حفل الليلة الذى تسهر معه القناة الاولى . والاغانى تتضمنها الحفلة ، ليست بالجديدة

ومثل كل يوم اثنين تسهر القناة الثانية مع فقرتين . الاولى فالكون كريست والثانية « فن الباليه » ، وموعدك الليلة مع الحلقة العاشرة ، اما الحلقة السابقة فقد تناولت تعرف « انجيلا » على ممول اتحاد شركات النبيذ . وفي نفس الوقت تتعلق ابنتها « ايما » بلحد الكتاب الذى يرفض الارتباط بها حتى لايتكرر ماوقع مع زوجته الاولى وايضا يتعرف « رينشارد » على العصابة التى قامت بتخريب جريدة « ماجى » وفي نهاية الحلقة يرتبط لانس بعلاقة حب جديدة مع فتاة تدعى « كوكى » .

والحقيقة انا لن أسهر مع القناة الاولى ، عملا بحكمه عمنا بيرم التونسى الذى قال « يا اهل المغنى .. دماغنا وجعنا » ، وكنت انوى السهر مع القناة الثانية الا ان برقية وصلتنى من زميلى وصديقى الريفى اسماعيل النقيب يقول فيها « ادرت ظهرى للتليفزيون ، ولم اعد احفل « بفالكون كريست » ، واقمت الحداد رسميا وشعبيا ، ورفضت ان اتقبل العزاء في وفاة حبيبتى (ماليسيا) ثعلبة الوادى الجميلة التى كنت اريد الزواج منها بعد حلقتين وكنت اتمنى ان يموت المخرج لانه حجبها عنا بالموت وابقى لنا (انجيلا) !! واذا كان اسماعيل يعتقد انه نفد بجلده من « انجيلا » بعدم مشاهدته « فالكون كريست » الليلة فانا انبهه بانها سوف تظهر له في الحلم !!

ع . ب

●● عقب نشرة التاسعة مساء اليوم على القناة الاولى يقدم برنامج « موضوع للمناقشة » حلقة عن ادمان المخدرات تتضمن لقاءات مع اللواء عبد الواحد اسماعيل ود. سمير نعيم ود. عادل وديع ود. سامية الساعاتى في حوار حول أثر المخدرات على المجتمع والفرد

محمود التونى في جزيرة الريحان

★ يبدأ الفنان محمود التونى خلال الايام القليلة القادمة تصوير مسلسل الاطفال الجديد « جزيرة الريحان » تأليف احمد علام واخراج محمود ماهر حول اهمية العمل في حياة الانسان .

البناء العظيم في ذكرى « ابسن »

★ في ذكرى وفاة الاديب العالمي هنرى ابسن .. تقدم البرامج الثقافية بالبرنامج الثانى بالاذاعة ٨,١٥ مساء سهرة مع النص الكامل لمسرحية « البناء العظيم » من تأليف وترجمة صلاح عبدالصبور .. بطولة كرم مطاوع . محمد الطوخى . راجيه محسن . أمال سالم وعصمت محمود .. اخراج صلاح عز الدين .

كرم مطاوع

علاقة الاعلام بالقوات المسلحة

★ القوات المسلحة والاعلام .. عنوان الندوة الثقافية التى تعقد اليوم تحت رعاية اللواء مصطفى حليم مدير الكلية الحربية لضباط وطلبة الكلية .. ويشارك فيها من الاعلاميين امين بسيونى (رئيس الاذاعة) مأمون النجار رئيس شبكة الاذاعات المحلية) . سعيد زايد (مستشار البرامج العسكرية) وفاروق شوشة (نائب رئيس الشبكة الرئيسية) .. تدور الندوة حول علاقة الاعلام بالقوات المسلحة .

هنا الاسكندرية ..

★ تقدم اذاعة الاسكندرية ٨,٠٠ مساء اليوم لطلاب الفرقة الاولى بكلية التربية جامعة الاسكندرية محاضرة في « الادب الجاهلى » يقدمها أ . د . محمد الكومى ولطلاب الفرقة الرابعة بكلية التجارة في الحركات العربية السياسية المعاصرة يلقيها أ . د . محمد سيد ابو علموه .

سبحانك الله .. في رمضان

★ للتليفزيون يصور المخرج سعودى عبدالمولى اغنية رمضانية جديدة بعنوان « سبحانك الله » غناء نادية مصطفى ولحن الموجى الصغير وكلمات عاطف فهيم التى اجازت له لجنة النصوص اغنيتين جديدتين هما « حبيب زماني » و« يا نور الهدى » .

برج القاهرة في احتفال فرنسا بمرور ٢٠٠ سنة على انشاء برج ايفل

★ بمناسبة احتفالات فرنسا بمرور « ١٠٠ » عام على انشاء برج ايفل و« ٢٠٠ » عام على الثورة الفرنسية و« ٤٠ » عاما على انشاء الجامعة الدولية للاذاعة المسموعة والمرئية — طلب التليفزيون الفرنسى من اتحاد الاذاعة والتليفزيون ارسال مجموعة من برامج الشباب في سن « ١٥ » حتى « ٢٥ » تناقش مشاكلهم وامالهم لعرضها ضمن برنامج على مدى ساعتين يذاع في باريس بعنوان « سلسلة دولية تليفزيونية عن الشباب في العالم » وتشارك فيه تليفزيونات معظم دول العالم بملفيهم مصر بجانب برنامج اخر بعنوان (حول العالم خلال ٨٠ برجا) يلقى الضوء على ابراج العالم وبرج القاهرة .

لوسى ومحسنة توفيق في مشهد من « ليالى الحلمية »

« ليالى الحلمية » في اربعة أجزاء

★ تقرر ان يصدر جزءان جديدان - ثالث ورابع - من مسلسل « ليالى الحلمية » الذى يتم تصوير الجزء الثانى منه حاليا باستديو الاهرام .. المسلسل قصة وسيناريو وحوار اسامة انور عكاشة يشترك في هذا الجزء ١٥٠ ممثلا وممثلة بطولة صفية العمرى ، يحيى الفخرانى ، حسن يوسف ، اثار الحكيم وهشام سليم ، ممدوح عبدالعليم وسهير المرشدى . ويتناول الجزء الثانى فترة ماقبل الثورة ومقاومة الاحتلال الانجليزى . اما الجزء الثالث فهو يتناول مابعد الثورة حتى السبعينات والرابع يتضمن احداث الثمانينات .. المسلسل اخراج اسماعيل عبدالحافظ .

وللقارئ رأى

ارجوان يلبى امين بسيونى رئيس الاذاعة طلبات عدد الغفيرة من المستمعين ، ويأمر بعودة سهرة ام كلثوم في الخميس الاول في كل شهر كما كانت وتعدا في موعدها ١٠,٣٠ مساء حيث بدأت يوم الخميس ١٩٨٩/٢/٢ في العاشرة والربع مساء اضيفت اليها بعض القطع الموسيقية مع الاغانى .

فاطمة عزيز سعيد — بشر — الاسكندرية

٦٠ شمعة على نموذج مبنى ماسبيرو لسامية صادق

★ تلقت سامية صادق رئيسة التليفزيون السابقة هدية رمزية بمناسبة بلوغها سن المعاش من د . احمد يونس الاب الروحى للمعوقين عبارة عن نموذج مصغر لمبنى الاذاعة والتليفزيون مزين بستين شمعة وهو من صنع عدد من الاطفال المعوقين والصم والبكم والمعوقين حركيا تقديرا لجهودها حيث ساهمت الشاشة الصغيرة لاول مرة خلال رئاستها في الاحتفال باليوم القومى من اجل الطفولة المعوقة في ١٤ نوفمبر ١٩٨٤ .

احتفال الأطفال بعيد الأم

★ بمناسبة الاحتفال بعيد الام الموافق ٢١ مارس الجارى .. تقدم برامج الاطفال بالتليفزيون مسلسلا من الحلقات ، تتضمن لقاءات مع مجموعات مختلفة من الاطفال حوار حول كيفية الاحتفال بعيد الام هذا العام وماذا يمكن ان يقدموا لامهاتهم من هدايا معنوية وهى طاعة الوالدين فهذه هى افضل هدية للام في عيدها .



هل تستطيع ان تتعرف على هذا الشاب ؟

★ هذا الشاب الوسيم الذى تراه في الصورة بجانب الممثلة تحية حافظ .. ماهو الا الفنانة ليلى علوى بعد ان لصقت ذقنا وشاربا لتصوير حلقة واحدة بهذا الشكل في « الف ليلة وليلة » ، وفيها تقوم بدور فارس يتقدم للزواج من احدى الاميرات . وهذه هى المرة الاولى التى تمثل فيها ليلى علوى دور رجل في « الف ليلة وليلة » ، تأليف طاهر ابو فاشا ويشارك ليلى بطولتها حسن يوسف واشرف عبدالغفور ... فهمى عبدالحميد .

لطلبة جامعات القاهرة .. فقط

★ لطلبة وطالبات كلية الحقوق جامعتى القاهرة وعين شمس .. تقدم لهم اذاعة العاصمة في منتصف الليل محاضرات الفرقة الرابعة في مواد « قانون جنائى » د . فوزية عبدالستار .. و« قانون مدنى » (د . على سيد حسن) وشريعة (د . عبدالمجيد مطلوب) .. تقديم اسماعيل الششتاوى .

صفات المؤمنين في ٣٠ دعاء

★ انتهت الشاعرة علية الجعار من كتابة « ٣٠ » دعاء دينيا تحت عنوان « صفات المؤمنين » لتذاع على موجة اذاعة الشرق الاوسط طوال شهر رمضان القادم تلحين جمال سلامة وغناء محمد قنديل وياسمين الخيام وعلى الحجار وامية سالم .

اسرع حوار مع عبدالله غيث

● « الدقاق » .. اصور حاليا المسلسل التليفزيونى الجديد « ١٩ حارة الشرفا » تأليف محمد جلال عبدالقوى واخراج احمد خضر ويشاركنى بطولته عفاف شعيب وبرلنتى عبدالحميد . وفيه اقوم بدور « ابراهيم الدقاق » ابن البلد الذى يناضل من اجل طرد الانجليز ويقف لهم بالمرصاد !

● « علامات » .. قدمت للسينما مجموعة من الافلام المتميزة التى تعتبر علامات في تاريخها مثل « ادهم الشرقاوى » و« الحرام » و« السمان والخريف » ولايمكن ان اتنازل عن المكانة التى حققتها فيها لذلك لا اتعامل معها الا اذا وجدت الدور الذى يناسبنى .

● « لقطة لقطة » احب جدا العمل في السينما لانه يتيح للفنان مجالا اكبر للتجديد بعكس التليفزيون الذى يهتم بالكم والتطويل . اما السينما فالتصوير فيها « لقطة .. لقطة » ، مثل نسيج « الكانفاه » والشاشة الكبير جديرة بالموضوعات التى تليق بامكاناتها المتعددة !

● « هارب من الايام » .. منذ شهور اذاع التليفزيون حلقة من مسلسل « هارب من الايام » وكنت اظن انني سأرى تكنيكا متخلفا ولكن وجدتها على اعلى مستوى وتضم نخبة من كبار نجوم التمثيل واتمنى ان تعرض مثل هذه الاعمال القيمة مرة اخرى لان الجمهور في حاجة اليها لتزيل غبار الاعمال السيئة .

● « هذا هو المهم » .. انا ابن المسرح وماذلت في حالة بحث عن نص جيد لانى تعودت ان تحدث مسرحياتى دويا كبيرا عند عرضها ولايهمنى على اى مسرح اقدمها عن العام او الخاص .

عبدالله غيث
احب العمل في السينما

مع الراديو

القرآن الكريم

★★ تستمع ٥,٢٠ مساء الى برنامج الدين المعاملة . يتحدث فضيلة الشيخ عبدالجليل العباسى عن رؤية المؤمنين للمولى عز وجل يوم القيامة . كما تستمع ٩,٠٠ مساء الى قرآن السهرة يتلو الشيخ كامل يوسف البهتيمى ما تيسر من سورة الفرقان وقصار السور .

الشرق الاوسط

★★ تستمع ١٢,١٠ بعد منتصف الليل الى برنامج « قصة فيلم » يقدم قصة فيلم بعنوان « عرف طريقى » ترجمة واعداد د . ابق الصبان . بطولة محمد خيرى بطرس جوهر ، سوسن الحطاب ، سهام فتحى وعبدالهادى انور اخراج حسن غنيم .

صوت العرب

★★ موعدك ٢,٠٠ ظهرا مع برنامج اللقاء المفتوح يتضمن اغانى لفايزة احمد . فريد الاطرش . عبدالحليم حافظ . عفاف راضى .. بالاضافة الى بعض اللقاءات المتفرقة .

البرنامج العام

★★ موعدك ٢,٣٠ مساء مع برنامج « عالم القصة » الذى يكتبه عبدالوهاب داود . مع قصة من تأليف احمد بهجت بعنوان « احلام خوخو » ضمن مجموعته القصصية تحت عنوان « ثلاثية واحدة حب » تقديم رجب حسن واخراج مهدى محمود .

البقاء لله

شيعت يوم السبت الماضي جنازة المرحومة

منى محمد حسين

والدة كل من النوبي نور بالمعاش ونور نور بوزارة الصحة ومحمود نور بوزارة التأمينات الاجتماعية ووالدة حرم الحاج السيد محمد حسن بالمعاش وجدة كل من المحاسب حسن السيد بإعلانات الاخبار ومحمد السيد بمطابع الاخبار وعبدالقادر النوبي مدرس اعدادي ومحمد النوبي مدرس ابتدائي وشقيقة علي محمد حسين بالمعاش وخالة كل من الحاج محمد احمد المزارع بامبابة والورداني أحمد شيخ البلد ناحية النمسا بأسنا تلغرافيا ١٩ شارع المنوفية المتفرع من شارع القطار بالمنيرة الغربية امبابة.

مدرسة القبة الثانوية

أسرة الرياضيات

تنعى ببالغ الحزن والاسى والد الاستاذ محمد العيوطي للفقيد الرحمة

فايز ابو الوفا الشاذلي

ينعى بالاسى الصديق الوفي الاستاذ

يحيى أبوزيد المحامي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

الحاج سعيد الهواري بدشنا

يشاطر العقيد محمود ابو زيد لوفاة شقيقه الاستاذ

يحيى ابو زيد المحامي

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية »

فوزى عبدالحميد عطا

المحامي بقنا

« كل نفس ذائقة الموت »

فقيد عائلة الصعايدة بالشورانية والكتكاتة

توفى الى رحمة الله المرحوم

الشيخ سعد محمد سعد

نجل محمد سعد عمدة الشورانية والكتكاتة سابقا والدسابر والعربي من كبار المزارعين واحمد المدرس بالشورانية وجعفر بالمعلمين وابن عم العمدة عبدالصبور والعائلة بكلاحين قنا وقريب ونسيب عائلات الرماضنة بالشورانية والكتكاتة وابو عرام وسهل وال جزاز وال هيكل وال حجاب بالعوامية والعزاء تلغرافيا الشورانية مركز المراغة.

كلية التربية - جامعة طنطا

الفرقة الثانية قسم انجليزى تواسى الزميل محمد عبد الكريم لوفاة والدته

وكيل وزارة الزراعة بالغربية

المتابعة الميدانية والمكتب الفني والسكرتارية ينعون ببالغ الحزن والاسى والد

السيدة تهاني محمد أيوب

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العقيد احمد الملثم والاسرة بالاقصر والقرنة وهم في الم الفاجعة وهولها برحيل المرحوم الاستاذ الشاب

الحاج يحيى ابو زيد

المحامي بقنا والمستشار القانوني ببنك قنا الوطني ينعون للمحاماه خير شبابها وشهيدها اثزل الله الفقيد مقعد صدق واسكنه منازل الصديقين والشهداء والهمنا وعارفيه والاسرة الصبر

بسم الله الرحمن الرحيم

« كل نفس ذائقة الموت »

صدق الله العظيم

فقيد العقب وقوص

توفى لرحمة الله تعالى

الحاج قاسم ابراهيم العقبي

للفقيد الرحمة والعزاء تلغرافيا قوص

استدراك

سقط سهوا من نعى المرحوم

حسين محمد بيومي

انه شقيق رضا بالتمثيل التجاري وابن عم رمزى عبدالعظيم بالتصدير والمقدم بيومي والمهندس رأفت بالسعودية والمحاسب سعيد ببنك القاهرة ونسيب كل من كمال سيد بالجمارك وعبدالغني بناروبين

مدرسة عمر بن الخطاب

بوسط القاهرة

تشاطر الزميلة امينة هانم شفيع احزانها لوفاة والدتها فللفقيدة الرحمة

مدرسة برما الابتدائية الجديدة

اسرة المدرسة تشاطر الزميل علي الجزار الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة

شركة مصر للاستوديوهات والانتاج السينمائي

رئيس مجلس الادارة والعاملون ينعون ببالغ الاسى والحزن

والد المهندس

جميل عزيز خليل

مشرف اقسام الصوت

فقيد قبائل الجميعات بالحمام - مطروح

توفى الى رحمة الله المرحوم خير عبيد فنوش والد عبد الوكيل عضو مجلس محلي المحافظة ونوفل بليبيا ورمضان ودومة وشقيق عمر ومنصور ومفتاح وسعد بالحمام وابن عم الشيخ ابو الريش وعائلة فنوش وقدورة موسى وعمران ادريس وعطية عبدالمولى ورزوقة هيبة وسعد كريمش والعمدة رجب فنداوى وجويدة المبروك بالعجمي والمهندس جمعة عبدالرحمن رئيس مركز الحمام وعم سعد عمر رئيس قرية العميد وقريب عائلة حليو والعمدة عبدالسلام علواني وخال كل من محمود وقاسم وعبد الحليم وعوض بالحمام مريوط تلغرافيا

مدرسة غمرة الاعدادية بنين

تشاطر الزميل عصام منير الاحزان لوفاة والده وللاسرة خالص العزاء

الإقباط الاعدادية بقبتلنون تواسى الحاج على أبو طالب لوفاة والده

كلية اللغة العربية بالمنوفية

العميد واعضاء هيئة التدريس والعاملون يشاطرون السيد الاستاذ

الدكتور عبدالفتاح عفيفي

وكيل الكلية الاحزان لوفاة المرحومة والدة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة

نقابة بنك التنمية الزراعي

باسيوط

تنعى الزميل ميخائيل وهيب ملك وكيل فرع أبنوب وللاسرة العزاء

مدرسة الجامع العتيق بقوص

تشاطر الاستاذ خميس عبد الباسط مغازى احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة

نادى المعلمين بالجيزة

فقيدا عائلة التراكى بالمطاعنة

توفى اثر حادث اليم المرحوم

السيد محمد مكى

بشركة سكر ارمنت وحرم نجله

كريمة عبدالفتاح الصادق

والد عاطف المدرس وشقيق الاستاذ عبدالعالم محمد مكى صاحب ورئيس مجلس ادارة شركة الدول العربية للتمويل وابن عم عبدالستار ابو الوفا نائب عمدة الكيمان وبسطاوى المزارع وحمد المحاسب وابن عم ونسيب وقريب جميع عائلات المطاعنة بكوم امبو والضبعية بمحافظات قنا واسوان والقاهرة والاسكندرية والعزاء تلغرافيا اهل سطيح

●○●

عبد الصبور واخوته عبد الفتاح وعمر وابو دوح ينعون فقيدهم

المرحوم السيد محمد مكى

وابنتهم حرم ابنه فلهم الرحمة

●○●

الشيخ امين واولاده ينعون فقيدهم

السيد محمد مكى

وحرم ابنه فلهم الرحمة

●○●

يوسف الحفنى ابو درويش واخوته ينعون ابن عمهم المرحوم

السيد محمد مكى

وحرم ابنه فلهم الرحمة

●○●

الفهمى محمد سليم واولاده ينعون

فقيدهم السيد محمد مكى

وحرم ابنه فلهم الرحمة

●○●

المقاول مصطفى الصادق واخوته واولادهم ينعون ابن عمهم المرحوم

حسن عبدالرازق التاجر باسطيح واولاده ينعون ببالغ الحزن خالهم

السيد محمد مكى

وحرم ابنه فلهم الرحمة

●○●

الحاج ابراهيم الورداني واولاده ينعون

السيد محمد مكى

وحرم ابنه فلهم الرحمة

●○●

اولاد الفهمى زلازل ينعون خالهم

السيد محمد مكى

وحرم ابنه فلهم الرحمة

رابطة العمومية المالية بالمنوفية

تشاطر الزميلة نادية البرم لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نقابة الأطباء البيطريين بالمنوفية

تشاطر الدكتور مصطفى طه مبارك بادارة الباجور الاحزان لوفاة المرحومه والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

المجلس الشعبي المحلي لمركز تلا

يشاطر الحاج حامد عبدالحميد بلال لوفاة شقيقه الحاج فايز للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مدرسة السويس الثانوية بنات

تشاطر الزميلة عزيزة مبارك رضوان الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

●○●

مدرسة احمد ابو هاشم بالسويس

تشاطر الزميلة كريمة مبارك رضوان الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

ينعى

عصام سليم عمدة الزعفراني

المرحومة حرم الاستاذ على اسماعيل سليم مدير بنك القاهرة بدمنهور تغمدها

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية . فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

صدق الله العظيم

فقيد عائلة نصر بالعبادلة

شيعت أول أمس ١٩٨٩/٣/٤ جنازة المغفور له المرحوم محمد عبدالقادر نصر والد كل من الزميل يس محمد عبدالقادر مندوب الأخبار وأمين الشرطة عبدالقادر محمد عبدالقادر بادارة قوات أمن القاهرة والمحاسب عسل محمد عبدالقادر وحرم الاستاذ عبدالكريم محمد عبدالباقي المعاون الادارى بجامعة بنها وحرم الاستاذ سعيد عبدالحق بكلية أصول الدين وابن خالة الاستاذ ممدوح بكرى يوسف والحاج فوزى بكرى يوسف وشقيق كل من النقيب محمد عبدالجليل نصر والاستاذ رأفت عبدالجليل نصر الموجه بالتربية والتعليم بالجيزة والاستاذ أنور عبدالجليل نصر بالمعاش والزميل بسيونى عبدالجليل نصر بالاخبار والاستاذ منير عبدالجليل نصر بتصوين الجيزة . وابن عم كل من الحاج محمد نصر والحاج سيد نصر والاستاذ عبدالجليل نصر والاستاذ فوزى نصر والمعلم عبدالرسول نصر والمهندس حمدى نصر والاستاذ محمد ابراهيم نصر وصالح ابراهيم نصر وصهر وقريب الاستاذ محمد مرتضى محمد نصر بالمعاش وصلاح الدين نصر وزوج عمة كل من المقدم محمود سامى محمد مرتضى نائب مأمور مركز منيا القمح والاستاذ أحمد محمد مرتضى نصر المدرس بالامارات وزوج خالة كل من الاستاذ محمد شوقى نوفل بشركة مصر للبترول والاستاذ/ جمال احمد نوفل

عزاء أسرة أخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة يشاطرون الزميل يس عبدالقادر الاحزان لوفاة والده المرحوم

محمد عبدالقادر نصر

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

● ○ ●

عزاء اسرة اعلانات الأخبار

المدير العام ونواب المدير العام والمديرون وجميع العاملين يشاطرون الزميل يس عبدالقادر الاحزان لوفاة والده المرحوم

محمد عبدالقادر نصر

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

●○●

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة أخبار اليوم

تشاطر الزميل يس عبدالقادر الاحزان لوفاة والده المرحوم

محمد عبدالقادر نصر

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى نجلة الزميل.

عبدالمنعم مصطفى

بالحملة الخارجية

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

الساعة ٩ بقلم : سناء فتح الله

حكايات الطفل العربى

عندما نتوجه للطفل .. والذى لم يعش بعد التجربة التى نحن بصدد التوجه اليه بها فانه يحتاج اولا الى تنشيط جهازه العاطفى .. بحيث يستطيع ان يعايش الافعال سواء فى الماضى او الحاضر .. ويكتسب القدرة على ان ينفعل بهذه الاحداث ليتكون داخله نوع من ردود الافعال .. من الممكن ان تختزن داخله وتصنع مع وجدانه درجة ما من التاثر .. ومن الممكن ان تتحول الرسالة ايضا الى معلومة تختزن فى العقل حيث الاقتناع .. بدرجة ما .. فتصبح جزءا من الذاكرة والمنطق .

« وحكايات الطفل العربى » فى اول اصداراتها من « مركز إعلام الوطن العربى » .. « صاعد » .. تقدم حكاية « ثورة الابطال » تاليف ابراهيم عيسى ورسوم .. صفوت قاسم .

والمجلة . كلها رسوم كاسلس يحكى من خلال الحوار بين الشخصيات المقدمة بالرسم .. قصة الابطال .

وهذا اللون هو « بالتقريب » اقرب الاشكال الفنية لقصص الاطفال من رحلة مرحلة ٦ - ١٢ سنة .. بل وتتعدى هذه المرحلة للكبار ايضا فى المجلات المصورة .. والتى تعتمد على الصورة اكثر مما تعتمد على الحوار .. بالجملة القصيرة .. كقصص بوليسية واجتماعية وثقافية ايضا ..

وهذا النوع يلقى نجاحا كبيرا .. بعد تجسيد افلام والت ديزنى لتقدم مصورة فى المطبوعات .

هذا نجاح من ناحية الشكل ..

اما المضمون .. فانه يبدأ .. « بالقضية الفلسطينية » فى اول صفحة لاول صورة « فلسطين ١٩٤٨ » .. وصورة لجمال عبدالناصر وهو جندى فى معركة الفالوجا .. وتقول الجملة الاولى « مرحبا بك فى فلسطين يا خالد .. » .

.. فى تصورى - انه يجب ان تقدم صورا وقصصا اولا عن فلسطين .. مدنها .. اشجارها .. التراث بها .. الحياة الجميلة التى كان يتساوى فيها كل البشر .. ارض الميعاد .. وقصص الانماء - جغرافية المكان .. ودرجات الحرارة .. حتى نوعيات الفاكهة ..

وذلك لكى يعايش الطفل الحياة الفلسطينية .. باغانيها وقصصها وتراثها .. وشكل البيوت ومداخلها .. والنافورة المتميزة بها .. واشجار البرتقال والزيتون .. ومواعيد الحصاد .. الخ

ثم كيف جاءت الحرب العالمية .. وما هو الثمن الفلاح الذى دفعه - ايضا - من لم يشارك فى هذه الحرب .. وما هو الظلام الخسيس الذى عاش فى الظلام حتى ينتهك حرمة شعب باكمله وكيف كانت القوات اليهودية تتدرب سرا .. فى وحدات حتى تستكمل قوام .. « قوات محاربة » وما هو دور « هيئة الامم المتحدة » « ومجلس الامن » .. ثم ..

كيف يكون هذا كله دافعا .. لمجىء ثورة الابطال .. لتبدأ اول الصفحة - « بمرحبا بك فى فلسطين يا خالد » .. وتنتهى نفس الصفحة الاولى بالصورة الخامسة لتقول « اسلحة فاسدة » .

ورغم ان القصة التى نحن بصددها تحكى قصة « الثورة المصرية الا انها تبدأ من فلسطين .. وكان المفروض ان تضع خلفية للثورة المصرية .. وخلفية ايضا للقضية الفلسطينية .

حتى وان افردت صفحات طويلة تتكلم عن الاسلحة الفاسدة .. وطرد الانجليز كمهمة لابناء مصر .. وانشاء تنظيم الضباط الاحرار .. والدعوة للثورة .. لفساد الملك وفساد الاحزاب .

.. والمفروض هنا ان الكلمات كما تبدو فى القصة .. « احكام » !! هذه الاحكام .. فى السرد القصصى تحتاج الى تحليل .. بمعنى تفسيرها بحوادث ومواقف .. ليقول القارىء .. انها « فساد » لكن ان تحكم بان هناك فسادا فى كذا .. وفى كيت .. وكيت .. دون ان تدلل بحدث كذا وكيت .. هنا يشير العمل الى ضعف درامى لقصة من اهم معالم حياتنا اليوم ..

معنى « ثورة مصر » وابطال « ثورة مصر » .. سواء منذ الاعداد للثورة ما قبل ١٩٥٢ .. حتى قيام الثورة .. وحتى يومنا هذا !!

ونعود للقصة .. فى قصر الباشا بالقرية .. وحمدان « الفلاح » يقترض من المرابى اليهودى .. ليعلم ابنه .. والفلاحون يتزمرون من معاملة الباشا الاقطاعى .. ويقاوم الهجانا بامر الباشا الفلاحين ويهدمون منازلهم ويحرقونها جزاء تطاولهم لاخذ حقوقهم كمزارعين .. كانت كل ارض مصر مهيئة بكافة المظالم .. لقيام الثورة .. صحيح انها قامت بايدى ابنائها من القوات المسلحة .. لكنها كانت التعبير الصادق من كل شبر فى قرى مصر وعن الاغلبية المطحونه بلا رحمة ..

وما احوجنا لمثل هذه المسلسلات .. « للتنوير » .. والتوعية .. « بالدور » فى خضم سيل المهاترات لتشوية مرحلة مضيئة لشباب مصر ومن الابطال ..



يوميات الأخبار — يكتبها اليوم إسماعيل النقيب

** وبعد طول الغياب .. تزعم جلال الشرقاوى «الانقلاب» .. وجاء بمحمد نوح «ونيللى» .. وقد ظننت يوما انهما يعملان فى «أمانة» الحكم المحلى !! **

الانقلاب المشروع .. والدخول فى الممنوع !

كلمة «انقلاب» تصيبنى بالفزع .. واخاف دائما من البيان الاول .. ولكن «انقلاب» العميد والمخرج الفنان جلال الشرقاوى .. اصابنى بالدهشة الرائعة والانتعاش الجميل .. وجدد فى نفسى املا لا ضفاف لها بمستقبل المسرح فى مصر .

مسرح جلال الشرقاوى اسمه مسرح «الفن» .. وهذا الاختيار لكلمة «الفن» يخبرنا .. بان المخرج الفنان جلال الشرقاوى ملتزم بالكلمة المعنى .. ملزم بتقديم كل ماهو «راق» وجميل فى الفن واصبح جلال الشرقاوى عنوانا عن نبيل الفكر والمعانى فى اختيار مايقدم على خشبة «مسرح الفن» .. والمخرج صدقنا فى وعده .. فيما الزم نفسه به .. فلا اسفاف .. ولاسخرة .. ولاضرب على «القفا» حتى ينتزع منا الضحكات بالابتزاز ! .. مثلما يفعل بعض المخرجين !!

ومسرحية «انقلاب» هى التجسيد الرائع لكل مايؤمن به جلال الشرقاوى ويقدمه للناس . والمسرحية هى «انقلاب» حقيقى شمل فن المسرح فى مصر وتوفرت لهذا العمل الابداعى الممتاز كل عناصر النجاح المذهل .. لان المخرج نقل الينا تكتيك المسرح المتطور من تزاوج بين العرض المسرحى .. الذى يواكبه ويخدمه خلفية من استخدام السينما .. والعرائس .. والكمبيوتر .. بحيث تجد خشبة المسرح «المحدودة» المساحة . وكانها الساحة الفسيحة التى تستوعب المسرحية بكل جمالها وابهارها وكمالها .. وجلالها الشرقاوى .

وربما كان هذا العرض الجميل لايبهرنى كثيرا .. ولكننى لمست الفرحة والابهار فى عيون المشاهدين الذين امتلأ بهم المسرح . وسبب ذلك اننى شاهدت فى امريكا فى هذا المجال مالاعين رات .. ولا اذن سمعت . ولاخطر على قلبى الاخضر . لاننى عندما زرت امريكا شاهدت هناك مخترعات القرن الواحد والعشرين .. واصابنى الذهول عندما شاهدت الممثل يخرج من شاشة السينما .. والتليفزيون ويقترب منا .. حتى شعرنا اننا جزء من العرض . طبعا هذا شىء مذهل بالنسبة «لقروى» مثلى قادم من الريف .. ولايعرف حتى الآن كيف «يعمل» التليفزيون !!

ولما سالت صديقى الكاتب الصحفى الكبير محسن محمد عن ذلك . وكنت معه .. قال لى متسائلا : وهل تعرف كيف دخل الممثلون جهاز التليفزيون . وتشاهدهم فى بيتك ؟ ! .. فكيف تعرف كيف يخرجون من شاشات العرض ؟ ! .. ولم يقدم لى محسن محمد ما يطفىء عطشى من المعرفة .. ولكننى سالته : مداعبا هل اطلعت على ذلك فى البرقيات التى كان يبعث بها السفير البريطانى فى مصر عام ١٩٢٦ عن الزعيم سعد زغلول ؟ ! .. قلت له ذلك «وفلسعت» .. وتركته مع أم اشرف زوجته والشهيرة بهند ابو السعود .

نعود الى الحديث عن الانقلاب الجميل الذى هو بطولة المخرج جلال الشرقاوى والموسيقار الفنان محمد نوح .. وقطب اللياقة .. والاناقة . والرشاقة .. «نيللى» .. !! ومحمد نوح الموسيقار المبدع طالت غيبته عنا - وكذلك السنيورة «نيللى» التى تصورتهما بالظن . انهما احيلا الى التقاعد «الفنى» .. وصدر قرار بنقلهما الى «امانة الحكم المحلى» ولكنهما عادا . والعودة احمد ! .. بمحمد نوح بموسيقاه الشجية التى امطرتنا بالفرح .. والشجن الطروب .. ونيللى التى ملاتنى حبا وفنا . وهى اميرة الاستعراض .. وكانت تمثل لى .. الرقصة . والبهجة .. والدمعة .. والحركة الفراشة .. والكلمة التى هربت من قصائد الشعر الجميل .

أما إيمان البحر درويش فكان خفيف الروح .. ناعم الحضور .. وكذلك الجديد علينا حسن كامى بشكله الذى يذكرنى برؤساء وزراء تركيا فى زمن الخلافة .. فهو «الصدر الاعظم» وهذا لقب رئيس وزراء تركيا ايام زمان .. وكذلك الصوت الافخم عند عشاق الاوبرا .. وتكامل العرض عندما كانت تؤدى «نيللى» انا التى صارت «نيللكم انتم» رقصاتها الحالمة .. والناعمة على شواطىء البسفور والدردنيل بالاستانة او اصطنبول فى عهد خلفاء الدولة العثمانية !! .. ولاننسى فى سياق الحديث عن «الانقلاب» فى المسرح المصرى ان نشير بالتقدير الى الفنانة المخضرمة سعاد حسين ، وشجية الصوت زينب يونس وكنت اريد ان اشيد بالراحل المبدع صلاح جاهين . ولكن لم تعجبنى الكلمات بل كانت ضعيفة مريضة واين منها من كلمات تلك الرائعة الخالدة «الليلة العظيمة» ومن هنا كانت قيمة الجهد وروعته للموسيقار محمد نوح مع هذه الكلمات لذلك فالعبقرية هنا لهذا المثلث الذهبى الاضلاع .. عبقرية الاخراج المبهر لجلال الشرقاوى .. وعبقرية نهر الالحان الصافى الذى يتدفق طربا .. محمد نوح .. واميرة الإستعراض البديع ذات العيون الحزينة بالاسى الغامض «نيللى» !! التى كانت فيما مضى «نيللى» انا .. وصارت فيما بعد «نيللكم» انتم .. ومبروك عودتها للمسرح . علينا وعليكم !!

الدخول فى الممنوع

الخميس :

يكفى ان يقول لى احد . او اقرا إعلانا عن اى عمل فنى يشترك فيه الفنان القدير والسياسى «حمدى احمد» .. ان اشد الرحال اليه بكل الحب . لان حمدى احمد اعرف ان «الفرجة» على اى دور يؤديه .. «مضمونة» المتعة !! .. اذن انا اذهب اليه بشعور ساق بالحب له .. وان كنت ومازلت واقعا تحت تاثير ادواره التى يرتدى فيها اثواب اهل الريف .. او الحديث بلغتهم مثل دور العمدة او الخفير .. او محمد افندى فى فيلم «الارض» ولكن المحير فى حمدى احمد فى دور احمد عبدربه بمسرحية «الدخول فى الممنوع» التى كتبها جمال عبدالمقصود .. المحير ان حمدى احمد يبكى بكاء حقيقيا فى نهاية المسرحية فى كل ليلة .

ولقد رايت ذلك فى السينما او التليفزيون .. لقلت ان هذه خدعة .. وان هذه الدموع .. هى دموع «الجلسرين» .. ولكننى كنت فى الصف الاول .. وشاهدت الدموع تسقط من عينيه .. وسالت نفسى هل لهذه الدرجة يمكن ان يندمج الفنان مع الدور بحيث يبكى .. وهو يؤدى نفس الدور فى كل ليلة .. ومن قبل ذلك فى البروفات .. شىء يدعو للعجب .. والاعجاب معا !

●●●

وفى هذه المسرحية وقعت عينى على ممثلة جميلة .. عرفت فيما بعد ان اسمها «نهلة رافت» ونبهتنى زوجتى الى جمالها .. واداتها الجميل .. ولكننى قلت من طراطيف مناخيرى «يعنى» !! وادعيت عدم الاكتراث بها .. وخشيت ان يفضحنى لسانى وانا احدث زوجتى عنها . وزعمت اننى لا احفل بجمال وحسن تمثيل نهلة رافت .. وانا فى داخلى «آفرى وانكت» !! .. وخشيت ان اقول لزوجتى «انها حقا سلسة» وان لامثيل لمذاق دورها الرائع .. وانها دخلت المسرح من «الباب الملكى للجمال» وانها فى التمثيل «تحمى وتمتنى» مثل ذلك «الكريم» المشهور !! وكنت اريد ان اقول لزوجتى عنها ماشاء الله عليها لقد جاءتنى وجهها الجميل مثل شعاع البدر الناعس بين اغصان الشجر فى الحقول !! وانها على المسرح كانت تمنحنا دفئا فى الشتاء .. ونغمة جميلة شاردة بهمس النغم وسط ضجيج «التجمى» لتلك الزوجة التى توقظ زوجها مصطفى بصوت غليظ الذى يغط فى النوم بالشخير .. وتلك «القهوجية» بنت البلد التى اسرفت فى الزعيق .. التى يجعلنا تطلب الرافة بنا من جمعية حماية البيئة من التلوث !! .. ولكن ماذنب الممثلة التى تؤدى دورها كما امرها به وباركها عليه المخرج سيد راضى .. وهذا الزعيق بعصبية هى خصائصه المميزة سواء فى التمثيل او الاخراج ؟ !!

●●●

والمسرحية بالرغم انها محسوبة على المسرح الكوميدى .. ولكن الضحك فيها بحساب . «وبالسويك» «الابتسام» فقط .. حتى يهل علينا الممثل الظريف «فؤاد خليل» ترزى القوانين .. الذى يفصلها على مقاس رئيس مجلس الادارة .. وهنا تضحك . ولكنه ضحك كالبكاء لعمق المأساة التى تتحدث عنها المسرحية . وكذلك نوال ابو الفتوح . فبرغم سنوات العمر .. فلم ينل ذلك من خفتها وحسنها فى الاداء .

●●●

ولكن كلة «مكوم» وحمدى احمد وفؤاد خليل .. والبنت نهلة رافت .. ونهلة فى دورها هذا اضفناها بالاعجاب الى قائمة من نحب مثل «نيللى» فى الفوازير التى كانت حمام النوح .. «يامدلع .. ياروح الروح» .. وكذلك معالى زايد فى دور «هوانم» فى مسلسل «محسن ونعيمة» ويسرا فى مسلسل «رافت الهجان» .. والجميلة اللهلوبة خفيفة الدم «السندريلا» فى مسرحية «علشان خاطر عيونك» .. ومستقبلها يبشر بكل الخير فى مسرح الاستعراض .. وكذلك «قنديل النور والنار السمراء «صابرين» . وكذلك واحدة لن اذكر اسمها .. لاننى اخاف عليها من عين الحسود ! .. وهى الفن مثل زهرة ناعسة .. بالشوق هامسة ! رعاها الله !!

ومسرحية الدخول فى الممنوع لو حذفت منها بعض المشاهد التى لالزوم لها .. وكذلك كمية «الهيصة» لكانت افضل .. واكمل .. ولكننا فى كل الاحوال امضينا معها بالابتسام المتسلسل .. والاسى وقتا طيبا .. ولااريد ان اقول المزيد عن جميلات المسرح .. لاننى لو قلت ماعندى اكون بذلك قد دخلت فى الممنوع !!

زراعة اصناف جديدة من القطن بدلا من المتدهورة فى قرى اسيوط

قررت محافظة اسيوط زراعة اصناف جديدة من القطن هذا العام بدلا من الاصناف التى تسببت فى تدهور المحصول خلال العام الماضى . سيتم لاول مرة زراعة صنف بندرة من سلالة ٨٣ و ٨٤ فى مساحة ٦٧ الف فدان وسيتم توزيع تقاويها على الزراع خلال الاسبوع الحالى .

صرح بذلك الدكتور صالح حسن فراج وكيل وزارة الزراعة بالمحافظة وقال : انه تقرر ايضا زراعة صنف جديد يعرف باسم جيزة ٨٠ فى مساحة ١٢ الف فدان موزعة فى قرى مركز ديروط . وقد تم توفير ٧ الاف اردب من البذور لتوزيعها على المنتجين فى هذه القرى . وبذلك يكون قد تم تغطية المساحة المزروعة قطنا بكاملها من التقاوى الجديدة .

١١,٥ مليون جنيه مشروعات استثمارية فى قرى قنا هذا العام

انتهت محافظة قنا من توزيع الاعتمادات المخصصة للمشروعات الاستثمارية فى قراها للعام الحالى . تقدر جملتها بحوالى ١١ مليونا ونصف مليون جنيه منها ٥ ملايين و ٦٤٦ الف جنيه لتوصيل مياه الشرب النقية الى ٣٠ قرية على مستوى المحافظة . وتدعيم شبكات مياه الشرب الحالية فى ٣٠ قرية اخرى . كما خصص مبلغ مليون و ٤٩٤ الف جنيه لانشاء ورصف ٤٦ كيلو مترا من الطرق الداخلية فى ٩ قرى وربطها بالطرق الرئيسية بالمدن . ومبلغ مليون و ٨٠٤ آلاف جنيه لاستكمال وانشاء ٤٨ ورشة للصيانة فى قرى المحافظة و ١٣٠ الف جنيه لردم البرك فى ١٥ قرية اخرى موزعة على مراكز المحافظة .

١٠٠ ألف جنيه لتنمية قرى النوبة

تقرر اعتماد ١٠٠ الف جنيه لتمويل عدد من المشروعات الخاصة لتنمية قرى النوبة بمحافظة اسوان .. كما تقرر ايضا تخصيص ٦٥ الف جنيه لتقديم القروض اللازمة لابناء هذه القرى الراغبين فى شراء سلالات جديدة من الابقار الممتازة واحلالها محل الابقار المحلية .

جاءت هذه القرارات فى اجتماع لجنة تنمية المجتمع النوبى برياسة فهمى منصور وكيل اول وزارة الشئون الاجتماعية بالمحافظة .

كما تقرر فى هذا الاجتماع تخصيص مبلغ ٢٠ الف جنيه لشراء مستلزمات انتاج الصناعات البيئية فى المنطقة . و تقرر ايضا تخصيص نفس المبلغ لتمكين اعضاء الجمعيات الزراعية فى قرى النوبة من التوسع فى تربية الاغنام والماشية .

٢,٥ مليون دولار منحة لقرى بنى سويف

تلقت محافظة بنى سويف منحة مقدارها ٢,٥ مليون دولار من حكومة فنلندا لدعم المشروعات الصحية فى قرى المحافظة .. صرح بذلك الدكتور محمود عبدالفتاح مدير الصحة القروية فى بنى سويف وقال : ان عملية الدعم ستشمل ٤٥ وحدة صحية موزعة على الريف .

فكرة !

اخيرا شاهدت فيلم فاتن حمامة « يوم حلو يوم مر » . امضيت ساعتين ابكى . كنت اعيش فى قصة حقيقية واقعية . ام وحيدة تحاول ان تربى اطفالها الخمسة اليتامى . ثلاث فتيات وولدان صغيران . كانت تحاول ان تحول هذه الانقاض الى عمارات . وكان الفقر قد اعلن عليها الحرب بعد ان مات زوجها عسكرى الموسيقى وتركها وحدها تكافح فى الحياة وتطعم ستة افواه جائعة .

كانت فاتن فى هذا الفيلم اما حقيقية . لم تكن تمثل لحظة واحدة . شعرت كانها نومتنى تنويما مغناطيسيا فلم اعد ارى امامى إلا تلك الاسرة الشقية الحزينة . هذا البؤس الذى يقطع القلوب . الام التى بنت بيتا من ورق الكوتشينة . وهى تحاول بيديها الصغيرتين ان تحميه من العواصف والاعاصير . وما اكثر ما فى الحياة من عواصف واعاصير فى بيوت المساكين !

بيت لا ياكل اللحم إلا مرة فى الشهر . ام تبيع المرتبة لتطعم اولادها وتنام معهم على الارض . تمضى اليوم كله منكبة على ماكينة الخياطة تصنع فساتين بنات الحارة وسيداتها ولا يستطيع اجرها كخياطة ان يكفيهم للطعام وتستدين . ولا تتمكن من تسديد ديونها بالنقود ، فبعض المرابين يريد اكثر من النقود ! وتحاول هذه الام المسكينة ان تحمى بناتها من الوحوش الضارية التى تتربص بالفتيات المسكينات ويشترون لحومهن بما يملكون من مال .

استطاعت فاتن ان تجعلنى ابكى معها واضحك معها ، وان كانت ضحكاتى ممزوجة بالانين . كنت اسمع زفراتها وهى صامتة واسمع صراخها وهى خرساء وارى تعاستها وهى تبتسم . وفى رايى ان هذا هو اعظم فيلم مثلته فاتن وانه سوف يحصل على الجوائز الاولى فى اى مسابقة عالمية ، المخرج الشاب خيرى بشارة والمؤلف فايز غالى اللذين اخرجا والفا هذا الفيلم عاشا فى شبرا فى اقفر احيائها ، وشربا هذه الحياة المليئة بالمرارة والحرمان ، ولم تكن فاتن تمثل وحدها . جعلت كل ولد صغير وكل بنت صغيرة . يمثلون دورهم كاحسن الممثلين المحترفين فى هوليوود . كانت تستطيع ان تسرق الفيلم لنفسها وحدها . ولكنها وزعت الضوء ، فكان كل من يمثل فى الفيلم بطلا لا يمكن ان تنساه .

الضوء ، فكان كل من يمثل فى الفيلم بطلا لا يمكن ان تنساه .

لا استطيع ان انسى منظر فاتن وهى تملى على ابنها خطابا الى زوجها المتوفى تعاتبه انه تركها لتحمل على كتفيها عبء ومسئولية واطعام كل هؤلاء الاطفال .. ولا منظرها وهى تلتقى بطفلها الذى هرب وعاد اليها بعد غياب طويل ومعه قطعة من اللحم لياكلها اولادها فى العيد الكبير . ولا انسى منظرها عندما احرقت ابنتها نفسها بعد ان يئست من الحياة فى كل هذا الشقاء . كانت فاتن تبكى بلا دموع وتصرخ بلا صوت ، وتلطم وجهها بغير ان تحرك يديها ! الكلام قليل والتمثيل كثير والآهات مكتومة وكانها الخناجر فى القلوب .

هذه قصة الفقراء فى مصر . يشقون ويبتسمون !

مصطفى أمين



طبعت بمطابع أخبار اليوم